«Утверждаю»
Заведующий МБДОУ
ЦРР детский сад № 112

А.А.Бурдина

Приказ № 100 от 31.08.2022г.

Рабочая программа
для детей второй группы раннего возраста муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Центра развития ребенка – детского сада № 112 «Град чудес» на 2022-2023 учебный год

Принята на педагогическом совете

Протокол № 1 от 31.08. 2022г

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1.Пояснительная записка

1.1.1 Цели и задачи реализации Рабочей программы

Рабочая программа по развитию детей второй группы раннего возраста разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ В СООТВЕТСТВИИ ФГОС». / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А.Васильевой и ООП ДОО в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Рабочая программа по развитию детей 2 группы раннего возраста обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

• Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

• Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

• Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

• Устав учреждения МБДОУ № 112.

Цели Рабочей программы:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания каждым ребенком дошкольного детства
- создание условий для формирования у детей основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств каждого ребёнка в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями
- подготовка дошкольников к жизни в современном обществе
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника

Цели Рабочей программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

- Образовательная деятельность, которая осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности - игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы.
- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
- Самостоятельная деятельность детей.
- Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной
- программы.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном, всестороннемразвитии каждого ребенка;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграции в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация процесса воспитания и обучения;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы

преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Исходя из поставленных целей Рабочей программы, формируются следующие задачи:

- Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;
- Укреплять здоровье воспитанников, приобщать их к здоровому образужизни, развивать двигательную и гигиеническую культуру детей.
- Обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
- Реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности, в самостоятельной деятельности, в режимных моментах, в работе с родителями.
- Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать у детей культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям.
- Развивать у детей познавательную активность, познавательные интересы, интеллектуальные способности, самостоятельность и инициативу, стремление к активной деятельности и творчеству.
- Развивать эстетические чувства детей, творческие способности, эмоционально-ценностные ориентации, приобщать воспитанников кискусству и художественной литературе.

Решение обозначенных в Рабочей программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы.

От педагогического мастерства воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

Рабочая программа базируется на основных принципах ДО (см. п.1.4.ФГОС ДО):

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5) сотрудничество Организации с семьей;
6) приобщение детей к социо-культурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учёт национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания ребёнка. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

В рабочей программе используются основные научные подходы, лежащие в основе ФГОС ДО:

1. Культурно-исторический подход.
2. Личностный подход.
3. Деятельностный подход.

1.1.3. Содержание психолого-педагогической работы

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

1.1.4. Значимые характеристики для разработки и реализации Рабочей программы

В области содержания и организации образовательного процесса Рабочая программа учитывает следующие объективные специфические (национально-культурные, демографические, климатические и др.) особенности осуществления образовательного процесса:

Социальный портрет группы

Принято 27 детей. Из них с I группой здоровья –5 детей,
со II группой здоровья –21 детей, с III группой здоровья – 1 ребёнок.
В группе 21 мальчиков и 6 девочек.
В результате изучения течения адаптации детей младшей группы были получены следующие данные:
Количество детей-27
Легкая форма-17
Средняя форма-10
Тяжелая форма-0
Таким образом:
17 детей адаптировались в легкой форме, т.е. эти дети почти не болели, адекватно вели себя в коллективе. Для таких детей характерен высокий уровень навыков самообслуживания.
У 10 детей острая фаза адаптационного процесса прошла в степени средней тяжести: они переболели по 1- 2 раза; у них наблюдались признаки психического стресса: страх, упрямство, плаксивость, капризность. Но по истечению 2 месяцев поведение у них нормализовалось и самочувствие улучшилось.
У большинства детей эмоциональное состояние стабильное, во взаимоотношениях с взрослыми проявляют инициативу, в деятельности либо подражают взрослым, либо наблюдают за действиями взрослых и сверстников, стремясь познать новое, у многих детей появляются элементы сюжетно – ролевой игры.

Демографические особенности:

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе воспитываются дети: из полных - 97% из неполных - 3% . Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (41%) и средне- специальным профессиональным (57%) , без образования –2 %.

Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников ДОУ: русские, татары, чуваши, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с малыми жанрами русского фольклора, сказками, с понятиями «Моя семья», « Мой детский сад» и др.

ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПСИХОФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ детей

Вторая группа раннего возраста

(от 2 до 3 лет)

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, у детей двух лет — 4–5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность.

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле.

Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте. В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8–10человек).

В разных видах деятельности обогащается сенсорный опыт. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник).

С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и

различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «много звеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы.

Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку,

надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка).

Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные
признаки. Так, словом *кх* он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные
связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного
и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка**.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи**. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых**.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками**. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. **В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями**.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет**. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий:
осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух**. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности
ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот
период **начинает складываться и произвольность поведения**. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы
Целевые ориентиры в раннем возрасте
К трем годам ребенок:
– интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
– стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
– владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
– проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им.

Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
– в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения; – проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
– любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
– с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

1.1.7 Оценка результатов освоения Рабочей программы

При реализации Рабочей программы может производится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста), связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования. Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- Индивидуализации образования
- Оптимизации работы с группой детей

1.1.8 Сроки реализации Рабочей Программы

2019-2020 учебный год (сентябрь 2019 - июнь 2020 года)

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательного и образовательного процесса в старшей группе детского сада, она направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей 5-6лет, формирование у них предпосылок учебной деятельности, обеспечение их дальнейшей социальной успешности, сохранение и укрепление здоровья.

Рабочая программа строится с учетом принципа интеграции, что позволяет гармонизировать воспитательно-образовательный процесс и гибко его планировать в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей; основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Рабочая программа построена с учётом использования следующих образовательных областей:

- Социально - коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно - эстетическое развитие
- Физическое развитие

Рабочая программа предусматривает решение программных образовательных задач не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются, интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением со стороны педагога-психолога.

2.1.1 Учебный план реализации ООП ДО во 2 группе раннего возраста по Программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

3.4. Планирование образовательной деятельности на неделю

Организованная образовательная деятельность		
Базовый вид деятельности	**Периодичность**	**Примечания**
Физическая культура в помещении	2	-
Физическая культура на прогулке	1	-
Познавательное развитие	1	Первичное представление об объектах окружающего мира, сенсорика, д/и
Речевое развитие	2	-
Музыка	2	-
Рисование	1	-
Лепка	1	
Итого	10	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Утренняя гимнастика	Ежедневно	
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно	Гимнастика, солнечные и воздушные ванны, ходьба по ребристой дорожке, умывания в течение дня прохладной водой, облегченная форма одежды, точечный массаж, физкультурные занятия на воздухе, оздоровительно-дыхательная гимнастика, босохождение
Гигиенические процедуры, формирование КГН	Ежедневно	
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	
Чтение художественной литературы	Ежедневно	
Прогулки	Ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей		
Игра	Ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках развития)	Ежедневно	

Расписание НОД.

Непосредственно-образовательная деятельность.

понедельник		
вторник		
среда		
четверг		
пятница		

У*чебный план реализации* ООП ДО во второй группе раннего возраста по Программе «От рождения до школы»:

1) ***Физическое развитие*** – Двигательная деятельность - Формы образовательной деятельности: Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники

2) ***Познавательное развитие*** –

а) Познавательно-исследовательская деятельность - Формы образовательной деятельности: ФЭМП, ФЦКМ, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, экспериментирование.

б) Конструирование - Формы образовательной деятельности: Конструирование из бумаги, природного и иного материала

3) ***Речевое развитие*** – Развитие речи - Формы образовательной деятельности: Беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций

4) ***Социально-коммуникативное развитие –***

а) Коммуникативная деятельность - Формы образовательной деятельности: ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы

б) Самообслуживание и элементарный бытовой труд - Формы образовательной деятельности: поручения, игры, беседы

в) Игровая деятельность - Формы образовательной деятельности: Сюжетно-ролевые, дидактические и др.

5) ***Художественно-эстетическое развитие*** –

а) изобразительная деятельность - Формы образовательной деятельности: Рисование, лепка. Коллаж. Проект. Ознакомление с художниками. Выставка.

б) Восприятие художественной литературы и фольклора - Формы образовательной деятельности: Беседы, слушание худ. произведений, чтение, разучивание стихов, Театрализованная игра.

в) музыкальная деятельность - Формы образовательной деятельности: Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения.

3.5. МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВОСПИТАТЕЛЯ С ВОСПИТАННИКАМИ

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
◆ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ◆ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ◆ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ◆ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ◆ Трудовая: совместные действия, поручение, задание,. ◆ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, , экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ◆ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ◆ Чтение художественной литературы: чтение, разучивание	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской	Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.

Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей

2 группа раннего возраста

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально коммуникативное развитие	◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры	◆ Индивидуальная работа ◆ Эстетика быта ◆ Трудовые поручения ◆ Игры с ряжением ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и старших детей ◆ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	◆ Игры-занятия ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.	◆ Игры ◆ Досуги ◆ Индивидуальная работа
Речевое развитие	◆ Игры- занятия ◆ Чтение ◆ Дидактические игры ◆ Беседы ◆ Ситуации общения	◆ Игры ◆ Чтение ◆ Беседы ◆ Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	◆ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу (на участке)	◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа
Физическое развитие	◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ◆ Физкультминутки на занятиях ◆ НОД по физкультуре ◆ Прогулка в двигательной	◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Ритмическая гимнастика ◆ Хореография ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

	активности	

Комплексно-тематическое планирование.

Календарь тематических недель

Месяц	Неделя	Тема
Сентябрь	**1**	«Здравствуй, детский сад
	2	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	3	«Урожай»
	4	«Краски осени»
Октябрь	**1**	«Животный мир»(+птицы, насекомые)
	2	«Я – человек»
	3	«Народная культура и традиции»
	4	«Наш быт»
Ноябрь	**1**	«Дружба», «День народного единства» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	2	«Транспорт»
	3	«Здоровей-ка»
	4	«Кто как готовится к зиме»
Декабрь	**1**	«Здравствуй, зимушка-зима!»
	2	«Город мастеров»
	3	«Новогодний калейдоскоп»
	4	«Новогодний калейдоскоп»
Январь	**1**	Рождественские каникулы
	2	
	3	«В гостях у сказки»
	4	«Этикет»
Февраль	**1**	«Моя семья»
	2	«Азбука безопасности»
	3	«Наши защитники»
	4	«Маленькие исследователи»
Март	**1**	«Женский день»
	2	«Миром правит доброта»
	3	«Быть здоровыми хотим»
	4	«Весна шагает по планете»
Апрель	**1**	«День смеха», «Цирк», «Театр» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)
	2	«Встречаем птиц»
	3	«Космос», «Приведем в порядок планету»
	4	«Волшебница вода»
Май	**1**	«Праздник весны и труда»
	2	«День победы»
	3	«Мир природы»
	4	«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие» (тема определяется в соответствии с возрастом детей)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
Сентябрь **«Здравствуй, детский сад»**	1.Создание условий для успешной адаптации детей к условиям детского сада. 2.Знакомство детей с помещением и оборудованием групповой комнаты (личный шкафчик, кроватка, игрушки), с правилами поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, здороваться и прощаться). 3.Формирование эмоционально положительного отношения к детскому саду, воспитателю, другим детям (желание идти в детский сад, называть воспитателя по имени и отчеству, проявлять интерес к действиям сверстников, играть рядом, не мешая друг другу, не отбирать игрушки, не ссориться).	Выставка детского творчества.
«**Мой дом, мой город, моя страна, моя планета»**	1. Создание условий для ознакомления детей с домашними предметами (называть игрушки, предметы мебели, одежды, посуды). 2. Формирование ориентировки в ближайшем окружении (узнавать свой дом и квартиру, детский сад и групповую комнату, называть имена членов своей семьи и персонала группы). 3. Знакомство с названием города, в котором живут дети, названием их улицы.	
«Урожай»	1. Формирование представлений об овощах и фруктах (огурец, помидор, морковь, репа, яблоко, груша). 2. Формирование первичных представлений о труде людей по сбору урожая. 3. Формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться предметам окружающего мира.	Выставка детского творчества.
«**Краски осени»**	1. Формирование элементарных представлений об осени (изменения в природе - пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно, изменения в одежде людей, на участке детского сада). 2. Уточнение представлений об овощах и фруктах, о сборе урожая. 3. Знакомство с многообразием красок золотой осени, формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы.	Выставка детского творчества.
Октябрь **«Животный мир»**	1. . Формирование первоначальных представлений о животном мире, развитие умения узнавать домашних, некоторых диких	Выставка детского творчества.

	животных, их детенышей на картинках. 2. Закрепление представлений о том, чем живые животные и птицы отличаются от игрушечных. 3. Воспитание бережного отношения к животным.	
«Я- человек»	1.Формирование первоначальных представлений – о себе (глазки - смотреть, ушки - слышать, носик - нюхать, язычок - пробовать (определять) на вкус, ручки-хватать, держать, трогать; ножки-стоять, прыгать, бегать, ходить; голова-думать, запоминать; туловище - наклоняться и поворачиваться в разные стороны); – о ближайшем социальном окружении и простейших родственных отношениях (мама, папа, бабушка, дедушка, брат, сестра и т. д.).	Выставка коллажей «Моя семья».
«Народная культура и традиции»	1. Ознакомление детей с предметами быта, их названиями, предназначением. 2.Развитие умение различать предметы быта на картинках, называть их (рукомойник, печь, чугунок, ухват, кочерга, самовар, коромысло, ведро, корыто, стиральная доска, глиняный горшок). 3.Ознакомление с народным творчеством на примере народных игрушек. 1.	Выставка детского творчества.
«Наш быт»	1. 1.Обогащение непосредственного чувственного опыта детей в ходе обследования предметов быта: выделение их цвета, величины, формы. 2. 2.Упражнение в установлении сходства и различия между бытовыми предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч - маленький синий мяч). 1.	Выставка детского творчества.
Ноябрь «Дружба»	1.Формирование дружеских доброжелательных отношений, которые предполагают приветливое, вежливое обращение детей друг к другу, умение проявить отзывчивость и сочувствие к сверстникам. 2.Обогащать представления о мальчиках и девочках, способствовать проявлению общих эмоциональных переживаний. 1.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
«Транспорт»	1.Ознакомление с предметами ближайшего окружения: транспортные средства, со способами использования транспортных средств, их функциями. 2.Развитие умение различать транспортные средства на картинках, называть их (машина,	Выставка детского творчества.

	самолет, кораблик), различать и называть по внешнему виду грузовые, легковые автомобили. 1. 3.Учить различать и правильно называть трамвай, машину, автобус	
«Здоровей-ка».	1. Развитие интереса к изучению себя, своих физических возможностей, своего здоровья. 2. Создание условий для приобщения детей к выполнению гигиенических и закаливающих процедур. 3. Формирование элементарных культурно-гигиенических навыков.	Физкультурный праздник «Спортландия»
«Кто как готовится к зиме».	1. Знакомство с доступными явлениями природы. Формирование элементарных представлений об изменениях в природе поздней осенью: похолодало, опали листья. 2. Формирование умения узнавать в игрушках, на картинках домашних и диких животных и называть их 3. Формирование навыков наблюдений за животными, птицами, не беспокоя их и не причиняя им вреда. 4. Формирование умений подражать движениям животных под музыку, под звучащее слово.	Выставка детского творчества.
Декабрь «Здравствуй, Зимушка-Зима!»	1.Формирование элементарных представлений о зиме: идёт снег, кружатся снежинки, становится холодно, мороз, сугробы. 2. Расширение представлений детей об особенностях жизни людей и животных в зимнее время.	Выставка детского творчества.
"Город мастеров".	1.Формирование элементарных представлений у детей о народном творчестве на примере народных игрушек, предметов быта. 2.Знакомство детей с устным народным творчеством. 3.Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. 4.Приобщение детей к миру искусства. Воспитание интереса к отображению окружающего (природа, игрушки, предметы народного искусства, песенный фольклор)	Выставка детского творчества.
«Новогодний калейдоскоп»	1.Формирование интереса малышей к новогоднему празднику в разных видах деятельности. 2.Привлечение к активному участию в продуктивной деятельности на новогоднюю тематику. 3.Обучение играм «рядом» со сверстниками, не мешая друг другу. 4.Создание радостного настроения и	Выставка семейного творчества. Фабрика «Деда Мороза»

	эмоционального отклика на праздничные мероприятия	
«Новогодний калейдоскоп»	1.Создание у детей радостного настроения в ожидании праздника. 2.Формирование умения доставлять радость близким, и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки	Праздник «Новый год», Выставка детского творчества.
Январь **«В гостях у сказки».**	1. Знакомство с народным творчеством на примере народной сказки «Колобок». 2. Формирование умений слушать небольшие по объему и простые по содержанию сказки. 3. Учить проговаривать звукоподражательные слова. 4. Формирование умения узнавать в игрушках, на картинках персонажи сказок и называть их	Литературный досуг. Викторина «Ах, уж эти сказки» Выставка детского творчества.
«Этикет».	1. Создание условий для формирования и развития простейших навыков самостоятельности, опрятности, аккуратности, правильного поведения за столом. 2. Формирование представлений о вежливости: умение здороваться, прощаться, благодарить. 3. Закрепление навыка называть педагогов по имени и отчеству.	Выставка детского творчества.
Февраль **«Моя семья».**	1. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. 2. Формировать начальные навыки ролевого поведения, учить связывать сюжетные действия с ролью. 3. Формирование первичных представлений о семье, семейных традициях, обязанностях. 4. Развитие представлений о положительных сторонах детского сада, его общности с домом и отличиях от домашней обстановки.	Выставка детского творчества.
«Азбука безопасности»	1. Ознакомление с элементарными правилами поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, играть рядом, не мешая друг другу, уходить из детского сада только с родителями, не брать угощения у незнакомцев). 2. Формирование элементарных представлений о правилах дорожного движения (автомобили ездят по проезжей части, светофор регулирует движения транспорта, дорогу можно переходить только со взрослыми), о правилах поведения в автобусе (в автобусе дети могут ехать только со взрослыми, слушаться взрослых). 3. Приобщение к правилам взаимодействия с растениями и животными (рвать любые растения и есть нельзя, животных кормить только с разрешения взрослых).	

«Защитники Отечества»	1. Формирование первоначальных представлений о защитниках Отечества (солдатах), о празднике и его атрибутах (флагах, салюте). 2. Обогащение опыта дошкольников выполнением игровых действий с предметами и игрушками (машинами, солдатиками и др.) 3. Поощрение интереса к сверстнику, стремления поделиться игрушками, подведение к пониманию своей половой принадлежности.	Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.
«Маленькие исследователи»	1. Формирование первичных представлений о безопасности в природе 2. Обогащение непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. 3. Формирование у детей системы обследовательских действий адекватно предмету и обстановке	Выставка детского творчества.
Март «Женский день»	1. Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях 2. Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них. 3. Формирование представлений о том, как важен труд мам по приготовлению еды для всей семьи, какие вкусные блюда они готовят. Воспитывать уважительное отношение к труду мамы.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.
«Миром правит доброта»	1. Формирование опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками (поощрять умение детей играть не ссорясь, помогать друг другу, обращать внимание детей на ребёнка, проявившего заботу о товарище, выразившего ему сочувствие). 2. Закрепление умения здороваться и прощаться. 3. Воспитание у каждого ребёнка уверенности в том, что взрослые его любят, как и всех остальных детей.	Выставка детского творчества.
«Быть здоровыми хотим».	1.Формирование представлений о себе как человеке, об основных частях тела человека, их назначении. 2.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, первичные, ценностные представления о здоровье. 3.Формирование культурно-гигиенических навыков. 4. Формирование у воспитанников	Спортивный праздник «праздник грации и красоты»

	потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании .	
«Весна шагает по планете»	1. Формирование элементарных представлений о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, много молодой нежной зелени на деревьях, кустах). 2. Ознакомление с некоторыми особенностями поведения животных и птиц весной (появление птенцов у птиц весной)	Выставка детского творчества.
Апрель «Встречаем птиц»	1.Формирование элементарных представлений о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, появляются почки и первые листочки на деревьях, кустах, дети легко одеты), о птицах весной (летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют воду из лужицы и т. д.) 2.Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать).	Выставка детского творчества.
«Цирк»	1. Ознакомление детей со зрелищными видами искусства (цирк, клоуны в цирке, атмосфера праздника). 2. Развитие эмоционально положительного отношения к цирку, творческой активности и эстетического вкуса. 3. Создание условий для творческого самовыражения, формирование желания принимать участие в представлении.	Выставка детского творчества.
«Приведём планету в порядок»	1.Формирование первичных представлений о труде взрослых (люди, работающие в детском саду, трудовые действия взрослых: ходят в магазин, убирают квартиру, выбрасывают мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающих к дому территорий и т.п.)). 2.Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам (любая вещь создана трудом многих людей. В каждую вещь человек вложил свои умения, творчество, аккуратность)	Выставка детского творчества.
«Волшебница вода»	1.Формирование элементарных представлений о свойствах воды (вода может быть холодной, теплой, горячей; вода прозрачная; воду можно переливать; некоторые предметы в воде тонут, а некоторые не тонут, водой мы умываемся, стираем белье, готовим еду, купаемся летом в	Выставка детского творчества.

	озере и т. д.). 2.Развитие способностей устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (наступила весна, бывают дожди, грозы, текут ручьи, светит солнце, прогревается земля, растут цветы и другие растения).	
Май «Праздник весны и труда»	1. Формирование первоначальных представлений о празднике и его атрибутах: флагах, шарах, цветах. 2. Обогащение двигательного опыта при выполнении игровых действий с предметами и игрушками: флажками, ленточками, машинами, шарами и др. 3. Накопление опыта практического освоения окружающего пространства.	Выставка детского творчества.
«День победы»	Формирование первоначальных представлений о празднике «День победы» и его атрибутах: флагах, салюте, цветах.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
«Мир природы»	1.Формирование первоначальных представлений о явлениях природы, о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, трава, насекомые; набухли почки. 2.Знакомство детей с названиями животных, формирование умения узнавать домашних животных и их детенышей, узнавать на картинках некоторых диких животных. 3.Воспитание бережного отношения к растениям и животным.	Выставка детского творчества.
«Вот мы какие стали большими»	1. Формирование элементарных представлений о росте и развитии детей. 2. Расширение представлений об изменении социального статуса (взрослении) ребенка в связи с посещением детского сада. 3. Создание эмоционально - положительного климата в группе и детском саду для комфортного пребывания детей в детском саду.	Выставка детского творчества.

2.2 Содержание образовательной деятельности

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи для 2 группы раннего возраста(2-3 года)

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Вторая группа раннего возраста
(от 2 до 3 лет)

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.
Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.
Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание
Вторая группа раннего возраста
(от 2 до 3 лет)

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.
Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности.

Вторая группа раннего возраста
(от 2 до 3 лет)

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

растения».

Формы работы

Безопасность	**Формирование предпосылок экологического сознания**
Объяснение, показ, рассказ воспитателя, инд. беседы **Общение** «Поплотнее кран закрой, осторожней будь с водой» «Как вести себя на улице» «Как вести себя в автобусе» «Опасные предметы дома» «Как правильно катать машинку» «Чем опасен мячик» «Зачем дети должны днем спать» «Правила пяти «нельзя» «С кем можно уходить домой» «Осторожно!-незнакомые люди опасны» «Кошка и собака – чем они опасны» **Беседа** «Как огонь воду невзлюбил» «Запомните, детки, таблетки – не конфетки» «Скорая помощь» «Только с мамой я гуляю» Беседа о правилах поведения среди сверстников «Хорошо и плохо» «Что делать, если случился пожар» **Д/упр.** «Пройди- не задень» «Возьми аккуратно» «Пройди на цыпочках» «Спички-это опасно» «Учимся играть рядом друг с другом» **Д/игры** «Красный-желтый-зеленый» «Машины и светофоры» **Ситуации** «Мы переходим дорогу» «Едем на автобусе» «Идём в гости к бабушке» Наблюдение -за проезжей частью дороги - тротуаром -светофором -транспортом -пешеходами -маршрутным такси -автобусом **Чтение** «Волк и семеро козлят» р.н. сказка «Кошкин дом» С. Маршак Чтение потешек и стихов о ПДД **Рассматривание картинок, иллюстраций, плакатов** «Пожарная безопасность» «Безопасность на дороге»	**Рассматривание** -сюжетных картинок о природе -осенних цветов -уголка природы в группе -кошечки - фикуса, уход за растением Совместно с воспитателем изготовление огорода в уголке природы **Наблюдение** -за веткой тополя -за появлением всходов - за сезонными изменениями в природе -погодными условиями -деревьями -кустарником -цветами -травой -березой - туей -рябиной -солнцем, небом, облаками -осадками -ветром -птицами -насекомыми -следы на снегу -набухание почек весной -листопад осенью **Д/упр.** «Что это?» «Кто это?» «Покорми киску» «Покормим птичек» «Польем цветы» «Ухаживаем за растениями» «Наши маленькие соседи» **Д/игры** «Животные» «Птицы» «Растения» «Насекомые» **Беседа** «Наши друзья – животные» «Кошка и собака-наши друзья» «Почему нельзя ломать и портить деревья, кустарник, цветы» **Труд на участке.** -сеем цветы на клумбе -копаем грядку. -поливаем всходы. -ухаживаем за огородом -ухаживаем за цветником **Рассматривание картинок, иллюстраций**

	о природе, птицах, животных, насекомых

Познавательное развитие ФГОС

Развитие любознательности и познавательной мотивации:

- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

Формирование познавательных действий, становление сознания:

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;

- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;

- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности:

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;

- формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;

- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

- формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;

- совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании,

ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;

- актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей,

- способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;

- развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;

- содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;

- содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;

- развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;

- развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию

Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:

- формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;

- способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;

-развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого- педагогической работы

Развитие познавательно - исследовательской деятельности
Вторая группа раннего возраста.
(от 2 до 3 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Приобщение к социокультурным ценностям
Вторая группа раннего возраста.
(от 2 до 3 лет)

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий:
игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Формирование элементарных математических представлений
Вторая группа раннего возраста.
(от 2 до 3 лет)

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Формирование элементарных математических представлений.

Дата	Тема	Програмное содержание
Сентябрь	Большой – маленький	Формировать уменье детей различать предметы по размеру, ввести в активный словарь слова «большой», «маленький». Развивать устойчивое внимание, память, мышление, активизировать словарный запас. Воспитывать интерес к окружающей действительности.
	Шарик	Знакомить детей с геометрическим телом – «шар», учить производить действия с этим предметом, обводить контур фигуры пальчиком и ладошкой. Развивать тактильные ощущения, внимание, зрительное восприятие. Воспитывать интерес к предметному миру и совместной с воспитателем деятельности.
	Кубик	Знакомить детей с геометрическим телом – «кубик», учить производить действия с этим предметом, обводить контур фигуры пальчиком и ладошкой. Развивать тактильные ощущения, внимание, зрительное восприятие. Воспитывать интерес к предметному миру и совместной с воспитателем деятельности.
	Кубик и шарик	Формировать умение различать предметы по форме и называть их: «кубик», «шарик», производить действия с предметами, обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить. Развивать внимание, тактильные ощущения, зрительное восприятие. Воспитывать интерес к предметному миру.
Октябрь	Кирпичик	Знакомить детей с геометрическим телом – «кирпичик», учить производить действия с этим предметом, обводить контур фигуры пальчиком и ладошкой. Развивать тактильные ощущения, память, внимание. Воспитывать интерес к предметному миру и совместной с воспитателем деятельности.
	Вперед и назад	Активизировать в сознании и речи детей слова «вперед» и «назад». Развивать внимание, быстроту реакции, координацию. Воспитывать интерес к совместным играм.
	Найди такую же	Учить детей различать геометрические фигуры по форме, знакомить с приемом обследования формы (обведение пальчиком контура фигуры). Развивать мышление, речь, тактильные ощущения. Воспитывать интерес к предметному миру.
	Верх – низ	Учить детей различать пространственные направления «вверху – внизу». Развивать внимание, мышление, обогащать словарь. Воспитывать любознательность, усидчивость.

Ноябрь	Много – мало	Учить детей сравнивать группы предметов по величине, по колличеству, ввести в активный словарь детей слова «много», «мало». Развивать мышление, целенаправленное внимание. Воспитывать интерес к математическим играм.
	Один – много	Совершенствовать представления детей о группах предметов «один – много». Развивать внимани, мышление, зрительное и слуховое восприятие. Воспитывать интерес к математике.
	Кирпичик – шарик	Учить детей различать шарик и кирпичик, способствовать запоминанию названий предметов. Развивать память, речь, мышление, зрительное восприятие, тактильные ощущения. Воспитывать интерес к геометрическим телам и математике.
	Кто за кем?	Создавать условиядля различения детьми пространственных направлений «впереди – сзади». Развивать мышление, внимание, память. Воспитывать интерес к совместным занятиям со взрослыми и сверстниками.
Декабрь	Найди пару	Учить составлять пары однородных групп предметов, разных по величине и форме. Развивать мышление, зрительное восприятие, речь, память. Воспитывать доброжелательные отношения в группе.
	Кубик – кирпичик	Формировать умение детей различать схожие внешне кубик и кирпичик, учить производить действия с ними. Развивать внимание, координацию движений рук, память, тактильные ощущения.
	Много – мало – один	Совершенствовать представления детей о группах предметов «много – мало – один», обогащать словарь. Развивать память, зрительное восприятие, мышление. Воспитывать интерес к математическим играм.
	Кружочки	Формировать умение детей узнавать и называть фигуру «круг». Развивать зрительную память, внимание, мелкую моторику. Воспитывать интерес к математическим играм.
Январь	Выше – ниже	Учить детей различать понятия «выше» и «ниже», формировать умение действовать по команде воспитателя. Развивать внимание, реакцию на сигнал, мышление, память. Воспитывать интерес к наступающему празднику.
	Большой – поменьше – маленький	Формировать умение различать и употреблять в речи понятия «большой», «поменьше», «маленький». Развивать глазомер, осязание, речь. Воспитывать самостоятельность.
	Квадратики	Знакомить детей с фигурой квадрат, учить видеть квадрат в предметах окружающей действительности. Развивать наблюдательность, мышление, зрительное восприятие, активизировать словарный запас. Воспитывать интерес к предметному миру.
	Кружочки и квадратики	Формировать умение различать фигуры «круг» и «квадрат». Развивать зрительное восприятие, тактильные ощущения. Воспитыватть интерес к миру фигур.
Февраль	Длинный – короткий	Знакомить детей с понятиями «длинный – короткий», ввести в активный словарь детей слова «длинный», «короткий». Развивать глазомер, умение сравнивать, речь, память. Воспитывать любознательность.
	Парочки	Упражнять детей в нахождении предметов одинакового размера и формы, знакомить с понятием «пара». Развивать зрительное внимание, речь, память. Воспитывать самостоятельность.
	Здесь – там	Формировать у детей пространственное мышление, вводить в актиное употребление слова «здесь», «там». Развивать внимание, координацию, реакцию на сигнал.

		Воспитывать интерес к совместным играм.
	Лесенка	Формировать умение детей видеть градацию при создании лесенки, упражнять в употреблении слов «низко», «высоко». Развивать внимание, речь, мышление. Воспитывать интерес к занятиям математикой.
Март	Тяжелый – легкий	Учить детей сравнивать предметы по весу, отражать в речи результат сравнения с помощью слов «тяжелый», «легкий». Развивать мышление, активизировать словарный запас. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.
	Уголки	Предложить детям исследовать уголки различных фигур, геометрических тел, учить видеть уголки окружающих предметов, игрушек, обратить внимание детей на то, что у круглых предметов нет углов. Развивать тактильные ощущения,наблюдательность, зрительное восприятие, речь. Воспитывать интерес к предметному миру.
	Далеко – близко	Учить детей различать пространственные направления «далеко – близко». Развивать внимание, мышление, обогащать словарь. Воспитывать желание сотрудничать с воспитателем.
	Круг – шар	Формировать умение детей различать круг и шар. Развивать зрительное восприятие, тактильные ощущения, память, упражнять в употреблении слов «круг», «шар» во время игры. Воспитывать интерес к математике.
Апрель	Одинаковые – разные	Упражнять в составлении пар предметов, формировать умение видеть разницу между похожими предметами. Развивать зрительный анализатор, внимание, описательную речь. Воспитывать усидчивость.
	Квадрат – кубик	Учить детей сравнивать квадрат и кубик, отражать результат сравнения в речи. Развивать зрительное восприятие, тактильные ощущения, речь, внимание, память. Воспитывать интерес к совместным с воспитателем играм.
	Широкий – узкий	Учить детей сравнивать предметы по ширине, знакомить с понятиями «широкий», «узкий». Развивать внимание, память, зрительный анализатор, активизировать словарный запас. Воспитывать активность на занятии, самостоятельность.
	Больше – меньше	Учить детей понимать значения слов «больше», «меньше», употреблять в речи эти слова, производя игровые действия с группами предметов. Развивать зрительный анализатор, устойчивое внимание, речь. Воспитывать интерес к совместным играм.
	День – ночь	Формировать элементарные временные представления детей, ввести в активное употребление слова «день», «ночь». Развивать память, мышление, активизировать словарный запас. Воспитывать интерес к окружающей действительности.
Май	Быстро – медленно	Знакомить детей с понятиями «быстро – медленно». Развивать мышление, внимание, память, познавательную активность. Воспитывать интерес к занятиям, самостоятельность.
	Высокий –низкий – такой же	Совершенствовать представления детей о высоте,учить сравнивать предметы, отражать результат сравнения в речи. Развивать глазомер, внимание, активизировать словарь. Воспитывать интерес к окружающей действительности.
	Ровная – неровная	Учить детей различать понятия «ровная – неровная». Развивать тактильные ощущения, зрительное восприятие, речь. Воспитывать интерес к совместным играм.
	Путешествие в страну Математика	Обобщить и закрепить знания, полученные детьми в течение года. Развивать внимание, мышление, память, активизировать словарный запас. Воспитывать интерес к предмету математика, активность.

Перспективный план по развитию познавательно-исследовательской деятельности.

Тема	Тема НОД № НОД	Программное содержание.	Используемая литература
Детский сад 1неделя Сентябрь	1. «Морковка от зайчика».	Расширять представление детей об овощах (о моркови).Формировать доброжелательное отношение к окружающим.	№1 стр.20
Детский сад 1неделя Сентябрь	2. «Игра с мячом».	Развитие предметных действий.	№2 стр. 10
Урожай 2неделя Сентябрь	3.«Экологическая игра «Чудесный мешочек».	Учить детей находить овощи на ощупь, называть их.	№3стр.90 Занятие3
Урожай. 2 неделя Сентябрь	4. Игра «Палочка - игралочка»	Развитие предметных действий.	№2 стр. 10
Осень 1неделя Октябрь	5.«Листопад, листопад, листья желтые летят...».	Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умения определять погоду по внешним признакам и последовательно, по сезону одеваться на прогулку. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев.	№1 стр. 21
Осень 1неделя Октябрь	6. И/у «Что катится, что не катится?».	Формировать умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик; производить действия с предметами; обводить форму предмета, катать, ставить.	№2 стр.11
Я в мире человек 2неделя Октябрь	7. «Рассматривание овощей».	Учить детей слушать рассказ воспитателя, добавлять слова, заканчивать предложения, уточнять представления об овощах (морковь, огурец). Обогащать словарь словами : красная, твердая, хрустит, едят, трут на терке, зеленый .вкусный, длинный.	Н.С. Голицына стр.19
Я в мире	8. И/у «Найди такой	Формировать умение различать предметы по форме и называть их:	Помораева №2 стр.12

человек 2неделя Октябрь	же».	кирпичик, шарик; выполнять действия с предметами: гладить ладошкой, ставить, катать, сооружать простейшие постройки.	
Я в мире человек 1неделя Ноябрь	9. «Рыбка плавает в воде».	Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбах. Формировать интерес к обитателям аквариума.	Соломенникова №1 стр.23
Я в мире человек 1неделя Ноябрь	10. И/у «Что в мешочке».	Формировать умение различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик, кирпичик. Совершенствование предметных действий.	Помораева №2 стр.14
Мой дом Ноябрь 2неделя	11.Расматривание картины «Кошка скотятами».	Учитть расматривать картину, называть персонажей, их действия.Закрепить знания названий детенышей животных в единственном и множественном числе, упрожнять в длительном звукоподражании, способствовать в осторожном обращении с незнакомыми животными.	Голицына Н.С. Стр. 50
Мой дом 2неделя Ноябрь	12 Игровая ситуация «Строим башенки».	Развитие умения различать контрастные по величине кубики и называть их: большие кубики, маленькие кубики. Формировать умение сооружать простые постройки.	Помораева №2 стр.16
Мой дом 1неделя Декабрь	13.«У кормушки ».	Дать детям элементарные представления о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них.	Соломенникова №1 стр.24
Мой дом 1неделя	14. Игровая ситуация «Прокатим шарики по дорожкам».	Развитие умения различать контрастные по величине шарики и называть их: большой шарик, маленький шарик. Совершенствование предметных действий. .	Помораева №2 стр.17

Новогодний праздник 2неделя Декабрь	15. «Кто в лесу живет».	Закреплять умение рассматривать картинки, соотносить их с игрушками упражнять в использовании в речи названий диких животных, простейших фраз, передовая интонации просьбы.	Голицына Н.С. стр 69
Новогодний праздник 2неделя Декабрь	16. Игровая ситуация «Соберем листочки в вазу».	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: один - много.	Помораева №2 стр.19
Новогодний праздник 1неделя Январь	17 . «Снеговичок и елочка».	Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега.	Соломенникова №1 стр.26
Новогодний праздник 1неделя Январь	18.Игровая ситуация «Игра с мячами».	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много-много.	Помораева №2 стр.22
Новогодний праздник 2неделя Январь	19. «Рассматривание иллюстраций о новогоднем празднике».	Учить детей понимать содержание картинки называть персонажей их действия. Воспитывать желание принимать участие в празднике, Закреплять знание понятий «большой-маленький», упражнять в использовании их в речи.	Н.С. Голицына стр. 60
Новогодний праздник 2неделя Январь	20. Игровая ситуация «Встречаем гостей».	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: много -мало, мало-много.	Помораева №2 стр.22

Зима 1неделя Февраль	21 . «Котенок Пушок».	Дать представления о домашних животных и их детенышах. Формировать доброе отношение к животным..	Соломенникова №1 стр.27
Зима 1неделя Февраль	22 Игровая ситуация «Подарим игрушки зайчику и мишутке».	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: много-много.	Помораева №2 стр.24
2неделя Февраль	23. «Таня боится мороза». (рассматривание картины)	Учить внимательно рассматривать картину, понимать ее содержание. Закреплять знание названий предметов зимней одежды Закреплять знание потешки «Наша Маша маленька».	Н.С. Голицина стр. 65
2неделя Февраль	24 И/у «Игра с мячами».	Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много-много. Развитие предметных действий.	Помораева №2 стр.25
1неделя Март	25 «Петушок и его семейка».	Расширять представления детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашних птицах.	Соломенникова №1 стр.29
1неделя Март	26 Игровая ситуация «Закати шарик в домик».	Развитие умения различать предметы, контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький, кубик, шарик ,много-много. Формирование умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине.	Помораева №2 стр.26

2неделя Март	27. «Кто в домике живет».	Закреплять представление о домашних животных и их детенышах, упражнять в употреблении глаголов лает, мычит, мурлычет. Закреплять умение произносить звукоподражательние с разной высотой голоса.	Н.С. Голицына стр. 56
2неделя Март	28 . Игровая ситуация «Построим диванчики для кукол».	Формирование умения различать предметы по форме (кубик, кирпичик) и цвету. Развитие умения различать части своего тела. Формирование умения сооружать несложные постройки.	Помораева №2 стр.29
1неделя Апрель	29 . «Солнышко, солнышко, выгляни в окошечко...»	Дать детям представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы .Учить передавать образ солнца в рисунке.	Соломенникова О.А. №1 стр.31
1неделя Апрель	30. И/у «Где спрятались игрушки».	Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут).	Помораева №2 стр.31
2неделя Апрель	31. Ознакомление с комнатными растениями.	Помочь детям запомнить и правильно называть части растений; объяснить, что растения живые, им нужна вода, тепло, свет.	Соломенникова О.А. №3 стр.223 занятие5
2неделя Апрель	32. И/у «Путешествие на поезде».	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много-один, один-много, много-мало, много-много. Развитие умения двигаться за взрослым в определенном направлении.	Помораева И.А. №2 стр.32

1неделя Май	33. «Там и тут, там и тут одуванчики цветут...».	Формировать у детей представления об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.	Соломенникова О.А. №1 стр.33
1неделя Май	34. Игра «Выкладываем, перекладываем, собираем».	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать их словами: один - много, много-один, много-много. Развитие предметных действий.	Помораева №2 стр.34
2неделя Май	35. Экологическая игра «Чудесный мешочек» П/и «Спрячу куклу Машу».	Узнать предмет при помощи одного из анализаторов. Обучать игре с куклой, развивать внимание.	Соломенникова О.А. №3 стр.259 Занятие 4.
2неделя Май	36. Игра «Делаем куличики большие и маленькие».	Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький. Развитие предметных действий.	Помораева №2 стр.35

Методическая литература:

1. И.А. Понамарева, В.А. Позина
«Формирование Элементарных Математических представлений».
ФГОС 2015год
2. О.А. Соломенникова
«Ознакомление с природой в детском саду».
ФГОС 2014год
Н.С Голицына «Конспекты комплексно- тематических занятий», интегрированный подход Москва 2016г, ФГОС.

Ознакомление с миром природы
Вторая группа раннего возраста
(от 2 до 3 лет)

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.

Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

ФОРМЫ РАБОТЫ

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	**Ознакомление с природой**	**Формирование элементарных математических представлений. Сенсорное развитие**	**Развитие познавательно исследовательской И конструктивной деятельности**
Путешествие по групповой комнате. **Общение** «Наша группа» «Какие игрушки у нас есть в группе» «Что делает наша няня» «Мои друзья» «Давай знакомиться» «Как зовут воспитателя?» «Мы встречаем гостей» «Позови друга» «В гостях у бабушки в деревне» «Что люди делают	**Путешествие** по территории участка. **Общение** «Вот какая осень» «Созрел урожай» «Что где растет» «Как мы кормили птичек на участке зимой» «Что люди делают зимой в огороде, саду	**Рассматривание** геометрических фигур (кубик, кирпичик, шар) **Д/игра** «Один-много» «Большой-маленький» «Высокий-низкий» «Найди, о чем я расскажу» «Разбери по цвету» «Разложи на кучки» «Угадай форму на ощупь» «Скажи, какого цвета достал предмет» «Найди такую же	**Знакомство** со строительным материалом **И/упр** «Запомни и повтори» «Выкладывание разноцветных и одноцветных дорожек» «Угадай на ощупь» «Что за форма, что за цвет» «Чудесный мешочек» «Геометрическое лото» «Блоки Дьенеша» «Рамки-вкладыши»

зимой» «Врач- это почетно» «Расскажи про папу» **Наблюдения** за трудом взрослых в группе (воспитатель, няня, медсестра) **Знакомство** с игрушками, изображающими домашних животных. **Игр. Сит.** «Кого позвали?» «Назови по имени-отчеству воспитателя» «Поделись игрушкой» «Попроси у товарища игрушку» «Покормим наших друзей у бабушки во дворе» «Кукла Катя идет в гости» «К нам едут гости» «Играем с куклой Катей в прятки» «Оденем куклу на прогулку» «Поможем няне» «Попроси игрушку у друга» «Зайка беленький сидит» «Поможем матрешке найти свои игрушки» «Слоники и собачки» **Д/упр.** «Найди свою маму» «Добрый-злой» . «Помашем Мишке рукой» «Что где растет» «Угадай кто это? (Что это?)» «Найди знакомые места на фотографиях Ельца» «Назови народную игрушку» «Посадим огород» «Назови части своего тела» «Кто живет в лесу? » «Я и мои друзья». «Как тебя зовут? » «Мир вещей – дом и предметы быта». «Что есть дома? »	и цветнике» «Труд взрослых весной в поле, огороде, саду» «Что бывает весной? » Беседа о цветах. **Наблюдения** на прогулке и из окна группы за птицами, сезонными изменениями **Рассматри** **вание** альбомов, иллюстра ций, картинок с изображе нием птиц, животных, овощей и фруктов Рассматривание комнатных растений (фикус) Рассматрива ние одуванчиков **Д/игры** «Узнай овощи и фрукты на вкус» «Овощи-фрукты» «Летает- ползает» «Сравни листочки от деревьев» «От какого дерева листик» «Птица-животное» «Что изменилось?» «Кто внимательный» «Птичий двор». «Кто машет крылышками» «Угадай на вкус» **Рассматривание картин и картинок** «Собираем урожай» «Зимой на прогулке» «Весна» «Птицы нашего леса»	форму» **Д/игры** «Что ты достал из мешочка?» «Найди такой же» «Разноцветные ленточки» «Угадай, что в мешке» «Собери пирамидку» «Собери матрешку» «Составь узор» «Что за форма» «Какого цвета» «Отберем предметы одинакового цвета» «На игрушку посмотри и картинку подбери» «Собери картинку из пазлов» «Выложи по образцу» «Парные картинки» «Разрезные картинки» «Сравни предметы» «Какой, какое, какой?» «Отберем предметы одинаковой величины» «Построим башенки одинаковые по цвету» «Собери матрешку» «Спрячь картинку» «Отбери предметы одинаковой формы» «Волшебный сундучок» «Отберем предметы одинаковой формы» «Построй башенки разные по цвету» «Спрячь мышку Игры с вкладышами» «Соберем кукле бусы» «Разноцветные флажки» «Чудесная коробочка» «Сложи цветок» «Больше – меньше» «Логическое ведерко» «Собери матрешку» «Шумящие баночки» «Где звенит? «Найди и покажи» «Подбери по цвету» Игры с шариками (прокатывание в воротца) **Пальчиковые игры**	«Что принес нам мишка» «Поможем матрешке найти свои игрушки» «Найди игрушку, которую назову» «Построй, как я» «Строим вместе» «Устроим кукле Кате комнату» «Построим детский сад для зверей» «Поедем на машине Игры с занимательной коробкой Игры с Лего, **Строительные игры** с мелким и крупным строительным материалом «Строим и играем» «Домик для куклы» «Машина» «Мостик» «Башенка» «Горка» «Заборчик» «Горка с воротцами» «Поезд» «Гараж» «Широкая и узкая дорожки» «Мебель для кукол» (стол и стульчик) «Автобус» «Паровоз» «Рельсы для паровоза» «Изгородь для животных» «Построй, что хочешь» «Качели» «Лесенка» «Мебель для кукол» (кроватка, диванчик) «Комната куклы» «Скамейка» «Автомобиль на дороге» «Пароход» «Улица» «По мосту едет машина» «По замыслу»

«Куда покатился мяч «Куда пошла кукла? » «Матрешка в гостях у малышей» «Волшебное лукошко» «Узнай на вкус» «Где растут фрукты? » «У кого, что? » «Мы посуду называем» «Съедобное – несъедобное». «Куда, что положить?» «Что делают машины?» «Кому, что нужно? «Назови и расскажи». » **Рассматривание картин и картинок** «Елка в детском саду» «Саша и снеговик» «Наша армия» «Народные промыслы» Знакомство с новой куклой.		«Пальчик –мальчик», «Пальчики дружат» Игры со шнуровками, застежками.	

Перспективный план игр по сенсорному воспитанию с детьми с 2 до 3 лет. (Режимные моменты)

Месяц	Название игры		Цель	Оборудование
Сентябрь 1 неделя			Адаптационная. Создание предметно развивающей среды для сенсорного развития.	
2 неделя	«Спрячь в ладошке»	Величина	Познакомить с понятием величины	Предметы и игрушки разной величины (колечки, шарики, конфеты и т.д.)
3 неделя	«Такой - не такой»	Величина	Познакомить с величиной предметов, с понятием большой и маленький.	Носовой платок, головной платок, разные игрушки.
4 неделя	«Волшебная шляпа»	Величина	Знакомить с величиной посредством практических действий с предметами, с понятиями «большой» и «маленький»	Шляпа, предмет и игрушки разной величин.
	«Большие и маленькие кубики»	Величина	Обучать умению сравнивать предметы по величине, методом зрительного соотношения (большой, маленький, такой же)	Кубики, большие и маленькие ведра.
Октябрь 1 неделя	«Цветные парочки»	Цвет	Учить сравнивать цвета по принципу «такой – не такой», подбирать пары одинаковых по цвету предметов.	Пары одинаковых по цвету предметов (кубики, шарики, колечки, мячи, платочки и т.д.).
	«Разложи фигуры по местам»	Форма	Учить сравнивать предметы по форме («такой – не такой»), не называя её.	Доски с формами.

2 неделя	«Мы осенние листочки»	Цвет	Группировать предметы по цвету (по принципу «такой – не такой»).	Листочки.
	«Почтовый ящик»	Форма	Учить подбирать нужные формы.	Коробочка с отверстиями разной формы, геометрические фигуры, соответствующие прорезям.
	«Отгадай, кто позвал»	Слуховое восприятие	Развивать слуховое восприятие, внимание.	Ширма, игрушки: собачка, мышка, кошка, корова и т.д.
3 неделя	«Катится, не катится»	Форма	Знакомить с геометрическими телами (шарик, кубик, кирпичик)	Кубики, шарики, кирпичики, небольшая горка.
	«Башня из двух кубиков красного цвета»	Цвет	Побуждать называть красный цвет, действовать по сигналу воспитателя.	Кубики красного цвета.
	«Разложи морковки по корзинкам»	Величина	Продолжать сравнивать предмет по величине.	Морковки, корзинки.
4 неделя	«Фигурки играют в прятки»	Форма	«Продолжать знакомить с объемными геометрическими телами: кубиком, шаром, кирпичиком.	Картонная коробка с прорезями, кубики, шарики, кирпичики.
	«Собери пирамидку»	Величина	Побуждать к результативным действиям. Закреплять понятия о резко контрастных размерах (большое, маленькое), познакомить с промежуточными размерами (самое большое, поменьше, самое маленькое).	Пирамидки из трех колец.
	«Башня из трех кубиков желтого цвета»	Цвет	Побуждать называть желтый цвет.	Кубики одинакового размера и желтого цвета по количеству детей.
Ноябрь 1 неделя	«Покорми кукол»	Величина	Знакомить с величиной в ходе практических действий с предметами, с понятиями «большой», «маленький».	Куклы, посуда разных размеров.
	«Ленточки для шариков»	Цвет	Учить различать и называть красный и желтый цвет.	Воздушные шарики, узкие ленточки красного и желтого цвета.
	«Постучим, погремим!»	Слуховое восприятие.	Развивать слуховое внимание, восприятие на слух звуков, которые издают различные предметы.	Различные предметы и материалы: бумага, пакет, палочки, ложки.
2 неделя	«Построим башню»	Цвет	Продолжать знакомить с цветом.	Кубики двух цветов красного и желтого.
	«Зайцы и лиса»	Количество	Учить различать количество предметов (один, много, ни одного).	Маска лисы, нагрудные значки-зайцы.
	«Собери	Цвет,	Обучать умению сравнивать предметы по	Большие и

	корзиночку»	величина.	величине, использовать в речи понятия : большой, маленький, такой же.	маленькие грибочки и корзинки.
3 неделя	«Веселые матрешки»	Величина	Закрепить знания о величине в ходе практических действий с игрушками (использование методов практического примеривания)	Матрешки разной величины (состоящие из двух частей).
	«Ленточки красивые красные да синие»	Цвет	Сортировать предметы по цвету. Побуждать называть синий цвет.	Красные и синие ленты, две куклы.
	«Башня из пяти колец»	Цвет, форма.	Знакомить с формой кольца, воспитывать интерес к занятиям, развивать координацию мелких движений кисти руки.	Пирамидка из пяти колец, мышка.
4 неделя	«Ловись, рыбка, большая и маленькая»	Величина, цвет.	Продолжать знакомить с величиной.	Ведро с водой, сачки, рыбки большие и маленькие.
	«Собираем, разбираем».	Величина	Различать низ и верх предметов, соотносить их по размеру, последовательно выполнять нужные действия.	Матрешки разной величины, состоящие из трех деталей.
	«Кто там?»	Слуховое восприятие	Развивать речевой слух.	Игрушки: кошка, собака, птичка, лошадка, корова,, лягушка, мышка и др., животные.
Декабрь 1 неделя	«Бегите ко мне»	Цвет	Учить находить предмет определенного цвета по образцу, закреплять знание цветов.	Флажки красного, желтого, синего цвета, картонные круги такого же цвета.
	«Большая и маленькая башня»	Величина	Закреплять знания о величине предметов.	Кубики, игрушки.
	«Собери картинку»	Зрительное восприятие	Упражнять в составлении целого предмета из его частей.	Две коробки, целые картинки с изображением фруктов, овощей и т.д., и разрезанные на две части.
2 неделя	«Соберем шишки»	Количество	Учить различать количество предметов, знакомить с понятиями «много», «мало».	Шишки, белочка, ведерки.
	«Найди пару»	Форма, цвет.	Учить подбирать нужные формы методом зрительного соотнесения.	Кубики, шарики, колечки, кирпичики.
	«Веселый Петрушка»	Слуховое восприятие	Развивать слуховое внимание, учить умению быстро реагировать на слух.	Петрушка, муз. Инструменты (барабан, бубен, дудочка, гармошка, колокольчик)
3 неделя	«Пройди по дорожке»	Величина	Формировать понятия «большая», «маленькая», соотносить форм предметов разной величины.	Большие и маленькие кирпичики, большая и маленькая куклы,

				машинка.
	«Угадай, какой цвет?»	Цвет	Формировать цветовое восприятие: красный, желтый, синий. Развивать внимание на цветовые свойства предметов.	Гномики трех цветов (красный, желтый, синий), мячи трех цветов.
	«Угадай, что в ящике?»	Осязание	Учить ощупывать предметы.	Коробка, игрушки и предметы разной формы.
4 неделя	«Дорожки разные: красные и зеленые»	Цвет	Закреплять умение группировать объекты по цвету. Побуждать называть зеленый цвет.	Лего-материал, игрушки: Красная шапочка, крокодил Гена.
	«Найди пару по форме»	Форма	Учить подбирать нужные формы методом зрительного соотнесения.	Пары плоских геометрических фигур разного цвета (круг, квадрат и т.д.), коробка.
	«Украсим елочку»	Цвет	Учить находить предмет определенного цвета, закреплять знание цветов.	
Январь 2 неделя	«Собери башенку»	Величина	Учить располагать кубики в порядке убывания, закреплять представление о величине.	Кубики трех размеров.
	«Кошка и котята»	Количество	Различать количество предметов (много, один).	
	«Вверх, вниз»	Расположение в пространстве	Знакомить с пространственными отношениями (вверху, внизу, вверх, вниз).	Белочка, шишки, грибы, елочка, скамейка.
3 неделя	«Разноцветные карандаши»	Цвет	Сортировать предметы по цвету.	Карандаши двух цветов – зеленые и желтые.
	«Строим ряды»	Величина	Закреплять знания о величине в ходе практических действий с игрушками (методом зрительного соотнесения).	Трехместная матрешка.
	«Разрезанные картинки»	Целостный образ предмета	Учить восприятию целостного графического образца, развивать внимание.	Разрезанные картинки с количеством деталей 2-4.
4 неделя	«Собери бусы»	Цвет	Учить чередовать предметы по цвету.	Пластиковые крышки, шнурки.
	«Навинчивание гаек»	Форма	Формировать навык целенаправленных движений рук.	Винты, гайки.
	«Найди предмету свое место»	Величина, цвет.	Закреплять умение сравнивать предметы по величине.	Игрушки, кубики, кирпичики.
Февраль 1 неделя	«Собери цветок»	Цвет	Закреплять знание детьми название основных цветов.	Цветы красного, синего, желтого, зеленого цвета из пластиковых бутылок и разноцветные крышки.
	«Ладушки, ладушки испечем оладушки»	Величина	Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине	Круги разных размеров, тарелки.
	«Прятки»	Форма, тактильные	Продолжать знакомить с геометрическими телами (кубики, шарики, кирпичики, призма)	Коробочки с насыпным

		ощущения.		материалом: горох, фасоль, песок и т.д. – кубики, шарики и т.д.
2 неделя	«Подбери Петушку перышки»	Количество, цвет.	Различать количество предметов, закреплять знание о цвете.	Петушок без хвостика, разноцветные перышки.
	«Собери картинку из кубиков».	Целостный образ предмета	Закреплять умение воспринимать целостное изображение предмета.	Набор кубиков.
	«Матрешкины подружки»	Величина	Учить устанавливать отношения предметов по величине.	матрёшки
3 неделя	«Наполни бутылки»	Количество	Учить определять количество сыпучего материала, знакомить с понятиями «много», «мало».	Бутылки, фасоль, горох, семечки, гречка.
	«Зайцы и лиса»	Цвет	Закреплять умение группировать однородные объекты по цвету.	Разноцветные зайчики и домики.
	«Поручение»	Расположение в пространстве	Знакомить с пространственным отношением, выраженным словами: сверху, внизу, вверх, вниз.	Игрушки
4 неделя	«Разноцветные губки»	Цвет	Закреплять знания о цвете	Губки, прищепки.
	«Картинки»	Количество	Различать количество предметов на картинках.	Картинки.
	«Построй ворота»	Величина	Учить использовать знания о величине.	Строительные наборы, машины разной величины.
Март 1 неделя	«Наряжаем кукол»	Величина	Развивать зрительное восприятие.	Три куклы, три комплекта одежды.
	«Пристегни на пуговку»	Цвет	Закреплять цвет предметов. Побуждать называть черный цвет.	Божьи коровки с пуговками, черные кружочки.
	«Что звучит?»	Слуховое восприятие	Развивать слуховое внимание.	Звучащие игрушки.
2 неделя	«Гномики и домики»	Цвет	Учить находить предметы определенного цвета по образцу, называть цвет.	Разноцветные домики, гномики, подушки, одеяла.
	«Чудесный мешочек»	Форма	Развивать тактильные ощущения.	Мешочек, кубики, кирпичики, шары и т.д.
	«Подбери машинки для Мишек»	величина	Совершенствовать умение сравнивать предмет по величине.	Машинки, мишки.
3 неделя	«Мозаика»	Цвет	Учить воспроизводить взаимное расположение мозаики на плоскости с учетом их цвета.	
	«Большой – маленький»	Величина	Упражнять детей в различении и сравнении величин предметов.	Разные по величине камешки, листочки, шишки, ракушки.
	«Разноцветные колечки»		Обогащать сенсорный опыт в игровой деятельности путем действий с предметами разной формы, величины, цвета.	Пирамидка с большими колечками, обручи.

4 неделя	«Молодцы, зайчишки, нашли свои домишки»	Цвет, величина.	Продолжать знакомить с предметами разной формы; учить соотносить предметы,	Строительные наборы, силуэты зайчиков (цветные).
	«Сервируем стол»	Форма, цвет.	Обогащать сенсорный опыт детей в игровой деятельности путем действий с предметами различной формы, цвета.	Набор цветных салфеток, тарелочки, чашки.
	«Пирамидки»	Величина	Учить обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.	Пирамидки.
Апрель 1 неделя	«Что привез Мишутка»		Учить самостоятельно, на ощупь узнавать предмет, его форму и цвет.	Мешочек с игрушками.
	«Мы фасолинки берем и в бутылочку кладем»	Мелкая моторика.	Способствовать обогащению сенсорного опыта детей в игровой деятельности.	Черная и белая фасоль, две бутылки.
	«За покупками»	Цвет, форма, величина.	Развивать внимание.	Строительный набор, колечки, мячи, шары.
2 неделя	«Разноцветные часики»	цвет	Закреплять знания детьми названий основных цветов.	Пособие «Часики», разноцветные игрушки.
	«Угадай, кого загадали»		Развивать ориентировку в пространстве.	Крупные игрушки.
	«Собери картинку из пазлов»	Восприятие целостного образа предмета.	Закреплять умение воспринимать целостное изображение предмета, развивать внимание.	Пазлы.
3 неделя	«Кому какой?»	Внимание.	Упражнять детей в сравнении и упорядочении предметов по величине	Игрушки: мишки, мячи разного размера, кубики, призмы трех размеров.
	«Сделай картинку»	Восприятие.	Учить составлять картинку из разных частей.	Разрезные картинки
	«Чередование»	Цвет.	Совершенствовать умение сравнивать предметы по цвету.	Разноцветные кубики.
4 неделя	«Ну-ка глазки закрывай, кто позвал тебя, узнай»	Слуховое восприятие.	Учить различать на слух голоса друзей.	
	«Построй, как я»	Расположение в пространстве.	Учить различать пространственные направления.	Строительные наборы, ширма.
	«Что нужно нашей куколке?»	Цвет.	Дать детям представление о том, что цвет – признак разнообразных предметов и может быть использован для их обозначения.	Кукла, набор одежды и украшений (банты, бусы, резинки).
Май			Повторение и закрепление пройденного материала.	

Познавательно – исследовательская деятельность.

Месяц	Тема	Цель
сентябрь	**Тема № 1 «Свойства песка»**	Познакомить детей со свойствами сухого и мокрого песка (сыпучесть, способность пропускать воду, на песке остаются следы), показать детям, что песок стоит из очень мелких частиц - зернышек - песчинок. Развивать умение путем экспериментальной деятельности устанавливать причинно-следственные связи. Расширять словарный запас детей. Воспитывать интерес к окружающему миру.
	Опыт №1 «Почему не получился куличик»	Ознакомление со свойствами песка: песок сухой, сыпучий; из него нельзя построить куличики. Песок влажный: не сыпучий, из него можно построить куличики
	Опыт №2 «Делаем дорожки и узоры из песка»	Продолжать знакомить со свойствами песка: из сухого можно нарисовать любой узор. Из мокрого – нет.
	Опыт №3. « Песок и земля»	Ознакомление со свойствами песка (рыхлый) и земля (сухая, твёрдая).
	Опыт № 4. «Определение цвета».	Ознакомление со свойством песка (цвет)
	Опыт № 5. « Из чего состоит песок»	Ознакомление со свойствами песка
октябрь	Тема №2 «Ветер по морю гуляет». Опыт № 1 «Море»	Познакомить детей с одним из свойств воздуха-движением; движение воздуха – это ветер, различать его силу.
	Опыт № 2 «Как работает воздух»	Увидеть, как воздух может поддерживать предметы.
	Опыт № 3 « Воздух есть везде»	Определить, действительно ли воздух проникает всюду и есть везде.
	Опыт № 4 «Дети машут веером»	Познакомить детей с таким природным явлением, как ветер, его свойствами и ролью в жизни человека.
	ОПЫТ №5 « Иллюстрация песчаной пустыни»	Познакомить детей с таким природным явлением, как ветер, причинами его возникновения.
	Опыт № 6 «Волны»	Познакомить детей с таким природным явлением, как ветер, причинами его возникновения.
ноябрь	Тема № 3 «Узнаем, какая вода»	Выявить свойства воды (прозрачная, без запаха, текучая, в ней растворяются вещества).
	Опыт № 1«Вода – жидкость», «У воды нет запаха»	Выявить свойства воды (прозрачная, без запаха, текучая).
	Опыт № 2 «Вода прозрачная».	Выявить свойства воды (прозрачная).
	Опыт №3 «Вода – растворитель».	Выявить свойства воды (прозрачная, без запаха, текучая, в ней растворяются вещества).

	Опыт № 4 «Вода – растворитель».	Выявить свойства воды (прозрачная, без запаха, текучая, в ней растворяются вещества).
Декабрь	Тема № 4 «Бумага, ее качества и свойства»	Формировать умение узнавать предметы сделанные из бумаги, определять ее качества (цвет, гладкость, толщину, впитывающую способность) и свойства (мнется, рвется, режется, размокает).
	Опыт №1 «Бумага мнется»	Научить узнавать предметы, сделанные из бумаги, определять ее качества (цвет, гладкость, толщину, впитывающую способность) и свойства (мнется, рвется, режется, горит).
	Опыт № 2 «Бумага намокает»	Научить узнавать предметы, сделанные из бумаги, определять ее качества (цвет, гладкость, толщину, впитывающую способность).
	Опыт № 3 « Бумага для рисования»	Научить узнавать предметы, сделанные из бумаги, определять ее качества (цвет, гладкость, толщину, впитывающую способность).
январь	Тема № 5 «Снег, какой он?» Опыт № 1 «Снеговик»	В процессе экспериментирования показать детям, как снег в тепле тает и становится водой.
	Опыт № 2 «Мы снежинки»	В процессе экспериментирования показать детям, как снег в тепле тает и становится водой
	Опыт № 3«Снег холодный и белый »	Выявить свойства снега.
Февраль	Тема №6 «Свойства льда» Опыт № 1 «Ледяная избушка»	Познакомить со свойствами льда (лед-это твердая вода, в тепле лед тает).
	Опыт № 2 «ТАЯНИЕ ЛЬДА В ВОДЕ»	Показать взаимосвязь количества и качества от размера.
	Опыт № 3 «Цветные льдинки»	В процессе экспериментирования показать детям, как вода растворяет вещества (краску, как при низкой температуре (охлаждении) вода замерзает, превращается в лёд. Познакомить детей с признаком «температура»; закрепить знания основных цветов; воспитывать у детей желание оберегать и создавать красивое; учить выражать словами свои впечатления.

	Опыт № 4 «Цветные бусы»	В процессе экспериментирования показать детям, как вода растворяет вещества (краску, как при низкой температуре (охлаждении) вода замерзает, превращается в лёд. Познакомить детей с признаком «температура»; закрепить знания основных цветов; воспитывать у детей желание оберегать и создавать красивое; учить выражать словами свои впечатления.
март	Тема № 7 «Плавает-тонет» Опыт № 1 «Мяч»	познакомить детей с легкими и тяжелыми Предметами (одни остаются на поверхности воды, другие тонут)
	Опыт № 2 «Разноцветная вода»	Закрепить свойства воды
	Опыт № 3 « Плавает, тонет или растворяется»	Исследовать, как плавают, тонут или растворяются различные предметы.
	Опыт № 4 «Что тяжелее?»	Сравнить свойства песка, камня, в воде
апрель	Тема № 8 «Угостим петушка и курочку зернышками» Опыт № 1 «Сею, сею, просеваю»	Развиваем мелкую моторику, наблюдательность.
	Опыт № 2 «Как быстро перебрать крупу»	Сравнить свойства крупы.
	Опыт № 3 «Чудеса из манной крупы»	Познакомить детей с нетрадиционной техникой рисования с помощью манной крупы.
	Опыт № 4 «Проращивание фасоли»	Расширить представления детей о росте растений.
	Тема № 9 «Травка зеленеет, солнышко блестит». Опыт № 1 «Огород на окне»	Показать значение воды в жизни растений, дать представление о том, что из луковицы можно вырастить зеленый лук, если создать условия.
	Опыт № 2 «Веточка березы»	Наблюдать за появлением листочков на веточках, поставленных в воду, выявить потребности растения в тепле.
	Тема № 10 «Солнечные зайчики» - поиграем с солнышком. Опыт № 1 «Солнечные зайчики»	дать представление, что «солнечный зайчик» - это луч солнца, отражающий в зеркале.
	Опыт № 2 «Свет повсюду»	Показать значение света, объяснить, что источники света могут быть природные (солнце, луна), искусственные- изготовленные людьми (лампа, фонарик).
	Опыт №3 «Фонарик»	Показать значение света.

Перспективный план по конструированию во второй группе раннего возраста.

(Режимные моменты)

Сентябрь	
	«Машина» **Цель:** научить детей устойчиво и ровно ставить кубик на кирпичик, дать понять детям, что постройку можно использовать для игры; закрепить понимание слов «построить», «кубик», «кирпичик».
	«**Дорожка**» **Цель**: научить детей плотно прикладывать кирпичик к кирпичику, распространять постройку по поверхности; приучать детей играть с постройкой ; закрепить понятие слова «кирпичик», произношение звукоподражания «топ-топ».
	«Загородка для собачки» **Цель:** учить детей ставить кирпичики вертикально к поверхности стола на длинное ребро; играть с постройкой; произносить звукоподражания.
	«Загородка для куклы» **Цель:** учить детей ставить кирпичики вплотную друг к другу в вертикальном положении на меньшее ребро; играть с постройкой.

Октябрь	
	«Стол для мишки» **Цель**: учить детей накладыванию кирпичика плашмя на кубик; играть с постройкой, закрепить понимание слова «стол».
	«**Стул для киски**» **Цель**: научить детей новой постройки из кубиков и кирпичиков, понимать слово «стул», играть с постройкой.
	«Построим стол и стул» **Цель:** дети должны суметь построить одновременно два предмета, несколько отличающихся по конструкции; учить играть с постройкой.
	«Диванчик для матрешки» **Цель**: учить детей строить диван из двух кирпичиков; учить, один класть плашмя на стол, другой ставить на длинное ребро и придвигать вплотную друг к другу; играть с постройкой; понимать слово «диван».

Ноябрь	
	«Башня» **Цель**: учить детей строить башню из кубиков, ставить кубик на кубик, действовать по показу воспитателя.
	«Заборчик» **Цель**: учить детей устанавливать кирпичики в ряд узкой короткой гранью, плотно приставляя ,друг к другу; играть с постройкой, понимать слово «забор»
	«**Забор возле дома собачки»** **Цель:** учить детей строить одноцветный забор по образцу в-ля, чередую строительные детали по форме(кирпичик, кубик).
	«Домик для зайчика» **Цель**: учить детей делать простую конструкцию из 2-х различных деталей; играть с постройкой, понимать слово «дом».

	Декабрь
	«Узкая дорожка» **Цель**: учить детей производить элементарные действия со строительным материалом(приставлять кирпичики друг к другу узкой короткой гранью);развивать желание общаться.
	«Широкая дорожка» **Цель:** учить детей строить широкую дорожку, прикладывать кирпичики друг к другу длиной узкой гранью, учить игровым действиям.
	«Машина» **Цель**: прод. учить детей приему накладывания деталей; учить игровым действиям.
	«Кроватка для куколки» **Цель**: учить детей строить постройку из 3-х кирпичиков -один класть плашмя, два других ставить на меньшее ребро и придвигать с 2-х сторон в виде спинок, играть с постройкой.

	Январь
	«Скамейка для кошечки» **Цель**: научить детей делать перекрытие на устойчивой основе; закрепить усвоенное в быту слово « скамейка».
	«Ворота» **Цель**: научить детей строить из 3-х кирпичиков ворота: 2 кирпича ставить на меньшее ребро, сверху осторожно накрывать третьим.
	«Ворота для машины» Цель: учить детей делать перекрытие, произносит слова «машина», «ворота»; играть с постройкой, не разрушая ее.
	«Башня» **Цель**: учить детей строить башню, чередуя кирпичик с кубиком, действовать по показу воспитателя.

	Февраль
	«Лесенка из кубиков» **Цель**: учить детей строить лесенку из 3-х кубиков(положить 2 кубика рядышком, сверху еще кубик) , играть с постройкой, понимать и говорить слово «лесенка».
	«Лесенка из кирпичиков» **Цель:** учить детей строить лесенку из 3-х кирпичиков, играть с постройкой.
	«Дом с окошком» **Цель:** упражнять детей в умении делать перекрытие с использованием нового элемента-треугольной призмы; запоминание детьми слов «окошко», «крыша».
	«Дом с окном и дверью» **Цель:** упражнять детей в умении делать перекрытие с использованием треуг. призмы ; запоминание детьми слов «окошко», «дверь», «крыша».
	Март
	«Киска под скамейкой» **Цель:** продолжать учить детей делать перекрытие на устойчивой основе, закрепить усвоенное в быту слово «скамейка».
	«Забор у дома» **Цель:** продолжать учить детей строить два предмета одновременно.

	«Машина едет по дорожке» **Цель**: продолжать учить детей строить широкую дорожку, прикладывать кирпичики друг к другу длиной узкой гранью, учить игровым действиям.
	«Кроватка для зайчика» **Цель:** учить детей строить кроватку из трех кирпичиков, играть с постройкой - укладывать зайчика спать.

Апрель	
	«Узкая дорожка зеленого цвета» **Цель**: учить детей производить элементарные действия со строительным материалом; развивать желание общаться.
	«Широкая дорожка красного цвета» **Цель**: продолжать учить детей строить дорожку красного цвета, закрепить красный цвет.
	«Дорожка» **Цель**: продолжать учить детей плотно прикладывать кирпичик к кирпичику; закрепить понимание слов «кирпичик», «дорожка».
	«Забор для петушка» **Цель**: продолжать учить детей устанавливать кирпичики в ряд узкой короткой гранью, делая между ними отверстия; играть с постройкой.

Май	
	«К нам пришли гости» **Цель**: продолжать учить детей строить одновременно два предмета, несколько отличающихся по конструкции (стол, стул).
	«Диван для гостей» **Цель:** продолжать учить детей строить из 2-х кирпичиков диван; играть с постройкой; ввести в активный словарь детей слово «диван».
	«Ёлка около дома» **Цель:** продолжать упражнять детей в умении делать перекрытие с использованием треугольной призмы; запоминание детьми слов «окошко», «дверь», «крыша».
	«Ворота для утят» **Цель:** продолжать учить детей делать перекрытие, произносить слова «ворота», «утенок»; учить играть с постройкой, не разрушая ее.

Перспективное планирование работы с детьми 2-3 лет по региональному компоненту

Тема, цель, итоговое мероприятие	Вид взросло-детской партнёрской деятельности с учётом интеграции образовательных областей	Формы организации детско - взрослой (партнерской) деятельности	Предполагаемая самостоятельная деятельность	Материал и оборудование
1 Мой первый маленький Дружок в группе **Цель**: Содействовать усвоению малышом первоначальных знаний о человеке как о социальном существе **Итоговое мероприятие**: ***Выставка*** продуктивных работ, полученных в совместной деятельности взрослых и детей на тему ***«Мой Дружок»*** ***Праздник «День рождения игрушки»***	**Игровая** **Коммуникативная** **Познавательно – исследовательская**	**Игры – манипуляции** с игрушками: определить место для любимого Дружка, сделать комнату для игрушки, покормить Дружка и т.д. **Словесно-речевые игры** по теме **Пальчиковые игры** «Есть игрушки у меня» и др. **Театрализованная игра** (кукольный театр «Петрушка») Перчаточный театр . **Беседа** об игрушках. **Парные игры**. **Экскурсия** по групповому помещению. **Наблюдени**е в уголке природы. **Конструирование** из напольного и настольного строителя «Стул для…», «Столик», «Кроватка» **Хороводные игры** «Колпачок», «Раздувайся, пузырь» и др. **Подвижные игры**	Игры с любимой игрушкой. Рассматривание персонажа кукольного театра Петрушки, групповых игрушек. Наблюдение за объектами живого уголка, Конструирование из напольного и настольного строителя «Стул для…», «Столик», «Кроватка» Игры с водой. Пальчиковые игры. Деятельность по уходу за игрушкой. Воспроизведение потешек, песенок, закличек.. Имитация движений в хороводных играх.	Игрушки: (неваляшки, погремушки, ванька-встанька, Петрушка и другое); Атрибуты к хороводным, подвижным и парным играм; тазы, рукавички, мыло, полотенца; напольный и настольный строитель; глина, пластилин, солёное тесто и другое; гуашь и др. материалы для изобразительной деятельности; готовые формы для аппликации.

	Двигательная **Трудовая** **Чтение художественной литературы** **Музыкально-художественная деятельность** **Продуктивная**	программные (по теме) **Совместная деятельность** по уходу за игрушкой. **Чтение и разучивание** потешек, песенок, закличек «Сидит, сидит зайка…», «Сорока, сорока» и др. **Слушание** рус. нар. мсл. «Зайка», «Сорока» и т.д., песенок «Козлик» (муз. И.Арсеева и другие. **Песни-игры** «Танцевать два мишки вышли» (польс. нар песня) **Лепка** «Угощение для неваляшки» **Аппликация** «Угощение для друзей» **Рисование** «Шарик для игрушки»,,	Деятельность в изоцентре: Лепка «Угощение для неваляшки» (мишки, зайки и другое) Аппликация «Угощение для друзей» Рисование «Шарик для игрушки», дорисовка некоторых элементов рисунка.	
2. Давайте познакомимся – это моя мама **Цель**: Способствовать формированию представлений ребёнка об эмоционально близком взрослом – маме **Итоговое мероприятие**:	**Игровая**	**Сюжетная игра** с куклой. «Дочки-матери». **Дидактические игры** «Узнай свою маму/ по внешнему виду, голосу и др.», «Помоги маме сделать покупки», «Собери маму на праздник», «Сделай маму красивой» и др. с использованием фланелеграфа и магнитной доски. **Ряженье** «Мамин сундучок» **Ситуативный разговор** по теме, **беседа** о маме (по фотографиям	Игры с любимой игрушкой, персонажем, куклами и ролевыми атрибутами. Дидактические, пальчиковые игры Рассматривание фотографий иллюстраций, книг о маме семейных фотоальбомов «Моя семья» (мамина страничка	Атрибуты к сюжетным, хороводным, подвижным играм (куклы, посуда, мебель, наголовники и другое.); фланелеграф, магнитная доска; элементы одежды для ряженья; семейные фотографии (портретного типа в полный рост),

Развлечение «С мамой хорошо» *Кукольный театр с участием родителей*	**Коммуникативная** **Познавательно – исследовательская** **Двигательная** **Трудовая**	из фотоальбома и иллюстрациям). **Речевая ситуация** «Как мамочка заботится». **Игры с силуэтным моделированием** одежды. **Рассматривание** фотографий иллюстраций, книг о маме. **Наблюдени**е в уголке природы **Сбор фотографий** и оформление фотоальбома «Моя семья» (мамина страничка «Самая, самая…»). **Сбор фотографий по видам деятельности** – варит, стирает, гладит, готовит и т.д. **Игра- экспериментирование** «Изготовление цветных льдинок». **Хороводные игры, пальчиковые игры** «Перчатка» и другие. **Игры малой подвижности,** **Игровые упражнения.** **Совместная деятельность** с мамой по украшению снежных фигур. **Чтение** потешек, закличек, сказок «Медвежья колыбельная» (лат., в пер. А. Ремизова), «Знаешь, мама, где я был?» (обр. В.Берестова), «Волк и семеро козлят» и другое. . **Слушание** «Мамочка моя» (муз В.Войтика, сл. А.Пысина,	«Самая, самая…»). Действия с элементами одежды в уголке ряженья Игры – упражнения, имитирующие действия взрослого (варит, готовит, стирает и другое). Действия по изготовлению цветных льдинок, украшению снежных фигур. Имитация движений в хороводных играх Конструирование из крупного и среднего конструктора знакомых построек. Игры с водой, красками. Деятельность в изоцентре: **Лепка** «Для любимой мамочки испеку я прянички». **Аппликация** «Бусы для мамы». **Рисование** «Украсим платье маме» и другое.	фотоальбом; картотека стихов и рассказов о маме; книжные раскраски; глина, пластилин, солёное тесто и другое; гуашь и другие материалы для изобразительной деятельности; готовые формы для аппликации; стаканчики, формочки, верёвочки, полочки для размещения.

	Чтение художественной литературы **Музыкально-художественная деятельность** **Продуктивная**	«Колыбельная зайчонка» (муз. Карасевой, сл. Н.Френкель) и др. **Лепка** «Для любимой мамочки испеку я прянички». **Аппликация** «Бусы для мамы». **Рисование** «Украсим платье маме»		
3. Давайте познакомимся – это мой папа. **Цель:** Способствовать формированию представлений ребёнка об эмоционально близком взрослом - папе **Итоговое мероприятие**: ***Развлечение «С папой хорошо!»*** (Подвижные игры с папами)	**Игровая** **Коммуникативная**	**Игры** с машинами «Перевези игрушки, предметы», сюжетно-ролевые игры «Шофёры», «Дорога для пешеходов и машин». **Дидактические игры** «Узнай своего папу/ по внешнему виду, голосу и др.», «Помоги папе отремонтировать…», «Собери папу на рыбалку», «Рыбалка», «Папа занимается спортом» и др. **Театрализованная игра** «Мишка–Топтыжка спортсмен» **Ситуативный разговор** о правилах пользования лопаткой, **Беседа** о папе (по фотографиям из фотоальбома и иллюстрациям). **Речевая ситуация** по теме. **Экспериментирование с** вертушками. **Сбор** фотографий для	Игры с любимой игрушкой, персонажем, машинами и ролевыми атрибутами. Дидактические, пальчиковые игры Рассматривание фотографий иллюстраций, книг о папе, семейных фотоальбомов «Моя семья» (папина страничка «Мой папа умеет…»). Игры – упражнения, имитирующие действия взрослого (чинит, рубит, забивает и другое). Действия по уборке участка. Имитация движений в	Атрибуты к сюжетным, хороводным, подвижным играм (машины, игрушки, предметы, наголовники и т.д.); удочки, рыбки, тазики; фланелеграф, магнитная доска; семейные фотографии фотоальбом; картотека стихов и рассказов о папе; книжные раскраски, напольный и настольный строитель; глина, пластилин, солёное тесто и другое;

	Познавательно – исследовательская **Двигательная** **Трудовая** **Чтение художественной литературы** **Музыкально-художественная деятельность** **Продуктивная**	оформления фотоальбома «Моя семья» (папина страничка «Мой папа умеет…»). **Конструирование** «Мост для машин». **Рассматривание** фотографий иллюстраций, книг о папе. **Хороводные игры. Игровые упражнения.** **Совместная деятельность** с папой по уборке участка. **Чтение и разучивание** потешек, закличек: «Эй, кузнец, молодец…» (С. Маршак), «Сапожник» (польс., обр. Б.Заходера) и др., чтение стихов и сказок. **Слушание и исполнение** подпевок - упражнений «Андрей – воробей» и др., слушание «Верхом на лошадке» А.Гречанинов, «Смелый наездник» Р.Шуман и др., **Пальчиковые игры** «Кто приехал» и др. **Подвижные игры с музыкальным сопровождением.** **Лепка** «Колёса для папиной машины» **Аппликация** «Починим с папой заборчик». **Рисование** «Перевезём мячи на машине» (нетрадиционная техника рисования) и другое	хороводных играх. Конструирование из крупного и среднего конструктора знакомых построек, «Мост для машин» и другое. Игры с вертушками. Деятельность в изоцентре: Лепка «Колёса для папиной машины» Аппликация «Починим с папой заборчик». Рисование «Перевезём мячи на машине» (нетрадиционная техника рисования) и другое.	гуашь и другие материалы для изобразительной деятельности; готовые формы для аппликации.
4. Давайте познакомимся –	**Игровая**	**Сюжетная игра** «В гостях у	Игры с любимой игрушкой,	Атрибуты к сюжетным,

это мои бабушки и дедушки. **Цель:** Способствовать формированию представлений ребёнка об эмоционально близких взрослых – бабушках и дедушках **Итоговое мероприятие:** ***Кукольный театр «В гостях у сказки»***		бабушки и дедушки». **Игра – забава** «Из бабушкиного сундучка» (ряженье). **Игры – манипуляции** с посудой, игры – шнуровки. **Пальчиковый театр**. **Настольный театр** «Колобок». **Игры у дидактического стола** (с выключателями, телефонным диском и т.д.). **Дидактические игры** «Узнай свою бабушку, дедушку/ по внешнему виду, по голосу», «Помоги бабушке на кухне», «Помоги дедушке починить», «Позови бабушку и дедушку обедать» **Ситуативный разговор**, **Беседа** о бабушках и дедушках (по фотографиям из фотоальбома и иллюстрациям). **Речевая ситуация** по теме. **Коммуникативные игры** с использованием малых фольклорных форм. **Обучающие игры** с использованием предметов и игрушек **Сбор фотографий и оформление** фотоальбома Моя семья» (страничка бабушек и дедушек «Мои бабушки и дедушки…»). **Сбор фотографий по видам деятельности,** их **рассматривание**. **Игра – экспериментирование** «Что в шарике» **Конструирование** «Мебель для	персонажами настольного театра «Колобок», куклами, машинами и ролевыми атрибутами. Действия у дидактического стола. Дидактические, пальчиковые игры Рассматривание фотографий иллюстраций, книг о бабушках, дедушках, семейных фотоальбомов «Моя семья» («Мои бабушки и дедушки…»). Действия с элементами одежды в уголке ряженья Игры – упражнения, имитирующие действия взрослого. Действия по поручению взрослого. Имитация движений в хороводных играх Конструировани е из крупного и среднего конструктора знакомых построек, «Мебель для	подвижным играм (посуда, игрушки, машины, наголовники и т.д.); Элементы одежды для ряженья; Настольный театр «Колобок»; фланелеграф, магнитная доска; семейные фотографии фотоальбом; картотека стихов и рассказов о дедушках и бабушках; книжные раскраски, напольный и настольный строитель; солёное тесто и другое; гуашь и другие материалы для изобразительной деятельности; готовые формы для аппликации; полиэтиленовые пакеты, шары.
	Коммуникативная **Познавательно – исследовательская**			

		комнаты бабушки и дедушки» стол, стул, кроватка) **Хороводные игры** «Стираем целый день», «Колпачок» и др. **Совместная деятельность с бабушками** «Замешиваем солёное тесто» (для продуктивной деятельности) **Совместная деятельность с дедушками** «Ремонт игрушек»	комнаты бабушки и дедушки» (стол, стул, кроватка) Игры со свистульками, шарами и другое. Деятельность в изоцентре: Лепка «Баранки к чаю» Аппликация «Яблочный компот». Рисование «Колёса для тележки деда» и другое.	
	Двигательная **Трудовая** **Чтение художественной литературы** **Музыкально-художественная деятельность**	**Поручение** (подача инструмента «Найди такой же инструмент в игрушках») **Чтение** рус. нар. сказок «Колобок», «Репка» и др., чтение и разучивание песенок, закличек, небылиц «Кисонька – мурысонька», «Песенка бабушки про непоседу» (пер. Ю.Кушака) и другое, разучивание стихов о бабушках и дедушках **Слушание** «Весёлые гуси», «Ладушки», «Камаринская» (П.Чайковский) и др. **Лепка** «Баранки к чаю» **Аппликация** «Яблочный компот». **Рисование** «Колёса для тележки деда» и другое.		

	Продуктивная			
5. Этот пальчик – Я **Цель**: Содействовать усвоению малышом первоначальных знаний о себе **Итоговое мероприятие:** ***Праздник*** «Дружат в нашей группе девочки и мальчики»	**Игровая** **Коммуникативная** **Познавательно – исследовательская**	**Игры** с любимыми игрушками. **Сюжетные игры** «Дочки-матери, «Шофёры». **Дидактические игры** «Подбери бантик девочке», «Одень куклу Мишу», «Подбери игрушку в подарок Тане и Ване». **Настольный театр** «Теремок» Пальчиковый театр. **Игры – забавы** с механическими игрушками, с мыльными пузырями и др. **Игра** «Узнай свою ладошку» на панно. **Беседа** «Мой друг, моя подружка». **Речевые ситуации, ситуативный разговор** по теме. **Экскурсия** в музей игрушки в старшей группе. **Решение проблемных ситуаций** «Что такое хорошо, и что такое плохо…», «Помирились» и др. **Игра - эксперимент** в мокрой и сухой зоне «Где ладошкам хорошо». **Наблюдение** за объектами и явлениями живой и неживой природы. **Игры** с природными объектами, со специальными игрушками для экспериментирования. **Сбор** фотографий в фотоальбом «Моя страничка»	Разыгрывание небольших сюжетов игр с атрибутами: «Дочки-матери, «Шофёры». Игры с любимой игрушкой, персонажами настольного театра «Теремок», куклами, машинами и ролевыми атрибутами. Действия у дидактического стола. Дидактические, пальчиковые игры. Деятельность в мокрой и сухой зоне. Наблюдение за объектами и явлениями живой и неживой природы Рассматривание фотографий иллюстраций, книг о детях, семейных фотоальбомов «Моя семья» («Моя страничка») (рассматривание на фотографиях себя и друг друга).	Атрибуты к сюжетным, хороводным, подвижным играм (куклы, машины, игрушки, посуда, мебель, наголовники и т.д.); механические игрушки; предметы для экспериментирования; панно « Наши дружные ладошки» фланелеграф, магнитная доска; настольный театр «Теремок»; фотоальбом; книжные раскраски, напольный и настольный строитель; глина, пластилин, солёное тесто и другое.; гуашь и др. материалы для изобразительной деятельности; готовые формы для аппликации

		(рассматривание на фотографиях себя и друг друга). **Конструирование** «Диванчик для матрёшек»	Игры – упражнения, имитирующие действия животных. Действия по поручению взрослого (убрать за собой игрушки)	
	Двигательная	**Подвижные игры** «Медведь и дети», «Кот и мыши» и др. **Игровые упражнения**.		
	Трудовая	**Совместная деятельность детей** «Убери игрушки на свои места». **Индивидуальные поручения**.	Имитация движений в хороводных играх Конструирование «Диванчик для матрёшек»	
	Чтение художественной литературы	**Чтение, разучивание** песенок, потешек, закличек, небылиц, сказок, стихов (Э. Мошковская «Митя – сам», А.Барто «Игрушки» и др.)	из крупного конструктора и другое. Игры с механическими игрушками.	
	Музыкально-художественная деятельность	**Слушание** В.Семёнов «Зайку бросила хозяйка», рус. нар. прибаутка «Шапка, да шубка» и др. **Песни – игры** «Повстречались два барашка», «Про лягушек и комара» **Музыкально-дидактические игры** «Чей голосок»	Воспроизведение песенок, потешек, закличек и другое. Деятельность в изоцентре: Лепка «Угощение для подружки, дружка» (мячи, баранки, печенье, конфеты и др.)	
	Продуктивная	**Лепка** «Угощение для подружки, дружка» (мячи, баранки, печенье, конфеты и др.) **Аппликация** «К нам гости идут» **Рисование** «Украсим группу» (шары, гирлянды и др.) **Совместное изготовление панно** «Наши дружные ладошки»	Аппликация «К нам гости идут» Рисование «Украсим группу» (шары, гирлянды и другое)	

Речевое развитие ФГОС

Владение речью как средством общения:

-побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;

- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;

- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;

- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;.

- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);

- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;

- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;

- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;

- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;

- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;

-упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);

- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (- ищ, -иц,-ец-) и приставок;

- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;

- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;

- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;

- начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;

- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ;

- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);

- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;

- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- развивать речевое дыхание и речевое внимания;

- формировать правильное звукопроизношение;

- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);

- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки».

- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);

- познакомить со слоговой структурой слова;

-учить определять количество слогов в словах;

- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);

- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильном постановке ударения при произнесении слов.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);

- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);

- упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;

- познакомить с ударением;
- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения.

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого- педагогической работы Развитие речи

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

• существительными, обозначающими названия игрушек, предметов

личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

• глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

• прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

• наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные

и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто,

что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?»,

«Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Художественная литература.
Вторая группа раннего возраста
(от 2 до 3 лет)

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Художественная литература

Песенки, потешки, заклички.

«Наши уточки с утра. »; «Пошел котик на Торжок. »; «Заяц Егорка. »;
«Наша Маша маленька. »; «Чики, чики, кички. », «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Большие ножки идут по дорожке» «Чики-чики-чикалочки»

«Из-за леса, из-за гор. »; «Бежала лесочком лиса с кузовочком. »;
«Огуречик, огуречик. »; «Солнышко, ведрышко. ».

Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского;
«Теремок», обр. М. Булатова;
«Маша и медведь»,
«Заюшкина избушка»
«Упрямые козы»

Фольклор народов мира

«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина;
«Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева;
«Котауси и Мауси»; англ., обр, К. Чуковского;
«Ой ты заюшка-пострел. »; пер. с молд. И. Токмаковой;
«Ты, собачка, не лай. », пер. с молд. И. Токмаковой;
«Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина;
«Снегирек», пер. с нем. В. Викторова;
«Сапожник», польск., обр. Б, Заходера.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла "Игрушки»)
«Кто как кричит»;
В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»;
Г. Лагздынь, «Петушок»;
С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»;
Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.) ;
Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар. »;
Н. Саконская. «Где мой пальчик? »;
А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет. » (из «Сказки о царе Салтане») ;
М. Лермонтов. «Спи, младенец. » (из стихотворения «Казачья колыбельная») ;
А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»;
А. Введенский. «Мышка»;
А. Плещеев, в Сельская песня»;
Г. Сапгир. «Кошка»;
К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше. », «Был у Пети и Миши конь. »;
Л. Толстой. «Три медведя»;
В. Сутеев. «Кто сказал „мяу"»;
В. Бианки. «Лис и мышонок»;
Г. Балл. «Желтячок»;
Н. Павлова. «Земляничка

Стихи

«Ежик» «Шофер» Б. Заходер
«Карапузы» Э. Мошковская
«Кто как кричит» «Слон» «Лошадка» А. Барто

«Лошадка» В. Берестов

Проза. Рассказы

«Два козлика» К. Ушинский

«Кто сказал Мяу?» В. Сутеев

«Кошка» «Курочка» Е. Чарушин

Л. Толстой. «Спала кошка на крыше. »,

«Был у Пети и Миши конь. »;

Л. Толстой. «Три медведя»;

В. Сутеев. «Кто сказал „мяу"»;

В. Бианки. «Лис и мышонок»;

Г. Балл. «Желтячок»;

Н. Павлова. «Земляничка»

Произведения поэтов и писателей разных стран

С. Капутикян. «Все спят»,

«Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой.

П. Воронько. «Обновки»,пер. с укр. С. Маршака.

Д. Биссет. «Га-га-га! », пер. с англ. Н. Шерешевской;

Ч. Янчарский. «В магазине игрушек»,

«Друзья».! из книги «Приключения Мишки Ушастика», пер. с польск. В. Приходько.

Перспективный план во второй группе раннего возраста по развитию речи.

месяц	Тема недели	Тема занятия	Задачи психолого-педагогической работы (по образовательным областям)	Источник
сентябрь	Здравствуй детский сад	Путешествие по территории участка	*Речевое развитие:* Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, обогащать словарь детей	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду вторая группа раннего возраста М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ. Москва 2014 стр.31-32
сентябрь	Мой дом	Путешествие по комнате	*Речевое развитие*:, Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, обогащать словарь детей	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр.33
сентябрь	Урожай	Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	*Речевое развитие* способствовать развитию речи как средства общения	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014.
сентябрь	Краски осени	Игра-инсценировка «Про девочку Машу и зайку Длинное ушко»	*Речевое развитие:* способствовать развитию речи как средства общения; поупражнять детей в проговаривании фраз, которые можно произнести прощаясь с мамой	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр. - 34-35
Октябрь	Животный мир»(+птицы, насекомые)	Чтение нем. нар.пес. «Три веселых братца»	Формировать у детей умение слушать стихотв. тексти, проговариватьзвукоподражательные слова.выполнять движения, о которых говорится в тексте.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр. - 37
октябрь	Животный мир»(+птицы, насекомые)	Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх-вниз»	совершенствовать умение понимать речь воспитателя, помочь детям понять значение слов вверх-вниз, научить отчетливо произносить их	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр. 37-38
октябрь	Я – человек	Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что ест?» «Скажи а»	*:* вызвать желание детей рассказывать сказку вместе с воспитателем; активизировать в речи детей глаголы *лакать, грызть, есть;* учить отчетливо произносить звук [а], небольшие фразы	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр. 38-40
Октябрь	Я – человек	Д/И «Поручения», «Лошадка»	Учить дослушивать задания до конца, осмысливать его и выполнять соответсвующие действия;различать действия противоположные по значению; учить отчетливо произносить звук «И»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр.
Октябрь	«Народная культура и традиции»	Чтение рассказа Л,Н,Толстого «Спала кошка на крыше». Д/И «Ослики»	Приучать слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков «И,А» и сочетании звуков «ИА»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014 стр 41-42

	«Народная культура и традиции»	Чтение рассказа Л,Н,Толстого «Был у Пети и Миши конь»	Приучать слушать рассказ без наглядного сопровождения;	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014 стр.42
октябрь	Наш быт	Игры и упражнения на звукопроизношение (звук [у]). Чтение песенки «Разговоры»	*: з*акрепить правильное произношение звука [у] (изолированного и в звукосочетаниях). Предоставлять детям возможность проговаривать звукоподражательные слова.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр42-43
	Наш быт	Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)	*Речевое развитие*: учить детей отвечать на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр43-46
ноябрь	Дружба	Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра…»	совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками. Продолжать приучать детей слушать потешки, сопровождать чтение показом картинок.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр46-47
	Дружба	Д/У «»Ветерок». Чтение стих. А.Барто «Кто как кричит»	С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стиотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр47
Ноябрь	Транспорт	Д/И «Это я придумал». Чтение Русской народной потешки «Пошел котик на торжок…»	Закрепить умение объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой «Пошл котик на торжокююю»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр48
	Транспорт	Дидактическое упражнение и игры с кубиками и кирпичиками	упражнять детей в различении и названии цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя, рассчитанных на понимание речи и ее активизацию	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр48
Ноябрь	Здоровей-ка	Чтение сказки «Козлятки и серый волк»	Познакомить детей со сказкой «Козлятки и серый волк» (обр.К. Ушинского),вызвать желание поиграть в сказку	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр48-49
	Здоровей-ка	Игра – инсценировка «Добрый вечер. мамочка».	Рассказать детям о том, как вечером лучше встретить маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр50-51

ноябрь	Кто как готовится к зиме	Рассматривание сюжетных картин	помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр51-53
	Кто как готовится к зиме	Д/У «Выше-ниже». «Дальше-ближе»	Упражнять детей в определении местоположении объекта и парвильномего обозначении; развивать память	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр-53
декабрь	Здравствуй, зимушка-зима!»	Дидактические игры на произношение звуков *м-м', п-п', б-б'.* дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел»	формировать умение четко произносить звуки *м-м', п-п', б-б'* в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр56-57
	Здравствуй, зимушка-зима!»	Инсценирование сказки В. Сутеева « Кто сказал «Мяу»?»	Познакомить детей с новым произведением, доставить удовольствие от воспиятия сказки	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр57-58
декабрь	Город мастеров	Инсценирование сказки В. Сутеева « Кто сказал «Мяу»?»	Познакомить детей с новым произведением, доставить удовольствие от воспиятия сказки	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр57-58
	Город мастеров	Дидактическое упражнение на произношение звука [ф]. Дидактическая игра «Далеко-близко»	укреплять голосовой и артикуляционный аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф, учить произносить звукосочетания с различной громкостью	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр58-59
декабрь	Новогодний калейдоскоп	Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке « Кто сказал «Мяу» ?»	Приучать детей раассматри-вать рисунки в книжках,; рассказыватьим о свертсниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми песенку « Пошел котик на торжок…»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр58-59
		Дидактическая игра «Подбери перышко»	учить повторять фразы в след за воспитателем	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр60-61
декабрь	Новогодний калейдоскоп	Рассматривание сюжетных картин	учить рассматривать картину, радоваться изображенному; отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр61-64

		Д/У и игры на произношение звука « К» Чтение стих. К Чуковского « Котауси и Мауси»	Учить детей правильно и отчтливо произноситьзвук *к*,способствовать развитию звукового аппарата (произнесение звукоподражаний с различной громкость); активизировать словарь. Познакомить с новым произведением	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр61-64
январь	«В гостях у сказки	Игра «Кто позвал?» дидактическая игра «Это зима?»	учить детей на слух различать звукоподражательные слова	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр65-66
		Д/И «Устроим кукле комнату» Д/У на произношениез вуков «Д,ДЬ».	Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели;учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр67-68
январь	Этикет	Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи	упражнять детей в отчетливом произношении звуков [т] [т’], развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр68-69
январь		Д/У « Чья мама? Чей малыш?»	Учить детей правильно называтьдом.животных и их детенышей; угадывать животных по описанию	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр70
февраль	Моя семья	Рассказывание сказки «Теремок».Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду»	Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обр..М. Булатова) и песенкой-присказкой	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр69-70
		Составление рассказа «Как мы птичек кормили». Упражнения на звукопроизношени е и укрепление артикуляционного аппарата	учить детей следить за рассказом воспитателя, добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звука [х] (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах)	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр71-72
февраль	Азбука безопасност и	Чтение потешки « Наша Маша маленька», стих. С. Капутикян «Маша обедает»	Помочь детям понять содержание потешки,Обратить внимание на слова « аленька, черноброва»; вызвать желание слушать ее несколько раз.Познакомить со стих. С. Капутикян «Маша обедает»; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стих	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр. 72-73
		Повторение стих Капутикян «Маша обедает». Д/И «Чей, чья, чье?»	Вызвать у детей удовольствие от воспроизведения знакомой произведения и совсместного чтенияего с педагогом;учить	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр.

			согласовывать слова в предложении	73
Февраль	Наши защитники	Рассматривание иллюстраций к сказке « Теремок». Д/У « Что я сделал?»	Дать детям почувствовать (на интуитивномуровне) взаимосвязь между содержнием литературного текста и рисунков к нему.Учить правильно называть действия, противоположные по значению	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр. 73-74
		Инсценирование сказки « Теремок»	Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами(приобщение к театрализованной игре)	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр. 74
Февраль	Маленькие исследователи	Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд»	Совершенствовать умение слушать произведвние без наглядного сопровждения	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр. 74
		Рассматривание сюжетных картин	учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию; проанализировать: пытаются ли дети передать содержание картины или перечисляют предметы	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр75
март	Женский день	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя» Дидактическая игра «Чья картина?»	дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно; продолжать учить согласовывать в предложениях	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр77
		Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)	продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр77
Март	Миром правит доброта	Чтение стих. К. Чуковского «Путаница»	Познакомить детей с новым произв,доставив радость детям от звучного, веселого произведения	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр78-79
		Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю»	: продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр80

Март	Быть здоровыми хотим	Рассказывание произв. К Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения.	Продолжить приучать детей слушать произв. без наглядного сопровождения.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр80-81
		Игра-инсценировка Как машина зверят катала»	Продолжить учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действием педагога. активно повторять простые и сложные фразы. отчетливо произносить звук Э, звукоподражание ЭЙ	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр80-81
март	Весна шагает по планете	Д/У « Не уходи от нас, киска». Чтение стих Г. Сапиро. « Кошка»	Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней.Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр.81-82
		Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?»	: продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр83
Апрель	Цирк»	Чтение сакзки « Маша и медведь»	Познакомить детей с русской народной сказкой (обр. М. Булатовой)	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014.стр 84
		Повторение сказки « Маша и медведь»	Постараться убедить детей. что рассматривая рисунки , можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки, « Маша и медведь», прививая им интерес к импровизации	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014.стр 84-85
апрель	Встречаем птиц	Дидактическое упражнение «Я ищу детей, которые полюбили бы меня»	: учить детей рассказывать о новой игрушке, о том как они будут играть с ней	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр85
		Чтение главы « Друзья»Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика»	Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, и желание узнать что-то новое про симпатичного межвежонка	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр85
апрель	Приведем в порядок планету	Рассматривание картинок из серии «Домашние животные»	обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь, познакомить детей со стихотворением С. Черного «Жеребенок»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр86-87

		Купание куклы Кати	Помочь детям запомнить и употреблять в речи названия предметов. действий , качеств:*ванночка, мыть. мыльница, полотенце,намыливать , смывать мыло.вытирать , горячая, холодная вода,;* показывать малышам, как интересно можно играть с куклой	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр87-88
апрель	Волшебница вода	Чтение сказки Д. Биссета « ГА-га-га»	Вызвать у детей сипатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнешении звукоподражаний	
		Дидактические упражнения «Так или не так?».Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик»	помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик», доставить детям радость от восприятия знакомых стихотворений	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр91
май	Праздник весны и труда	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят	продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога) чувственного опыта	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр90
		«Купание куклы Кати»	помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств; ванночка, мыло, мыльница, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр87
май	День победы	Дидактическое упражнение «Так или не так?» чтение песенки «Снегирек»	с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох, познакомить с новой песенкой «Снегирек» (пер. с нем. В. Викторова)	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр92
		Чтение рассказа « Желтячок» Г. Балла	Познакомить детей с рассказом. учить слушать произведение без наглядного сопровждения, отвечать на вопросы. понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр91
май	Мир природы	Рассматривание картины (по выбору)	продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию,	Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. Планы занятий – М.:МОЗАИКА-

			делать простейшие выводы	СИНТЕЗ. – 2008. – 112с (стр.58)
		Чтение сказки В. Бианки « Лис и мышонок»	Познакомить детей с произв., учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр93-94
май	Вот мы какие стали большие	Здравствуй, весна	Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать её	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр94
		Повторение материала	обогащение и активизация словаря; убедиться в сформированности того или иного речевого умения	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду.Вторая группа раннего возраста.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва. – 2014. – стр94

Методическая литература :

Гербова В.В. «Занятия по развитию речи в первой младшей группе» «Мозаика-синтез»2015 год ,ФГОС,

Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематического планирования занятий в первой младшей группе». (интегрированный подход) Москва 2016 год, ФГОС

2.8. Художественно-эстетическое развитие ФГОС

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;

- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;

- добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

Становление эстетического отношения к окружающему миру:

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;

- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);

- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;

- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;

- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства:

- формировать элементарные представления о видах искусства: **архитектуре, изобразительном искусстве (графика живопись скульптура), декоративно-прикладном искусстве,** литературе (*лирика, рассказ), фольклоре (*сказки, потешки и др.), *музыкальном искусстве (*песня, танец, марш) **театральном, фото - и киноискусстве, дизайне;**

- знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;

- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;

- развитие основ художественного вкуса;

- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;

- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;

- поддерживать стремление детей к творчеству;

- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;

- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;

- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;

- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др..

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с

элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Вторая группа раннего возраста
(от 2 до 3 лет)

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная
и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность
Вторая группа раннего возраста
(от 2до 3 лет)

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сесорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер)
оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность
Вторая группа раннего возраста
(от 2 до 3 лет)

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкально-художественная деятельность
Вторая группа раннего возраста
(от 2 до 3 лет)

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать,

выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Тематическое планирование образовательной деятельности Рисование

Тема	Цели и задачи	Используемая литература
1-я неделя сентября 1.«Кукла принесла карандаши».	Вызывать у детей интерес к материалам и процессу рисования, замечать следы от карандаша на бумаге, учить держать карандаш в руке тремя пальцами не сильно сжимая, придерживая лист бумаги левой рукой,поддерживать попытки сравнить изображенное со знакомыми предметами.	Н.С. Голицына стр. 8
2-я неделя сентября 2«Травка для лошадки».	Учить рисовать травку короткими штрихами, свободно располагать штрихи по всей поверхности листа. Закреплять знания зеленого цвета, понятия « много» , «один».	Н.С. Голицына стр.12
3-я неделя сентября 3.«Дождик кап-кап»	Вызывать у детей эмоциональный отклик, ритмом штрихов передавать капельки дождя, учить держать карандаш в правой руке.	Казакова стр. 15
4-я неделя сентября 4. «Листопад , листопад , листья желтые летят»	Закреплять представления об осенних изменениях в природе. Закреплять умения работать с красками . использовать краски трех цветов.Учить приему примакивания , заполнять всю поверхность листа. Закреплять названия цветов.	Н.С. Голицына стр. 44
1-я неделя октября. 5. «Зернышки для курочки и цыпляток»	Вызвать у детей эмоциональный отклик на яркие цвета красок . Учить держать кисть в правой руке, набирать краску на ворс кисти проводить ею по листу слегка касаясь бумаги.	Н.С. Голицына стр18
2-я неделя октября 6. «Неваляшки – яркие рубашки»	Учить детей ритмичными мазками украшать силуэт неваляшки, развивать чувство цвета.	Казакова стр23
3-я неделя октября 7. «На яблони выросли	Упражнять в различении цветов : красный, зеленый, желтый. Учить изображать округлую форму, использовать краски разных цветов.	Н.С. Голицына стр.28

яблочки».		
4-я неделя октября 8. ««Поливаем огород»	Вызывать у детей эмоциональный отклик, ритмом штрихом заполняя весь лист, учить держать карандаш в правой руке.	Н.С. Голицына стр.23
1-я неделя ноября. 9. «Платье и рубашка»	Упражнять в использовании предметов одежды, цветов. Упражнять в рисовании красками двух цветов, закреплять умение проводить прямые линии, учить прикасаться к бумаге концом кисти. Закреплять представление о гендерной принадлежности.	Н.С. Голицына стр.38
2-я неделя ноября 10.«Заборчик из палочек для курочек»	Вызвать у детей интерес к материалам, замечать следы от карандаша на бумаге, продолжать учить держать карандаш в руке, продолжать учить различать и называть основные цвета (желтый, красный, зеленый), развивать интерес к изодеятельности, воспитывать усидчивость, умение работать рядом.	Казакова стр.15
3-я неделя ноября 11.«По замыслу»	Продолжать вызывать у детей интерес к рисованию Закреплять умение пользоваться красками, узнавать в пятнах знакомые предметы и обыгрывать их...	Н.С. Голицына стр.32
4-я неделя ноября 12. «Что лежит на тарелочке?» (по замыслу).	Учить рисовать замкнутые линии похожие на круги(тарелочки),Закреплять представления о продуктах питания, активизировать словарь. Использовать обобщающие слова: овощи, фрукты. Закреплять умение пользоваться красками, узнавать в пятнах знакомые предметы и обыгрывать их...	Н.С.Голицына стр.48
1-я неделя декабря 13. «Клубочки для котят»	Продолжать учить рисовать круговые движения руки, учить рисовать фломастером замкнутые округлые линии, упражнять в назывании цветов, использовать слова: котенок ,клубок ниток.	Н.С. Голицына стр.54
2-я неделя декабря 14. «Мишка и зайка танцуют на празднике	Развивать сюжетно-игровой замысел, учить контрастными по цвету красками рисовать следы мишки и зайки.	Казакова стр.23

елки»		
3-я неделя декабря .15. «Кто живёт в лесу?».	Развивать у детей сюжетно-игровой замысел. передавать мазками следы зверей.	Казакова стр.23
4-я неделя декабря 16. «Новогодние игрушки шарики, хлопушки»	Учить приему примакивания , находить сходствосвоих рисунков с предметами, создавать настроение радостного ожидания праздника.	Н.С. Голицына стр.62
1-я неделя января 17. «Выпал беленький снежок»	Вызвать у детей радостное настроение от восприятия белого снега ,как он красиво ложится на ветки, кусты, ритмично наносить мазки на бумагу контрастного цвета.	Казакова стр.17
2-я неделя января 18.« Вот зима кругом бело».	Учить ритмично располагать мазки на земле , на деревьях, создавать интерес к образцу зимы.	Н.С. Голицына стр.68
3-я неделя января 19. «Собака гуляет по снегу».	Учить ритмично касаться кистью бумаги , рисовать следы по всему листу, побуждать сопровождать рисование словом.	Н.С. Голицына стр.59
4-я неделя января 20. «Около теремка растет елочка».	Учить малышей рисовать , используя умения проводить прямые вертикальные и наклонные линии Активизировать словарь.	Н.С. Голицына стр. 71
1-я неделя февраля 21. «Вот картинки разные, синие и красные»	Способствовать проявлению заботы, чуткого отношения к белочкам.	Казакова стр.30

2-я неделя февраля 22. «По замыслу»	Развивать сюжетно-игровой замысел желание и самостоятельность при выборе карандаша . Создавать у детей радостное настроение , рисовать пятном солнечных зайчиков	Н.С. Голицына стр. 76 Казакова стр.27
3-я неделя февраля 23. «Ловим солнечных зайчиков»	Учить детей рисовать прямые линии и мазки. Использовать в работе три краски. Закреплять представления о рыбах.	Н.С. Голицына стр.80
4-я неделя февраля 24. «Аквариум».	Учить детей рисоватьпрямые ивертикальные линии.Упражнять в использовании приема примакивания. Закреплять названия цветов, сопровождать речью.	Н.С. Голицына стр.98
1-я неделя марта 25.«Подарок маме»	Учить детей ритмичными мазками располагать узор на силуэте платья куклы. Продолжать учить работать двумя контрастными по цвету красками. Развивать чувство цвета.	Казакова стр.30
2-я неделя марта 26. «Узор на платье кукле Кати»	Учить детей рисовать прямые и горизонтальных, наклонных линий, точек. Учить приему примакивания. Закрепить названия цветов красный, зеленый.	Н.С. Голицына с.85
3-я неделя марта) 27. «Красивый столик»	Учить детей закрашивать ограниченную поверхность карандашом. Упражнять в рисовании цветными карандашами.	Н.С. Голицына стр.89
4-я неделя марта) 28. «Дорожка для машины»	Учить детей умение ритмичными штрихами, линиями изображать сильный, слабый дождь, рисовать тучу, лужи на земле. Упражнять в рисовании цветными карандашами.	Казакова стр.31
1-я неделя апреля 29. « Веселый дождик»	Продолжать развивать у детей умение изображать формы похожие на круги, овалы, располагать их по всему листу.	Казакова стр.31

2-я неделя апреля 30. «Шарики воздушные ветерку послушные»	Развивать у детей художественный замысел, умение передавать чувство композиции в работе. Продолжать учить выполнять коллективную работу используя нетрадиционную технику рисования(пальчики, тычки). Упражнять в изображении знакомых форм. Воспитывать усидчивость, аккуратность в работе с красками.	Казакова стр.32
3-я неделя апреля**)** 31. «Весна пришла, -цветы растут, жуки в траве ползут»	Учить малышей техники штриховки ограниченных поверхностей. Учить правильно держать карандаш. Познакомить с коричневый цветом, закреплять цвета.	Н.С. Голицына стр. 107
4-я неделя апреля) 32. «Горшочки для цветов»	Увить рисовать замкнутые линии, похожие на круги , держать карандаш в правой руке.	Голицына стр.116
1-я неделя мая 33. «Деревянные колечки»	Продолжать вызывать интерес к работе с краской . Добиваться насыщения ворса кисти краской и свободного равномерного наложения прямых и наклонных линий. Использовать слова: травка, кустик, наверху, внизу	Голицына стр. 130
2-я неделя мая 34. «Травка зеленеет, солнышко блестит»	Вызвать желание украшать рисунок яркими линиями, мазками, ритмично их наносить на силуэт сарафана. Воспитывать интерес к работе с краской . Способствовать у детей возникновению радости от полученного результата.	Голицына стр.135
3-я неделя мая 35. «Девочка идет на праздник»	Закреплять умение рисовать предметы округлой формы мягкой кистью ,учить наносить штрихи щетинистой кистью, закреплять умение рисовать короткие прямые линии.	Н.С. Голицына стр. 139
4-я неделя мая 36. «Одуванчики в траве»	Закреплять умение рисовать предметы округлой формы мягкой кистью ,учить наносить штрихи щетинистой кистью, закреплять умение рисовать короткие прямые линии.	

Методическая литература:
Казакова Т.Г. «Рисуют младшие дошкольники». – М 1985
Н.С. Голицына «Конспекты комплексно – тематических занятий».
Интегрированный подход 2016 г. Москва , ФГОС.

Тематическое планирование образовательной деятельности во второй группе раннего возраста.
Лепка.

Тема	**Цели и задачи**	**Используемая литература**
1-я неделя сентября 1.«Конфетки для игрушек»	Познакомить со свойствами пластилина, Учить отщипывать кусочки пластилина и класть их на тарелочку ,находить сходство с реальными предметами, аккуратно пользоваться пластилином	Н.С.Голицина стр.9
2-я неделя сентября 2.«Яблочки»	Учить лепить круглые предметы, раскатывать пластилин круговыми движениями между ладонями. Закреплять умение различать и называть цвета.	Н.С.Голицина стр.29
3-я неделя сентября 3 «Разные овощи и фрукты для зверушек».	Закреплять умение лепить предметы, раскатывать пластическую массу прямыми и круговыми движениями между ладонями. Закреплять знание обобщающих понятий «овощи – фрукты».	Н.С. Голицына стр. 33
4-я неделя сентября 4. «Осеннее дерево.»	Расширять представления об осенних явлениях в природе. Учить отрывать кусочки от большого куска пластической массы и раскатывать между ладонями. Упражнять в использовании элементарных приемов техники пластилинографии. Воспитывать доброе, заботливое отношение к близким.	Н.С. Голицына стр. 44
1-я неделя октября 5. «Заборчик для лошадки»	Воспитывать у детей положительное, заботливое отношение к окружающим, учить аккуратно работать с пластилином отщипывать маленькие кусочки от большого, раскатывать комочки комочки между ладонями , выкладывать в ряд.	Н.С.Голицына стр.31

2-я неделя октября 6. «Лесенка для курочки Рябы.»	Воспитывать у детей положительное, заботливое отношение к окружающим. Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями между ладоней учить накладывать палочки одна на другую, аккуратно работать с пластилином, раскатывать комочки.	Н.С. Голицына стр. 19
3-я неделя октября 7.»Красивая шубка у маши».	Упражнять в чтении потешки. Закреплять название цветов, умение использовать в речи их названия, закреплять понятия «внизу-вверху». Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями между ладоней. Учить использовать элементы техники пластилинографии.	Н.С. Голицына стр. 39
ние для Маши»	Закреплять знание названий предметов посуды. Упражнять в лепке из соленого теста, учить пользоваться стекой. Закреплять умение раскатывать пластическую массу прямыми движениями между ладонями, учить соединять концы ,плтно прижимая их друг к другу.	Н.С Голицына стр. 49
1- я неделя ноября 9. «Круглый столик ».	Закреплять знание предметов мебели и их названий. Упражнять в лепке из пластилина. Закреплять использование приема сплющивания шара между ладонями, учить аккуратно пользоваться пластилином.	Н.С.Голицына стр. 85
(2-янеделя ноября 10«Приглашаем мишку, зайку, лисичку в гости».	Воспитывать у детей доброжелательное отношение к персонажам , лепить угощение , используя полученные умения.	Казакова стр. 22
3-я неделя ноября 11«Угостим кукол конфетами»	Воспитывать у детей положительное, заботливое отношение к окружающим, учить аккуратно работать с пластилином, раскатывать комочки.	Казакова стр17
4-я неделя ноября 12. «Снеговик»	Создавать у детей интерес к образцу, учить раскатывать комочки глины круговыми движениями; соединять их вместе составлять фигурку снеговика.	Н.С.Голицына стр68
1-я неделя декабря 13 «Елочка».	Создавать у детей интерес к образцу, учить раскатывать комочки пластилина прямыми движениями между ладонями, составлять простейшее изображения . Закреплять навыки работы в технике пластилинографии.	Н.С.Голицына стр64
2-я неделя декабря 14 «Мячики для щенят»	Упражнять в скатывании комка пластилина между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение отщипывать кусочек пластической массы от большого куска. Активизировать словарь: собака, щенок, большой ,маленький, круглый.	Н.С. Голицына стр. 55

3-я неделя декабря 15 «Птичка».	Учить детей находить сходство с окружающими предметами , персонажами, придавать сходство с натурой при совместной деятельности с педагогом. Учить использовать в лепке дополнительные материалы.	Н.С. Голицына стр 59
4-я неделя декабря 16 «Зайчик пришел в теремок»	Учить детей делить ком пластилина пополам , скатывать шар, вторую половину еще раз делить пополам, делать головку, из оставшейся части – две палочки ушки.	Н.С. Голицына стр. 72
1-я неделя января 17. «Птички прилетели на кормушки»	Учить лепить предмет, состоящий из двух частей. Учить передавать детали (хвостик, клюв) приемом прищипывания, глаза – в виде маленьких шариков.	Н.С. Голицына стр.77
2-я неделя января 18 «Рыбки плавают в аквариуме».	Закреплять умение раскатывать комок пластилина между ладонями прямыми и круговыми движениями.Учить расплющивать комок между ладонями. Упражнять в навыках работы в технике пластилинографии.	Н.С. Голицына стр.81
3-я неделя января 19. «Овощи и фрукты – полезные продукты»	Совершенствовать умение скатывать пластилин между ладонями круговыми движениями и затем вдавливать верхнюю и нижнюю часть, добиваясь сходства с яблоками.	Н.С. Голицына стр. 95
4-я неделя января 20. «По замыслу»	Развивать у детей замысел, учить самостоятельно лепить простейшие формы, узнавать в них изображение знакомых предметов, персонажей.	Н.С. Голицына стр. 90
1-я неделя февраля 21. «Что для мамы я слеплю?»	Закреплять умениелепить из пластилина знакомые предметы, раскатывать ее между ладонями прямыми и круговыми движениями.Побуждать лепить фигуру из нескольких частей, плотно скреплятьмежду собой. Побуждать готовить подарок для мамы и дарить сопровождая словами.	Н.С. Голицына стр.99
2-я неделя февраля 22 «Норка для мышонка»	Помочь вспомнить содержания произведения. Закреплять умения раскатывать пластилин круговыми движениями и делать углубления путем вдавливания пальцами в центр шарика. Активизировать словарь.	Н.С.Голицына стр.103
3-я неделя февраля. 23.«Посадим цветок в горшочек»	Продолжать воспитывать у детей интерес к лепке; учить скатывать прямыми движениями ком пластилина между ладонями,. Упражнять в использовании элементарных приемов техники пластилинографии. Активизировать словарь.	Н.С. Голицына стр.107
4-я неделя февраля 24. «Бусы для мамы»	Развивать интерес к лепке; формировать умение отламывать комочки пластилина от большого куска.	Литвинова стр. 62

1-я неделя марта 25 «Пирамидка»	Совершенствовать умение раскатывание круговыми движениями, сплющивания. Упражнять в использовании элементов техники пластилинографии. Закреплять умение соотносить предметы по величине , использовать слова : больше, поменьше, маленькое.	Н.С .Голицына стрт.112
2-я неделя марта 26. «Игрушки с которыми купаемся»	Закреплять представление о свойствах резины: мягкая плавает. Закреплять умение лепить предметы из двух частей, плотно прижимать их друг к другу.	Н.С. Голицына стр117
3-я неделя марта 27. «Ежики»	Учить лепить круглые формы, использовать приемы оттягивания , развивать самостоятельность учить использовать в лепке дополнительные материалы, упражнять в различении предметов по величине и цвету..	Н.С. Голицына стр.121
4-я неделя марта 28 «Тарелочки для кошечек и котят»	Развивать у детей желание лепить, находить сходство с предметами, использовать полученные умения Закреплять умение различать предметы по величине.	Н.С.Голицына стр.126
1-я неделя апреля 29. «Светит солнышко в окошко»	Упражнять в раскатывании пластилина между ладонями прямыми движениями обеих рук. Упражнять в использовании техники пластилинографии. Закреплять представления о весенних явлениях природы.	Н.С. Голицына стр.130
2-я неделя апреля 30. «Карандаши»	Развивать интерес к лепке; формировать умение отламывать комочки пластилина от большого куска, лепить палочки (карандаши) раскатывать комочек между ладонями.	Литвинова стр.73
3-я неделя апреля 31 «Флажок для девочки»	Закреплять навыки работы с пластилином, упражнять в техники пластилинографии.	Н.С.Голицына стр.136
4-я неделя апреля 32. «Цветы на поляне»	Совершенствовать умение скатывать пластилин между ладонями круговыми движениями, Упражнять в технике пластилинографии.	Н.С. Голицына стр.140
1-я неделя мая 33.«Букет цветов»	Продолжать воспитывать у детей интерес к лепке; учить скатывать прямыми движениями ком пластилина между ладонями и закручивании в спираль, учить создавать объемное изображение, используя бросовый материал; приучать работать с пластилином аккуратно. Закреплять использование в речи название цветов.	Н.С. Голицына стр.144
2-я неделя мая 34. «Что мы умеем лепить?»	Развивать у детей замысел, учить самостоятельно, лепить простейшие формы, узнавать в их изображении знакомых предметов, персонажей. Упражнять в использовании техники пластилинографии.	Н.С. Голицына стр.148

3-я неделя мая 35. «Приглашаем мишку, зайку, лисичку в гости »	Воспитывать у детей доброжелательное отношение к персонажам, лепить угощение, используя полученные умения.	Казакова стр.22
4-я неделя мая 36. «Лепка по замыслу»	Развивать у детей желание лепить, находить сходство с предметами, использовать полученные умения.	Казакова стр.21

Методическая литература:

Казакова Т.Г. «Рисуют младшие дошкольники». – М ФГОС

Н.С. Голицына «Конспекты комплексно- тематических занятий» интегрированный подход , 2016 г. Москва. ФГОС

О.Э. Литвинова «Художественно-эстетическое развитие ребёнка раннего дошкольного возраста»,2014г.ФГОС

Физическое развитие ФГОС

Приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму:

- удовлетворять потребность детей в движении;
- повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
- целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно-силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
- обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

- развивать основные движения во время игровой активности детей.

Ходьба (скрестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед; с закрытыми глазами (4 – 6 м); по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; в разных построениях; совершая различные движения руками).

Бег (из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки; сидя спиной по направлению движения и т.п.), спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; по уменьшенной, приподнятой, наклонной поверхности; пробежки под вращающейся скакалкой по одному и парами.

Прыжки (подпрыгивания на месте разными способами – с поворотами кругом, смещая ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; прыжки сериями по 30 – 40 прыжков (2 – 3 раза), на двух и на одной ноге, с продвижением вперед (многоскоки); через линии, веревку, невысокие предметы; вверх из глубоко приседа; боком с опорой руками на предмет; через длинную вращающуюся скакалку; через большой обруч, как через скакалку; прыжковые упражнения, сидя на больших гимнастических мячах (гимниках): повороты вокруг себя, поочередный подъем ног, постановка стоп на мяч и т.д.).

Бросание, ловля, метание (бросание мяча вверх, о землю и ловля его одной и двумя руками, то же с хлопками, поворотами и другими заданиями; то же из одной руки в другую, с отскоком от пола; перебрасывание мяча друг другу из разных исходных положений (снизу из-за головы, сидя по-турецки, стоя на коленях и т.п.); через сетку; перекидывание набивных мячей весом 1 кг; отбивание мяча об пол, о землю с продвижением вперед (не менее 6 раз); метание мяча (мешочка с песком) в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 4 – 5 м, в движущуюся цель, вдаль метание вдаль ведущей рукой на 5 – 8 м.

Ползание, лазанье (ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; лазание по гимнастической стенке, лестнице, меняя темп, используя одноименный и разноименный способы лазания; передвижение с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали; лазание по веревочной лестнице, скалодрому).

Упражнения для мышц головы и шеи (плавно выполнять движения головой, рисуя в воздухе цифры от 1 до 10; при приседании и ходьбе удерживать на голове разнообразные предметы (расстояние 6 – 10 м).

Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).

Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; сидя, руки в упоре сзади, поднять обе ноги, оттянуть носки и удерживать ноги в этом положении; лежа на спине, поднимать одновременно обе ноги, пытаясь дотянуться до лежащего за головой предмета; лежа на животе, стараться захватить руками щиколотки ног и удержаться в таком положении; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).

Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (выставлять ногу вперед на носок скрестно; на носок-на пятку с притопами; переступать на месте, не отрывая

носки ног от пола; выполнять мах прямой ногой вперед, стараясь достать носком выпрямленной ноги ладони вытянутых рук; мах в сторону; приседать вниз - в стороны из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь; захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу; пытаться рисовать, удерживая карандаш пальцами ног).

Самостоятельные построения и перестроения: в шахматном порядке; расчет на «первый-второй»; перестроение из одной шеренги в две; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;

- рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах , связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого- педагогической работы
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни
Вторая группа раннего возраста
(от 2 до 3 лет)

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура
Вторая группа раннего возраста
(от 2 до 3 лет)

Ходьба и упражнения в равновесии. Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см. Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 □□50 □□15 см) и спуск с него. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см.

Ползание, лазанье. Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см) подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).

Катание, бросание. Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см.

Общеразвивающие упражнения. В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину. В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета.

В положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола).

Приседания с поддержкой взрослого.

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры

Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм. Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.

С детьми 1 года — 1 года 6 месяцев подвижные игры проводятся индивидуально. С детьми старше 1 года 6 месяцев — индивидуально и по подгруппам (2–3 человека).

Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).

Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

Примерный список подвижных игр

«Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Поймай бабочку», «Где пищит мышонок?» и др.

Самостоятельные игры детей с игрушками, стимулирующими двигательную активность: с каталками, тележками, автомобилями и пр.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Формы образовательной деятельности детей второй группы раннего возраста

Задачи	Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе различных видов детской деятельности	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей
Развитие физических	Двигательная ОД, подвижные игры,	Игровые упражнения, подвижные игры,	Самостоятельная двигательная

качеств	игровые упражнения	гимнастика, индивидуальные упражнения (утро, прогулка, вечер)	активность на прогулке
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)	Физкультурные праздники, досуги, подвижные игры, игровые упражнения	Игры- имитации, подвижные игры	Использование спортивных снарядов на прогулке (бревнышко, лесенка)
Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	Подвижные игры, игровые упражнения, физкультминутки	Утренняя гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры	Использование спортивных снарядов на прогулке, индивидуальные упражнения (мяч, обруч)

Перспективное планирование по Физическому развитию

Сентябрь
1 неделя
1. Построение стайкой. 2. Ходьба стайкой за инструктором с имитацией движений персонажей русской народной сказки «Колобок». 3. Бег обычной стайкой («Колобок укатился от зайца, лисы и т. д.»). 4. ОРУ «Колобок» (в положении на животе перекатывание несколько раз в одну, потом в другую сторону). 5. Ходьба между предметами. 6. Прыжки на всей ступне с подниманием на носки (пружинка). 7. Прокатывание мяча (колобка) одной рукой. 8. Упражнение «Доползи до кубика и поставь его на другой кубик» (дети строят башенку для колобка). 9. Подвижная игра «Догонялки» с персонажами русской народной сказки «Колобок» (под музыкальную композицию «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджанян)
1. Построение стайкой. 2. Ходьба стайкой за инструктором с одновременным собиранием маленьких мячей («яблок»). 3. Бег стайкой под музыкальную композицию «Дождик» (муз. и сл. Е. Макшанцевой). 4. ОРУ с маленькими мячами. 5. Ходьба между скакалками, выложенными на ковре в виде прямоугольников («грядок»). 6. Прыжки на всей ступне с работой рук (имитация срывания фруктов с веток деревьев). 7. Упражнение «Прокати мяч («капусту») под стойку». 8. Ползание на средних четвереньках по прямой (3-4 м). 9. Подвижная игра «По тропинке» с проговариванием строк: «По тропинке мы пройдем и немножко отдохнем!»
1. Построение врассыпную. 2. Ходьба врассыпную по залу с одновременным собиранием осенних листочков с ковра. 3. Бег врассыпную по залу с листочками под музыку С. Майкапара «Осенью». 4. ОРУ с листочками. 5. Ходьба между предметами («лужи», вырезанные из картона). 6. Прыжки на всей ступне с подниманием на носки («пружинка»). 7. Катание мяча двумя руками. 8. Ползание на средних четвереньках по прямой (3-4 м). 9. Подвижная игра «Солнышко и дождик»
2 неделя
1. Построение врассыпную. 2. Чередование ходьбы врассыпную с ходьбой стайкой, бега врассыпную с бегом в обусловленное место по сигналу. 3. ОРУ «Забавные птички» под музыку Г. Фрида «Птички» (вступление). 4. Ходьба между предметами. 5. Прыжки на двух ногах на месте с широкими махами руками (имитация взмаха крыльев). 6. Катание мяча двумя руками с ритмичным проговариванием русской народной песенки «Чики, чики, кички...». 7. Ползание на средних четвереньках (3-4 м). 8. Подвижная игра «Птички, летите ко мне»
1. Ходьба стайкой и врассыпную (во время ходьбы дети должны найти в зале кукол и взять по одной). 2. Бег врассыпную, стайкой с куклами под нём. нар. плясовую мелодию «Пляска с куклами». 3. ОРУ с куклами. 4. Ходьба за инструктором по периметру зала (во время ходьбы дети кладут кукол в корзину, стоящую на пути). 5. Упражнения с большим мячом (захват двумя руками с боков). 6. Ползание на ладонях и коленях. 7. Подвижная игра «К куклам в гости». 8. Пальчиковая гимнастика «Ладушки»
1. Ходьба стайкой и врассыпную (во время ходьбы дети берут погремушки, лежащие на ковре (по одной)). 2. Бег врассыпную, стайкой с погремушками под музыкальную композицию «Наша погремушка» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой).

3. ОРУ с погремушками. 4. Прыжки на двух ногах на месте. 5. Упражнение с большим мячом (брать, держать, переносить, класть, держа двумя руками с боков). 6. Подлезание под натянутую веревку (высота 50 см), не задевая погремушки, привязанные к веревке. 7. Подвижная игра «Достань погремушку». 8. Двигательное упражнение: дети проговаривают отрывок из стихотворения А. Барто «Погремушка» и ритмично отстукивают погремушкой по ладони
3 неделя
1. Ходьба стайкой и врассыпную под укр. нар. мелодию «Стукалка» (во время ходьбы дети поднимают с ковра гимнастические палочки длиной около 50 см). 2. Бег вокруг палочки (дети кладут палочку возле себя и обегают ее несколько раз). 3. ОРУ с палочками. 4. Ходьба с перешагиванием через «кочки» (мешочки с песком). 5. Катание мяча двумя руками инструктору с ритмичным проговариванием строк: «Погуляем мы в лесу, встретим рыжую лису, волка серого, зайку смелого». 6. Построение в круг при помощи инструктора. 7. Подвижная игра «По тропинке». 8. Игра малой подвижности «Лесные жучки»
1. Ходьба стайкой и врассыпную с имитацией движений лисы, волка, медведя. 2. Бег врассыпную, стайкой с имитацией жужжания пчсл. 3. ОРУ без предметов. 4. Ходьба по дорожке между двумя шнурами (ширина 40 см, длина -2 м). 5. Прыжки на двух ногах на месте под музыкальную композицию «Зайка» (рус. нар. мелодия в обр. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель). 6. Ползание на ладонях и коленях, перелаз через бревно, лежащее на полу. 7. Подвижная игра «Через ручеек». 8. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»
1. Ходьба и бег подгруппами и всей группой под музыкальную композицию «Марш и бег» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель). 2. ОРУ с пластмассовыми гантелями. 3. Упражнение на равновесие «Пройди по веревочке». 4. Прыжки на двух ногах на месте. 5. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м). 6. Ловля мяча, брошенного инструктором с расстояния 50-100 см (каждый ребенок ловит мяч после того, как услышит свое имя). 7. Подвижная игра «Достань флажок»
4 неделя
1. Ходьба подгруппами с небольшими мягкими игрушками в руках. 2. Бег подгруппой в прямом направлении. 3. ОРУ с игрушками. 4. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 2-3 м); складывание игрушек в корзину, находящуюся в конце дорожки. 5. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед под укр. нар. мелодию «Гопачок» в обр. М. Раухвергера. 6. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м). 7. Катание мяча двумя руками с ритмичным проговариванием стихотворения А. Барто «Мячик». 8. Подвижная игра «Догони мяч
1. Ходьба парами с флажком в свободной руке. 2. Бег всей группой с размахиванием флажком над головой. 3. ОРУ с флажками. 4. Игра «Сравни флажки» (каждому ребенку предлагается найти самый большой или самый маленький флажок и принести его инструктору). 5. Прыжки на двух ногах на месте под русскую народную песню «Пружинка». 6. Ползание по доске, лежащей на полу. 7. Катание мяча одной рукой воспитателю. 8. Подвижная игра «Достань флажок»

1. Ходьба подгруппами и всей группой (во время ходьбы дети берут по одному кубику с ковра).
2. Бег вокруг кубика.
3. ОРУ с кубиками.
4. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 2-3 м).
5. Игры «Какого цвета кубик?», «Строим башню» (дети под руководством инструктора ставят кубики один на другой».
6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.
7. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м).
8. Игра малой подвижности «Стань высоким, как башенка».
9. Подвижная игра «Бегите ко мне»

октябрь

1 неделя

1. Построение в колонну по одному (с проговариванием отрывка из сказки «Репка»: «.. .дедка за репку, бабка за дедку, внучка за Жучку...» и т. д.).
2. Ходьба в колонне друг за другом по зрительной ориентации.
3. Бег в колонне друг за другом по зрительной ориентации под музыкальное сопровождение («Веселая песенка», муз. А. Филиппенко).
4. ОРУ с небольшими мячами в руках».
5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м).
6. Прыжки на двух ногах на месте с поворотом вокруг себя.
7. Катание мяча двумя руками (с проговариванием слов из сказки «Репка»: «...тянут, потянут, вытянуть не могут...»).
8. Подвижная игра «Доползи до репки (мяча)».
9. Релаксация «Ох, устали мы тянуть, дайте-ка нам отдохнуть!» (самомассаж с расслаблением; перекатываются на бок, на живот, потягиваются, встают)

1. Построение в колонну друг за другом.
2. Ходьба в колонне друг за другом по зрительной ориентации.
3. Бег на носках.
4. ОРУ «Соберем урожай».
5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м) с проговариванием строк: «Вышли мишки погулять, сладкого меда поискать».
6. Прыжки на двух ногах на месте «Достань до яблока».
7. Прокатывание мяча двумя руками под дугу с проговариванием строк: «Под веточкой пролезали, с земли груши собирали».
8. Упражнение «Проползи по доске».
9. Подвижная игра «Донеси урожай до корзинки»

1. Построение в колонну друг за другом с проговариванием строк: «В лес пошли мы погулять, свежим воздухом дышать».
2. Ходьба врассыпную.
3. Бег в колонне.
4. ОРУ «Поиграем со зверятами».
5. Ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 м).
6. Отбивание мяча об пол (дети сидят на ковре, держат двумя руками мяч) под музыкальное сопровождение («Дождик» (муз. Г. Лобачевой)).
7. Ползание за катящимся предметом.
8. Подвижная игра «В гости к зверятам» (имитация повадок животных)

2 неделя

1. Построение в колонну друг за другом.
2. Ходьба в колонне друг за другом на носках по зрительным ориентирам.
3. Бег в колонне, не отставая и не перегоняя товарищей (по зрительным ориентирам).
4. ОРУ «Зарядка для рук».
5. Ходьба по доске.
6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.
7. Прокатывание мяча двумя руками перед собой с проговариванием русской народной потешки «Поехали, поехали...».
8. Подвижная игра «Не наступи».
9. Дыхательное упражнение « Подуем на ладошки

1. Ходьба друг за другом по краю зала. 2. Бег друг за другом по краю зала под музыкальное сопровождение «Догонялки» (муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджанян). 3. ОРУ с предметами. 4. Ходьба по дорожке (ширина - 40 см, длина 4-6 м). 5. Броски большого мяча воспитателю двумя руками снизу. 6. Ползание (3 м) с перелезанием через скамейку. 7. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». 8. Пальчиковая гимнастика «Ладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки
1. Ходьба друг за другом по краю зала. 2. Бег друг за другом по краю зала. 3. ОРУ с большим мячом. 4. Ходьба по доске, лежащей на ковре, с проговариванием стихотворения А. Барто «Бычок». 5. Перебрасывание большого мяча через шнур (высота - 50 см). 6. Прыжки на месте на двух ногах под музыкальное сопровождение «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Ти-личеевой. 7. Подвижная игра «Не наступи на линию». 8. Малоподвижная игра «Ладошки»
3-я неделя
1. Ходьба друг за другом по краю зала. 2. Бег друг за другом по краю зала. 3. ОРУ с бубнами под рус. нар. мелодию «Бубен». 4. Ходьба на носочках. 5. Бросание большого мяча в корзину с расстояния 1,5 м. 6. Ползание (3 м) с подлезанием под шнур (высота- 50 см). 7. Подвижная игра «Будь осторожен». 8. Дыхательное упражнение «Часики
1. Ходьба друг за другом по краю зала. 2. Бег друг за другом по краю зала. 3. ОРУ с большим мячом. 4. Ходьба друг за другом с перестроением в круг под музыкальное сопровождение «Марш» (муз. М. Раухвергера). 5. Повороты вправо-влево с передачей большого мяча. 6. Ползание (4 м) с подлезанием под дугу (высота 50 см). 7. Подвижная игра «Где звенит?». 8. Малоподвижная игра «Поговорим»
1. Ходьба парами под музыкальное сопровождение «Погуляем» (муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой). 2. Бег в прямом направлении. 3. ОРУ с погремушками. 4. Ходьба по доске. 5. Прыжки через шнур (линию). 6. Ползание по доске. 7. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Принеси предмет» (дети выбирают предмет по определенному признаку, который назовет педагог)
4-я неделя
1. Ходьба друг за другом по краю зала. 2. Бег друг за другом по краю зала. 3. ОРУ с кубиками. 4. Ходьба на носочках. 5. Перебрасывание большого мяча через шнур (высота — 50 см). 6. Прыжки на месте на двух ногах. 7. Подвижная игра «Птички летают» под музыку Г. Фрида «Птички» (вступление). 8. Игровое упражнение с малой подвижностью «Отодвинь кубики» (мячом сдвигать заборчик из 4 кубиков)
1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба врассыпную под рус. нар. мелодию «Полянка» в обр. Г. Фрида. 3. Бег в колонне. 4. ОРУ без предметов. 5. Ходьба с перешагиванием через мешочки с песком. 6. Прыжки через препятствие из мешочков с песком.

7. Подвижная игра «Где звенит?». 8. Пальчиковая гимнастика «Оладушки» с проговариванием одноименной русской народной потешки. 9. Дыхательное упражнение «Ветер»
1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне друг за другом на носках по зрительным ориентирам. 3. Бег в колонне, не отставая и не перегоняя товарищей (по зрительным ориентирам) под музыкальное сопровождение («Веселая песенка», муз. А. Филиппенко). 4. ОРУ без предметов. 5. Ходьба на носочках. 6. Ползание (4 м) с подлезанием под дугу (высота 50 см). 7. Подвижная игра «Птички в гнездышках». 8. Дыхательное упражнение «Поезд»
Ноябрь
1-я неделя
1. Построение врассыпную под музыкальное сопровождение («Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида). 2. Ходьба врассыпную под музыкальное сопровождение («Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида). 3. Бег врассыпную под музыкальное сопровождение («Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой). 4. ОРУ «Мы как воробышки». 5. Ходьба по извилистой дорожке. 6. Прыжки на двух ногах. 7. Игра с небольшим мячом «Попади в обруч». 8. Ползание по скамейке. 9. Подвижная игра «Воробышки и кот»
1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне. 3. Бег в колонне друг за другом с ускорением и замедлением темпа. 4. ОРУ «Мы как воробышки». 5. Ходьба по извилистой дорожке (ширина 25-30 см). 6. Прыжки на двух ногах на месте в паре. 7. Игра «Поменяйтесь флажками» (дети берут флажки желтого и красного цвета и «гуляют» с ними по залу; по сиг- налу педагога и под его руководством меняются флажками друг с другом (красный на желтый, желтый на красный)). 8. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту»). 9. Подвижная игра «Воробышки и кот»
1. Построение в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне друг за другом с имитацией движений птиц (по показу педагога). 3. Бег в колонне друг за другом. 4. ОРУ «Падают, падают листья». 5. Ходьба по извилистой дорожке (ширина 25-30 см). 6. Упражнение «Подпрыгни выше». 7. Прокатывание небольшого мяча между двумя листочками. 8. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту»). 9. Подвижная игра «Птички»
2-я неделя
1. Построение в колонну парами. 2. Ходьба в колонне парами. 3. Бег в колонне парами. 4. ОРУ с шишками. 5. Упражнение «Перейди болото по островкам». 6. Прыжки вверх на месте с целью достать предмет. 7. Прокатывание мяча друг другу. 8. Ползание по доске на средних четвереньках (по «мосту»). 9. Подвижная игра «Лесные жучки»
1. Ходьба и бег друг за другом. 2. Ходьба врассыпную (во время ходьбы дети собирают разбросанные по залу шишки, затем сравнивают их количе-

ство: у кого одна шишка, а у кого - много).
3. Ходьба друг за другом с проговариванием стихотворных строк «По лесочку погуляли - шишек много мы собрали».
4. ОРУ без предметов.
5. Ползание на ладонях и ступнях, ладонях и коленях.
6. Полуприседания и прыжки на месте на двух ногах.
7. Подлезание под дугу (высота - 40 см).
8. Подвижная игра «Перешагни через палку».
9. Пальчиковая гимнастика «Играем с пальчиками»

1. Ходьба и бег друг за другом.
2. Ходьба врассыпную.
3. Ходьба друг за другом.
4. ОРУ с флажками (перед выполнением упражнения детям предлагается выбрать только красные флажки).
5. Бросание маленького мяча одной рукой через шнур (высота - 40 см) стоя на коленях и ползание за мячом на ладо-
нях и коленях.
6. Прыжки на месте на двух ногах **(«Мы подпрыгнем высоко, чтобы** видеть далеко»).
7. Подвижная игра «Обезьянки».
8. Дыхательное упражнение «Подуем на осенние листочки»

3-я неделя

1. Ходьба и бег друг за другом под музыкальное сопровождение («Марш и бег», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френ-
кель).
2. Ходьба врассыпную.
3. Ходьба друг за другом.
4. ОРУ с мешочками.
5. Бросание мешочков вдаль правой и левой рукой («Доброс ь до мишки»).
6. Перепрыгивание через шнуры, лежащие на полу («Перепрыгни сначала через короткий ручеек, а теперь через
длинный»).
7. Ходьба по доске, лежащей на полу.
8. Подвижная игра «Солнышко и дождик».
9. Дыхательное упражнение «Дудочка»

1. Ходьба и бег друг за другом.
2. Ходьба врассыпную.
3. Ходьба друг за другом (игра «Поезд»).
4. ОРУ с погремушками в сопровождении музыки А. Филиппенко «Погремушки».
5. Перебрасывание мешочков правой и левой рукой через шнур (высота- 50 см).
6. Игра «Доползи до погремушки».
7. Ходьба с перешагиванием через восемь последовательно расположенных шнуров, лежащих на ковре («Перешагни
через ручейки»).
8. Подвижная игра «Птички летают».
9. Игра «Позвони в колокольчик»

1. Ходьба по кругу, взявшись за руки.
2. Бег друг за другом под музыку (на выбор педагога).
3. Кружение в медленном темпе.
4. Прыжки на двух ногах через шнур (линию).
5. ОРУ с мячами.
6. Подлезание под воротца.
7. Катание мяча двумя руками сидя (расстояние 50-100 см).
8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «По тропинке»

4-я неделя

1. Ходьба подгруппами.
2. Бег в медленном темпе (в течение 30-40 секунд).
3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).

4. ОРУ с погремушками. 5. Прыжки на двух ногах через шнур (линию). 6. Перелезание через бревно. 7. Катание мяча двумя руками. 8. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Птички в гнездышках»
1. Ходьба с изменением темпа. 2. Бег в прямом направлении. 3. Ходьба по доске. 4. ОРУ с платочками. 5. Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10-15 см выше поднятой руки). 6. Перелезание через бревно. 7. Бросание мяча вперед двумя руками снизу. 8. Подвижная игра с подпрыгиванием «Мой веселый звонкий мяч» в сопровождении музыкальной композиции «Пружинка» (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой)
1. Ходьба по кругу, взявшись за руки. 2. Бег в медленном темпе (в течение 30-40 секунд). 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см). 4. ОРУ с кубиками (после выполнения упражнений дети поочередно кладут кубики друг на друга, образуя башню). 5. Прыжки на двух ногах. 6. Перелезание через бревно. 7. Катание мяча двумя руками сидя (расстояние 50-100 см)
Декабрь
1-я неделя
1. Построение в колонну парами. 2. Ходьба с высоким подниманием колена в колонне парами. 3. Бег в колонне парами, чередующийся с бегом врассыпную, с музыкальным сопровождением («Парная пляска», муз. М. Раухвергера). 4. ОРУ «Пушистые цыплята». 5. Ходьба по шнуру прямо. 6. Прыжки вверх с места с целью достать предмет. 7. Прокатывание мяча друг другу. 8. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Цыплята и кот» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят)
1. Построение в колонну с перестроением в пары, стоя на месте. 2. Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук. 3. Бег в колонне парами, чередующийся с бегом врассыпную. 4. ОРУ «Пушистые цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят). 5. Ходьба по шнуру прямо (во время ходьбы дети произносят звукоподражания «Пи-пи-пи!»). 6. Прыжки вверх с места с целью достать предмет. 7. Прокатывание мяча друг другу. 8. Ползание под препятствием (высота ЗСМО см). 9. Подвижная игра «Цыплята и кот»
1. Построение в шеренгу и равнение по линии с поворотом в колонну друг за другом. 2. Ходьба в колонне по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу. 3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу. 4. ОРУ «Веселые петушки» (с использованием шапочек-масок, изображающих петушков). 5. Ходьба по шнуру зигзагом. 6. Прыжки в высоту с места. 7. Бросание мяча вперед снизу. 8. Ползание под препятствием (высота 30-40 см). 9. Подвижная игра «Петушки». 10. Ритмичное проговаривание русской народной потешки « Петушок, петушок...», сопряженное с хлопками в ладоши
2-я неделя
1. Построение парами.

2. Ходьба парами с высоким подниманием колена и взмахом рук. 3. Игра «Пробеги с вертушкой». 4. ОРУ «Веселые петушки». 5. Ходьба по узенькой и широкой дорожке (предложить детям сравнить дорожки по ширине, уточнить, по какой дорожке удобней идти). 6. Спрыгивание с высоты (со скамейки, высота 10 см) (знакомить с понятиями «высоко - низко»). 7. Бросание мяча вперед снизу (побуждать детей проговаривать речевую конструкцию «далеко бросил мяч»). 8. Ползание под препятствием (высота 30-40 см). 9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч...»
1. Ходьба друг за другом с остановкой по сигналу (педагог использует для сигнала бубен, погремушку или дудочку). 2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях (имитация движений животных). 3. Бег врассыпную. 4. Ходьба друг за другом в сопровождении музыки Н. Метлова «Поезд». 5. Перестроение в круг при помощи педагога. 6. ОРУ без предметов. 7. Упражнение «Докати мяч до стены» (расстояние 2 м). 8. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (2 обруча). 9. Ходьба на носках. 10. Подвижная игра «Мяч в кругу». 11. Пальчиковая гимнастика «Оладушки»
1. Ходьба друг за другом с остановкой по сигналу (педагог использует для сигнала звучащую игрушку или музыкальный инструмент). 2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях. 3. Бег врассыпную. 4. Ходьба друг за другом. 5. Перестроение в круг при помощи педагога. 6. ОРУ с большим мячом. 7. Прокатывание большого и маленького мячей в ворота шириной 60 см с расстояния 1 м (детям предлагается сравнить большой и маленький мячи, уточнить, какой мяч легче прокатить через ворота). 8. Бег за мячом. 9. Прыжки из одного обруча в другой, выпрыгивание из последнего обруча. 10. Малоподвижная игра «Петушок»
3-я неделя
1. Ходьба друг за другом с остановкой по требованию педагога. 2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях (проговаривание звукоподражаний, имитирующих собаку, кошку). 3. Бег врассыпную. 4. Ходьба друг за другом в сопровождении музыки М. Раухвергера «Марш». 5. Перестроение в круг при помощи педагога. 6. ОРУ без предметов. 7. Прокатывание маленького мяча вдаль, ползание за ним и возвращение шагом по дорожке шириной 40 см. 8. Подвижная игра «Доползи до погремушки». 9. Дыхательное упражнение «Самолет»
1. Ходьба друг за другом с остановкой по требованию педагога. 2. Ползание друг за другом на ладонях и коленях. 3. Бег врассыпную в сопровождении музыки А. Филиппенко «Веселая песенка». 4. Ходьба друг за другом. 5. Перестроение в круг при помощи педагога. 6. ОРУ с малым мячом. 7. Ходьба по гимнастической скамейке. 8. Подлезание под четыре последовательно расположенные дуги (высота - 40 см). 9. Ходьба врассыпную с остановкой и подпрыгиванием на месте по зрительному сигналу (педагог использует флажок, платок или знак яркого цвета). 10. Подвижная игра «Принеси предмет». 11. Игра средней подвижности «Поезд»
1. Ходьба с изменением темпа в сопровождении музыкальной композиции «Тихо - громко» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского).

2. Бег в прямом направлении. 3. Ходьба по доске. 4. ОРУ с погремушкой. 5. Прыжки на двух ногах через шнур. 6. Ползание по наклонной доске. 7. Бросание мяча вперед двумя руками снизу. 8. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Догоните меня!». 9. Проговаривание стихотворных строк, сопряженное с действиями, соответствующими тексту: Белый снег пушистый в воздухе кружится И на землю тихо падает, ложится
4-я неделя
1. Ходьба с переходом на бег и наоборот. 2. Бег в прямом направлении с музыкальным.сопровождением (на выбор педагога). 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см). 4. ОРУ со стульчиком. 5. Прыжки на двух ногах. 6. Перелезание через бревно. 7. Бросание мяча вперед двумя руками от груди. 8. Подвижная игра (на ориентировку в пространстве) «Найди флажок»
1. Ходьба с изменением направления. 2. Бег с изменением темпа. 3. Кружение в медленном темпе в сопровождении музыки Т. Ломовой «Вальс снежинок». 4. ОРУ с кубиками (после выполнения упражнений дети ставят кубики на пол друг за другом, образуя длинную цепочку). 5. Прыжки на двух ногах на месте. 6. Подлезание под веревку (высота 30—40 см). 7. Катание мяча одной рукой педагогу. 8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Кто тише?»
1. Ходьба с переходом на бег и наоборот. 2. Бег с изменением темпа. 3. Игра «По ровненькой дорожке». 4. ОРУ с флажками (после выполнения упражнений детям предлагается назвать цвет флажков). 5. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. 6. Ползание по наклонной доске. 7. Бросание мяча вперед двумя руками от груди. 8. Подвижная игра (с разнообразными движениями и пением) «Поезд»
Январь
1-я неделя
1. Построение в шеренгу, равнение по зрительным ориентирам с поворотом в колонне. 2. Ходьба в колонне друг за другом. 3. Бег в колонне друг за другом в медленном темпе (30-40 с, расстояние до 80 м). 4. Упражнения с платочками под музыкальное сопровождение «Прилетела птичка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского). 5. Перешагивание через препятствие из кубиков, которое дети строят по образцу (высота 10-15 см). 6. Спрыгивание с высоты (со скамейки, высота 15 см; побуждать детей проговаривать слова «высоко», «низко»). 7. Бросание мяча вперед снизу. 8. Подвижные игры «Наседка и цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят и курицы), «Автомобиль»
1. Построение в шеренгу по одному с перестроением в круг по ориентиру под музыкальное сопровождение («Марш», муз. Т. Ломовой). 2. Ходьба в колонне с ускорением и замедлением темпа. 3. Упражнения «Пробеги с вертушкой», «Дотянись до великана», «Брось дальше». 4. Перешагивание через препятствие из кирпичиков, которое дети строят по образцу (высота 10-15 см). 5. Спрыгивание с высоты вниз (высота - 15 см).

6. Проползание между ножками стула произвольным способом. 7. Подвижная игра «Самолеты» (побуждать детей длительно произносить звук [у] во время игры)
1. Построение в шеренгу с перестроением по ориентиру. 2. Ходьба в колонне с остановкой по требованию педагога. 3. Бег в колонне с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звуки любых музыкальных инструментов). 4. Упражнение «Поиграем с разноцветными мячами» (у детей уточняется цвет мячей), «Зайки» (подпрыгивание на двух ногах). 5. Перешагивание через препятствие (10-15 см). 6. Бросание мяча от груди. 7. Проползание между ножками стула. 8. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч» (побуждать детей проговаривать отрывок из стихотворения С. Маршака «Мяч»)
2-я неделя
1. Построение в шеренгу с перестроением в круг по ориентиру под музыкальное сопровождение («Марш», муз. Е. Тиличеевой). 2. Ходьба в колонне с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звучащие игрушки). 3. Бег в колонне с остановкой по требованию педагога. 4. Упражнения «Поиграем с разноцветными мячами», «Не наступи в лужу» (развитие ориентировки в пространстве)». 5. Прыжки через короткие и длинные линии (сравнение линий по длине). 6. Бросание мяча от груди. 7. Проползание в обруч, расположенный вертикально к полу, не касаясь руками пола. 8. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч»
1. Ходьба друг за другом по периметру зала. 2. Бег врассыпную с остановкой по сигналу педагога. 3. Ходьба на носочках. 4. Перестроение в круг при помощи педагога. 5. ОРУ без предметов. 6. Ползание на ладонях и ступнях. 7. Бросание большого мяча через шнур (высота - 70 см) с расстояния 1 м (закрепление понятий «высоко», «далеко», «большой»). 8. Подлезание под шнур в ограниченное пространство (между свисающими со шнура ленточками). 9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч». 10. Игра средней подвижности «Цыплята» (с использованием шапочек-масок с изображением цыплят)
1. Ходьба друг за другом по периметру зала под музыкальное сопровождение («Бодрый шаг», муз. В. Герчик). 2. Бег врассыпную с остановкой по сигналу (в качестве сигнала педагог использует звучащую игрушку). 3. Ходьба на носочках. 4. Перестроение в круг при помощи воспитателя. 5. ОРУ без предметов. 6. Ползание на ладонях и ступнях. 7. Бросание большого мяча через шнур (высота 70 см) с расстояния 1 м. 8. Подлезание под шнур в ограниченное пространство (между свисающими со шнура ленточками). 9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч». 10. Игра средней подвижности «Цыплята»
3-я неделя
1. Ходьба друг за другом по краю зала в музыкальном сопровождении (русская народная мелодия «Топ-топ»). 2. Бег врассыпную с остановкой по сигналу (звучанию музыкального инструмента). 3. Ходьба на носочках. 4. Перестроение в круг при помощи воспитателя. 5. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков). 6. Ползание на ладонях и коленях друг за другом. 7. Прыжки в длину с места через дорожки разной ширины - 10 см и 5 см (предложить детям сравнить дорожки). 8. Ползание на ладонях и коленях по доске, положенной на пол.

9. Подвижная игра «Попади в воротца». 10. Дыхательное упражнение «Каша кипит»
1. Ходьба друг за другом по периметру зала. 2. Бег врассыпную с остановкой на сигнал. 3. Ходьба на носочках. 4. Перестроение в круг при помощи воспитателя. 5. ОРУ без предметов. 6. Ходьба врассыпную с остановкой и полуприседом по сигналу. 7. Бросание мяча из положения стоя на коленях. 8. Пролезание на ладонях и коленях в тоннель. 9. Подвижная игра «Найди флажок». 10. Игра средней подвижности «Курочка-хохлатка» (с использованием шапочек-масок с изображением курицы и цыплят)
1. Ходьба врассыпную в сопровождении русской народной мелодии «Перетопы». 2. Бег с изменением темпа по сигналу (хлопок в ладоши). 3. Кружение в медленном темпе (с предметом в руках). 4. ОРУ без предметов. 5. Прыжки на двух ногах. 6. Подлезание под веревку (высота 40-30 см). 7. Бросание мяча друг другу. 8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Воробышки и автомобиль». 9. «Упражнения со снежками» (русская народная мелодия)
4-я неделя
1. Ходьба с изменением направления по зрительному ориентиру. 2. Бег в колонне по одному. 3. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 3-4 м). 4. ОРУ с мешочком (после выполнения упражнений дети складывают все мешочки в одном месте и отвечают на вопрос: сколько мешочков?). 5. Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10-15 см выше поднятой руки). 6. Ползание по наклонной доске. 7. Катание мяча двумя руками стоя (расстояние 50-100 см). 8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Птички» с музыкальным сопровождением («Птица и птенчики», муз. Е. Тили-чеевой)
1. Ходьба с переходом на бег и наоборот. 2. Бег в колонне по одному. 3. Ходьба по гимнастической скамейке. 4. ОРУ со стульчиком. 5. Прыжки на двух ногах на месте (дети имитируют движения зайца). 6. Подлезание под воротца. 7. Бросание мяча двумя руками из-за головы. 8. Подвижная игра на ориентировку в пространстве «Где звенит?»
1. Ходьба врассыпную (во время ходьбы дети собирают «снежки» с пола и складывают их в общую коробку). 2. Бег в колонне по одному. 3. Кружение в медленном темпе с игрушкой в руках под музыкальную композицию «Спи, мой мишка» (муз. Е. Ти-личеевой, сл. Ю. Островского). 4. ОРУ с мячом. 5. Перелезание через бревно. 6. Катание мяча двумя руками стоя (расстояние 50-100 см). 7. Подвижная игра (с ходьбой и бегом) «Догоните мяч!»
Февраль
1-я неделя
1. Перемена мест в строю. 2. Ходьба врассыпную на носках. 3. Бег врассыпную на носках. 4. ОРУ «Мышки» (с использованием шапочек-масок с изображением мышек). 5. Ходьба из обруча в обруч в сопровождении музыкальной композиции «Муравьишка» (муз. 3. Компанейца). 6. Прыжки через веревку.

7. Бросание мяча от груди (побуждать детей использовать речевую конструкцию «далеко бросил мяч»). 8. Подвижные игры «Наседка и цыплята», «Кот и мыши»
1. Перемена мест в строю. 2. Ходьба врассыпную на носках. 3. Бег врассыпную на носках. 4. ОРУ с цветами в сопровождении музыки Е. Макшанцевой «Упражнения с цветами». 5. Ходьба из обруча в обруч. 6. Прыжки в длину через две линии (расстояние 10-30 см). 7. Подбрасывание мяча вверх и ловля двумя руками (побуждать детей использовать в речи понятие «высоко»). 8. Перелезание через бревно. 9. Подвижная игра «Кот и мыши» (с использованием шапочек-масок с изображением кота и мышек)
1. Построение в шеренгу с перестроением в круг. 2. Ходьба на носках, поднимая колени («по сугробам»), перешагивая через препятствие. 3. Бег стайкой по кругу с ускорением и замедлением. 4. Упражнения «Встречи животных в лесу» (имитация движений зайца, волка, медведя, лисы). 5. Ходьба из обруча в обруч. 6. Упражнение «Подпрыгни повыше». 7. Бросание мяча из-за головы. 8. Перелезание через бревно. 9. Подвижная игра «Самолеты» (побуждать детей длительно произносить звук [у])
2-я неделя
1. Свободное построение. 2. Ходьба на носках, на внешней стороне стопы. 3. Упражнение «Пробеги и не сбей кегли». 4. Отгадывание загадок о животных, имитация движений животных. 5. Упражнение «По ступенькам» (дети совместно с воспитателем строят ступеньки из крупного деревянного строительного материала). 6. Прыжки на двух ногах (по дорожке длиной до 2 м). 7. Бросание мяча из-за головы. 8. Перелезание через бревно (высота 20 см). 9. Подвижная игра «Волшебная дудочка» (дудочка играет - все пляшут, перестает играть - все замирают, удерживая равновесие)
1. Ходьба друг за другом. 2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по зрительному сигналу (карточка определенного цвета). 3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне». 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ без предметов. 6. Прыжки в длину (перепрыгивание «ручейка» шириной 15 см). 7. Бросание маленького мяча в корзину, расположенную в кругу. 8. Ходьба по гимнастической скамейке и схождение с нее. 9. Подвижная игра «Целься вернее». 10. Пальчиковая гимнастика «Пальчики в лесу»
1. Ходьба друг за другом. 2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу (звучащая игрушка). 3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне». 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ с султанчиками. 6. Прыжки на двух ногах через последовательно расположенные гимнастические палки. 7. Бросание маленького мяча вдаль одной рукой. 8. Бег за мячом. 9. Подвижная игра «Зайка беленький сидит». 10. Игра малой подвижности «На кого я похож?»
3-я неделя
1. Ходьба друг за другом. 2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу (хлопок в ладоши). 3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне».

4. Перестроение в круг. 5. Игра-исследование «Где погремушка?» (на громкую музыку дети гремят погремушками, на тихую - прячут погремушки за спину). 6. ОРУ без предметов. 7. Прыжки через дорожку шириной 15 см. 8. Ходьба по гимнастической скамейке. 9. Подвижная игра «Через ручеек»
1. Ходьба друг за другом. 2. Бег врассыпную с остановкой и подпрыгиванием по сигналу. 3. Ходьба врассыпную с выполнением заданий: «Подойдите ко мне», «Бегите ко мне», «Ползите ко мне». 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ с погремушками. 6. Бросание большого мяча вдаль от груди двумя руками из положения стоя. 7. Бег за мячом. 8. Подвижная игра «Флажок». 9. Игра средней подвижности «Колпачок»
1. Ходьба парами. 2. Бег друг за другом. 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см). 4. ОРУ без предметов. 5. Прыжки через две параллельные линии (10-30 см). 6. Лазание по лестнице-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м). 7. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1-1,5 м). 8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Перешагни палку»
4-я неделя
1. Ходьба парами. 2. Бег в прямом направлении. 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см) с музыкальным сопровождением (русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой «Сапожки»). 4. ОРУ с мячом. 5. Прыжки вверх с касанием предмета (находящегося на 10-15 см выше поднятой руки). 6. Лазание по наклонной доске, приподнятой одним концом (на высоту 20-30 см). 7. Ловля мяча, брошенного воспитателем (с расстояния 50-100 см). 8. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»
1. Ходьба с изменением направления по зрительному ориентиру. 2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25-30 см). 3. Ходьба по гимнастической скамейке. 4. ОРУ без предметов. 5. Прыжки в длину с места с отталкиванием двумя ногами. 6. Лазание по лестнице-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м; побуждать детей использовать в речи слова «вверх», «вниз»). 7. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1-1,5 м). 8. Подвижная игра с ходьбой и бегом «По тропинке
1. Ходьба парами. 2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25-30 см). 3. Ходьба по прямой дорожке (расстояние *Ъ-А* м). 4. ОРУ с ленточками (уточнить у детей цвета ленточек). 5. Прыжки в длину с места с отталкиванием, двумя ногами. 6. Бросание мяча двумя руками из-за головы. 7. Подвижная игра с ходьбой и бегом «Птички в гнездышках» с музыкальным сопровождением («Птица и птенчики», муз. Е. Тиличеевой
Март
1-я неделя
1. Перестроение из шеренги в круг. 2. Ходьба по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по зрительному сигналу.

3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу в сопровождении музыкальной композиции «Веселая песенка» (муз. Г. Левкодимова, сл. И. Черницкой). 4. ОРУ с мячом (уточнить у детей, какой мяч (большой или маленький, тяжелый или легкий, какого цвета)). 5. Ходьба из обруча в обруч с мячом в руках. 6. Прыжки на двух ногах с мячом в руках (до 2 м). 7. Бросание мяча из-за головы. 8. Игры «Проползи по бревну». 9. Подвижная игра «Брось и догони»
1. Перестроение из шеренги в круг. 2. Ходьба по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу (звучащая игрушка). 3. Бег по кругу (взявшись за руки) со сменой направления по сигналу. 4. ОРУ с мячом. 5. Ходьба с мячом в руках (дети переступают через препятствия из кубиков, построенные под руководством педагога). 6. Прыжки на двух ногах с мячом в руках (до 2 м). 7. Игра «Поймай мяч». 8. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе. 9. Подвижная игра «Пузырь»
1. Перестроение из колонны в шеренгу и наоборот. 2. Ходьба по наклонной горизонтальной поверхности с перешагиванием через «камешки», «канавки». 3. Бег с ускорением и замедлением темпа. 4. Перекат на живот и обратно с мячом в руках. 5. Ходьба из обруча в обруч, руки за головой. 6. Игра «Допрыгни!». 7. Ловля мяча, брошенного инструктором (расстояние 100 см). 8. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе. 9. «Игра с бубном» (муз. Г. Фрида)
2-я неделя
1. Перестроение из шеренги в круг. 2. Ходьба с перешагиванием через препятствия из кубиков. 3. Бег «Перемена мест». 4. Упражнения с флажками (уточнить у детей цвет флажков). 5. Ходьба по ребристой доске. 6. Прыжки со сменой положения ног. 7. Ловля мяча, брошенного инструктором. 8. Игра «Собачки» (имитация движений собаки в сопровождении песни «Собачка Жучка» (муз. Н. Кукловской, сл. Н. Федорченко). 9. Подтягивание на скамейке в положении лежа на животе. 10. Подвижная игра «Где звенит?» (с колокольчиком)
1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами. 2. Бег врассыпную. 3. Ходьба в сопровождении музыкальной композиции «Солнышко» (муз. Н. Лукониной). 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ без предметов. 6. Перешагивание через шесть палок, лежащих на полу на расстоянии 15 см друг от друга. 7. Ползание по гимнастической скамейке. 8. Бросание большого мяча вдаль от груди. 9. Подвижная игра «Поезд» (побуждать детей произносить звукоподражание «Ту-ту!» с разной громкостью). 10. Пальчикова гимнастика «Пальчик о пальчик»
1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами. 2. Бег врассыпную. 3. Ходьба. 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ с обручем. 6. Ползание к шнуру, натянутому на высоте 50 см, подлезание под него.

7. Подъем на 1-ю ступеньку гимнастической лестницы и спуск с нее. 8. Бросание большого мяча («Доброс ь до стены») на расстояние 2 м. 9. Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч». 10. Игра «Принеси мяч (большой и малый)»
3-я неделя
1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами. 2. Бег врассыпную. 3. Ходьба. 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ без предметов. 6. Прыжки через дорожку, лежащую на ковре (ширина 15 см). 7. Лазание по гимнастической лестнице. 8. Ходьба с изменением темпа по музыкальному сигналу (бубен или погремушка). 9. Подвижная игра «Цельс я вернее». 10. Дыхательное упражнение «Бульканье»
1. Ходьба друг за другом, врассыпную, парами. 2. Бег врассыпную. 3. Ходьба. 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ с большими мячами. 6. Прыжки из обруча в обруч, расположенные вплотную друг к другу. 7. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях. 8. Прохождение через тоннель (наклониться). 9. Подвижная игра «Обезьянки». 10. Имитация движений животных (зайца и медведя) под музыкальную композицию «Зайцы и медведь» (муз. Т. По- патенко)
1. Ходьба с обхождением предметов. 2. Бег в колонне по одному. 3. Кружение в медленном темпе с предметом в руках под музыкальную композицию «Покружись и поклонись» (муз. В. Герчик). 4. ОРУ с ленточками (уточнить у детей цвета ленточек). 5. Прыжки в высоту с места. 6. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. 7. Метание мячей правой и левой рукой. 8. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Заинька»
4-я неделя
1. Ходьба с переходом на бег и наоборот в сопровождении музыкальной композиции «Марш и бег» (муз. Е. Тиличеевой). 2. Бег в прямом направлении. 3. Ходьба по бревну (ширина 20-25 см). 4. ОРУ без предметов. 5. Прыжки через две параллельные линии (10-30 см). 6. Лазанье по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см). 7. Катание мяча двумя руками стоя, сидя (расстояние 50-100 см). 8. Исполнение музыкально-ритмических движений под музыку М. Раухвергера «Прогулка и пляска». 9. Подвижная игра с бросанием и ловлей мяча «Мяч в кругу»
1. Ходьба с обхождением предметов (дети по просьбе педагога называют предметы, которые обходят). 2. Бег в прямом направлении. 3. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м), с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).. 4. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков). 5. Прыжки в длину с места с отталкиванием двумя ногами. 6. Подлезание под веревку (высота ЗО^Ш см). 7. Метание набивных мешочков правой и левой рукой. 8. Подвижная игра с бегом «Принеси предмет»

1. Ходьба врассыпную. 2. Бег между двумя шнурами (расстояние между ними 25-30 см). 3. Ходьба по бревну (ширина 20-25 см). 4. ОРУ с платочками под музыку (на усмотрение педагога). 5. Игра «Мой веселый звонкий мяч». 6. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. 7. Метание мячей правой и левой рукой. 8. Подвижная игра с бегом «Птички летают
Апрель
1-я неделя
1. Музыкально-двигательная игра «Барабан» под музыку Д. Кабалевского «Барабан» (выполнение действия по построению на различение динамики). 2. Ходьба с дополнительным заданием с остановкой по сигналу, поворот вокруг себя. 3. Бег в медленном темпе (30-40 с, расстояние до 80 м). 4. Игра с солнечными зайчиками (педагог показывает зеркалом солнечных зайчиков, а дети их «ловят»). 5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10-15 см). 6. Прыжки со сменой положения ног (ноги врозь - вместе). 7. Перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди ребенка (расстояние 1-1,5 м). 8. Лазание по гимнастической скамейке. 9. Подвижная игра «Лошадки»
1. Музыкально-двигательная игра «Барабан» под музыку Г. Фрида «Барабан» (выполнение действий по построению на различение динамики). 2. Ходьба с дополнительным заданием (с остановкой по сигналу), поворот вокруг себя. 3. Бег в медленном темпе (30^0 с, расстояние до 80 м). 4. Игра с солнечными зайчиками (педагог показывает зеркалом солнечных зайчиков, а дети их «ловят»). 5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10-15 см). 6. Прыжки со сменой положения ног (врозь - вместе). 7. Удар мяча о стену (или щит) и ловля его двумя руками. 8. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее. 9. Игра с прыжками «Заинька» (с использованием шапочек-масок с изображением зайцев)
1. Построение в шеренгу по флажку-сигналу того или иного цвета. 2. Ходьба с высоким подниманием колен. 3. Бег со сменой темпа по звуковому сигналу (бубен, погремушка или дудочка). 4. Игра с «волшебной палочкой» (педагог взмахивает «волшебной палочкой» и называет действие, которое должны выполнить дети). 5. Ходьба с ящика на ящик (высота 10-15 см). 6. Перебрасывание мяча через веревку, находящуюся на уровне груди ребенка (расстояние 1-1,5 м). 7. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее. 8. Подвижная игра «Лошадки»
2-я неделя
1. Построение в круг по флажку-сигналу определенного цвета. 2. Ходьба приставным шагом. 3. Бег со сменой темпа по сигналу. 4. Игра с «волшебной палочкой» (педагог взмахивает «волшебной палочкой» и называет действие, которое должны выполнить дети). 5. Игра «Прыжки из кружка в кружок». 6. Прямой галоп. 7. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м) одной рукой. 8. Лазание по лестнице-стремянке и спуск с нее. 9. Подвижная игра «Лошадки»
1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках (под украинскую народную мелодию в обр. Р. Леденева «Стукалка»). 2. Бег по периметру площадки, врассыпную. 3. Ходьба врассыпную. 4. Перестроение в круг. 5. ОРУ без предметов. 6. Лазание по гимнастической стенке. 7. Перелезание через гимнастическую скамейку.

8. Подлезание под дугу высотой 40 см.
9. Подвижная игра «Цельсяя вернее».
10. Пальчиковая гимнастика «Ладушки»

1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках.
2. Бег по периметру площадки, врассыпную.
3. Ходьба врассыпную в сопровождении песни «Солнышко» (русская народная мелодия в обр. М. Иорданского, слова народные).
4. Перестроение в круг.
5. ОРУ с султанчиками.
6. Прыжки в длину с места через «ручеек» шириной 20 см.
7. Подлезание под дугу высотой 50 см, под дугу высотой 40 см.
8. Перелезание через гимнастическую скамейку.
9. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».
10. Словесно-двигательная игра «Наши уточки с утра...» с проговариванием одноименной русской народной потешки

3-я неделя

1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках.
2. Бег по краю площадки, врассыпную.
3. Ходьба врассыпную.
4. Перестроение в круг; музыкально-ритмическая импровизация под музыку П. И. Чайковского «Апрель».
5. ОРУ без предметов.
6. Лазание по гимнастической стенке.
7. Ходьба через палки, расположенные на досках, лежащих на полу.
8. Бросание маленького мяча вдаль от плеча одной рукой.
9. Словесно-двигательная игра «Заинька, походи...» с проговариванием одноименной потешки.
10. Дыхательное упражнение «Надуем шарик»

1. Ходьба друг за другом с высоким подниманием коленей, на носочках.
2. Бег по краю площадки, врассыпную.
3. Ходьба врассыпную.
4. Перестроение в круг.
5. ОРУ с малым мячом (уточнить у детей величину, цвет, форму мяча).
6. Прыжки вверх до игрушки, подвешенной на 10-15 см выше вытянутой руки ребенка.
7. Подлезание поочередно под дуги высотой 50 см, 40 см, под шнур 30 см.
8. Подвижная игра «Перешагни через палку».
9. Игра средней подвижности «К куклам в гости мы идем»

1. Ходьба с обхождением предметов.
2. Инсценировка считалки:
   На скамейке у окошка
   Кошка, глазки открывай,
   Улеглась и дремлет кошка.
   День зарядкой начинай.
3. Бег в колонне по одному.
4. ОРУ с погремушками.
5. Ходьба по гимнастической скамейке.
6. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м).
7. Бросание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка.
8. Подвижная игра (на развитие ориентировки в пространстве) «Найди флажок»

4-я неделя

1. Ходьба приставным шагом вперед.
2. Бег друг за другом.
3. ОРУ с шишками.
4. Игра средней подвижности «Зайка серенький сидит».
5. Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом.
6. Метание набивных мешочков правой и левой рукой.
7. Оздоровительная ходьба: по ребристой доске, перешагивание через палки, лежащие на полу, ходьба на пятках, «змейкой», боком приставным шагом, проползание под дуги, легкий бег.

8. Подвижная игра (с подпрыгиванием) «Через ручеек»
1. Ходьба приставным шагом в стороны. 2. Бег в колонне по одному. 4. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см). 5. Прыжки через шнур. 6. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. 7. Бросание мяча через шнур, натянутый на уровне груди (с расстояния 1-1,5 м). 8. ОРУ с флажками (уточнить у детей цвет флажков). 9. «Прятки с платочками» (русская народная мелодия в обр. Р. Рустамова). 10. Подвижная игра с бегом «По тропинке»
1. Ходьба парами под русскую народную мелодию в обр. М. Раухвергера «Маленький хоровод». 2. Бег врассыпную. 3. Ходьба по прямой дорожке (расстояние 3-4 м). 4. Игра «Через ручеек». 5. Лазание по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом (побуждать детей использовать слова «вверх», «вниз»). 6. Бросание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. 7. ОРУ с мячом (уточнить у детей величину и цвет мяча). 8. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Флажок»
Май
1-я неделя
1. Размыкание и смыкание при построении обычным шагом. 2. Ходьба по профилактической дорожке (предупреждение плоскостопия). 3. Бег с дополнительным заданием: догонять убегающих. 4. ОРУ «Игра с солнышком и ветерком» (на скамейке). 5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см). 6. Прямой галоп. 7. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м). 8. Упражнение «Проползи и не задень». 9. Подвижная игра «Солнышко и дождик»
1. Размыкание и смыкание при построении обычным шагом. 2. Ходьба по палке. 3. Бег с дополнительным заданием: убегать от догоняющих. 4. ОРУ «Игра с солнышком и ветерком» (на скамейке). 5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см). 6. Прямой галоп. 7. Бросание предметов в цель (расстояние 1 м). 8. Влезание на гимнастическую стенку удобным способом. 9. Подвижная игра «Самолеты» в сопровождении музыкальной композиции «Самолет» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой)
1. Построение по команде инструктора. 2. Ходьба приставным шагом вперед в сопровождении музыкальной композиции «Зашагали ножки» (муз. М. Раух-вергера). 3. Бег на скорость (расстояние до 10 м). 4. ОРУ «Рыбаки». 5. Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см). 6. Прямой галоп. 7. Метание на дальность правой и левой рукой (2,5-3 м). 8. Влезание на гимнастическую стенку удобным способом. 9. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»
2-я неделя
1. Построение по команде инструктора. 2. Ходьба по толстому шнуру.

3. Бег с указанием на игровой образ («Побежим тихо, как мышки» и т. п.). 4. ОРУ «Упражнения с цветами» (муз. М. Раухвергера). 5 Подъем на возвышение и спуск с него (высота до 25 см). 6. Прыжки в длину с места. 7. Метание на дальность правой и левой рукой (2,5-3 м).
. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную. 2. Бег друг за другом, врассыпную. 3. Ходьба парами. 4. ОРУ с большим мячом. 5. Ходьба между мячами, расположенными в шахматном порядке. 6. Бросание большого мяча от груди двумя руками вдаль. 7. Имитация движений зайца и кошки в сопровождении музыкальных композиций («Серый зайка умывается», муз. М. Красева; «Серенькая кошечка», муз. В. Витлина). 8. Подвижная игра «Не наступи на линию». 9. Пальчиковая гимнастика «Оладушки»
1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную. 2. Бег друг за другом, врассыпную. 3. Ходьба парами. 4. ОРУ «Зарядка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Мироновой). 5. Бросание вдаль мешочка с песком через шнур, расположенный на высоте 1 м, с расстояния 1,5 м. 6. Подлезание под шнур. 7. Бег за мешочком. 8. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». 9. Игра малой подвижности «Петушок». 10. Дыхательное упражнение «Пароход»
3-я неделя
1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную. 2. Бег друг за другом, врассыпную. 3. Ходьба парами. 4. ОРУ «Игра с погремушками» (И. Кишко). 5. Бросание мешочков в цель: высота 1 м, расстояние 1,5 м. 6. Прокатывание мяча воспитателю с расстояния 1,5 м. 7. Бег с мячом. 8. Подвижная игра «Прокати мяч до стены». 9. Дыхательное упражнение «Бабочка»
1. Ходьба друг за другом по периметру площадки, на носках, врассыпную. 2. Бег друг за другом, врассыпную. 3. Ходьба парами. 4. ОРУ с султанчиками. 5. Повороты вправо-влево с передачей мяча. 6. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед. 7. Бег между шнурами (ширина 30 см). 8. Подвижная игра «Попади в воротца». 9. Игра средней подвижности «Позвони в колокольчик»
1. Ходьба приставным шагом вперед. 2. Бег в прямом направлении. 3. Ходьба по гимнастической скамейке. 4. ОРУ с шишками. 5. Лазанье по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см. 6. Метание предметов в горизонтальную цель двумя руками (правой и левой) с расстояния 1 м. 7. Подвижная игра с бегом «Солнышко и дождик» (муз. М. Раухвергера). 8. Дыхательная гимнастика (на усмотрение педагога)
4-я неделя
1. Ходьба приставным шагом в стороны. 2. Бег с изменением направления. 3. Ходьба по бревну (ширина 20-25 см). 4. ОРУ с кубиками; построение из кубиков поезда. 5. Прыжки через две параллельные линии (10-30 см).

6. Перелезание через бревно (ширина 20 см, длина 2-3 м). 7. Бросание мяча двумя руками разными способами (из-за головы, от груди, снизу). 8. Подвижная игра с бегом в воротца
1. Ходьба с переходом на бег и наоборот. 2. Игра «Птички в гнездышках». 3. Лазанье по гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным способом. 4. ОРУ с кубиками. 5. Ловля мяча, брошенного педагогом (с расстояния 50-100 см). 6. Прокатывание мяча в маленькие и большие ворота с расстояния 1,5 м. 7. Подвижная игра с разнообразными движениями и пением «Поезд». 8. Дыхательное упражнение «Надуем пузик-арбузик»
1. Ходьба приставным шагом вперед. 2. Бег в колонне по одному. 3. Кружение в медленном темпе (с предметом в руках). 4. Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки. 5. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке. 6. Метание предметов в горизонтальную цель двумя руками (правой и левой) с расстояния 1 м. 7. Подвижная игра «Поезд». 8. Дыхательное упражнение «Веселые пружинки»

КОМПЛЕКСЫ УТРЕННЕЙ ГИМНАСТИКИ В 2 ГРУППЕ РАННЕГО ВОЗРАСТА

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №1 (1-2 неделя сентября)
Комплекс ОРУ «Дружная семья»

1. И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину; хлопнуть перед лицом 8 раз под слова педагога:
Папа, мама, брат и я Вместе — дружная семья!
Отвести руки за спину. Повторить 3 раза.

2. Все вместе наклоняемся, Физкультурой занимаемся!
И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, ладони на колени, смотреть вперед. Вернуться в и. п. Повторить 3 раза.

3. Папа большой, А я — маленький. Пусть я маленький, Зато — удаленький.
И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Присесть, руки вниз. Вернуться в и. п. Повторить 3 - 4 раза.

4. Прыгаем мы дружно, Это очень нужно! Кто же прыгнет выше — Мама или Миша?
И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Выполнить 5—6 подпрыгиваний; непродолжительная ходьба (5—6 сек). Повторить 2 раза.

5. Носом воздух мы вдыхаем, Ртом мы воздух выдыхаем. Не страшна простуда нам, Нам не нужно к докторам!
И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, вдох носом. Вернуться в и. п., выдох ртом, губы трубочкой. Повторить 3—4 раза.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №2 (3-4 неделя сентября)

Комплекс ОРУ «Веселые погремушки»

Инвентарь: погремушки из расчета по 2 штуки на каждого ребенка.

Есть веселые игрушки,
— Бом-бом-бом, бом-бом-бом! Им названье — погремушки,
— Бом-бом-бом, бом-бом-бом! Любят дети в них играть,
С ними прыгать и скакать!

1. «Поиграй перед собой»
И. п.: ноги слегка расставить, погремушки за спину. Погремушки вперед, погреметь и спокойно опустить за спину. Дыхание произвольное. Повторить 4 раза.

2. «Покажи и поиграй»
И. п.: ноги врозь, погремушки у плеч. Поворот вправо, показать, поиграть, сказать «вот». Вернуться в и. п. То же в другую сторону. Повторить по 2 раза.

3.«Погремушки к коленям»
И. п.: ноги врозь, погремушки в стороны. Наклон вперед, погремушки к коленям — выдох. Вернуться в и. п. Повторить 3 - 4 раза. Обращать внимание детей на то, чтобы при наклоне вперед они старались ноги в коленях не сгибать.

4.«Прыг-скок»
И. п.: ноги слегка расставить, погремушки опущены; 4—6 подпрыгиваний; 4 - 6 шагов со взмахом погремушками. Повторить 2 раза.

5.«Погремушкам спать пора»

И. п.: ноги врозь, погремушки вниз. Погремушки в стороны, вдох носом. Вернуться в и. п., выдох ртом, губы трубочкой. Повторить 2 – 3 раза.
При последнем повторении упражнения — присесть на корточки, погремушки под щечку.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №3 (1-2 неделя октября)

Комплекс ОРУ «Разноцветные мячи»

Инвентарь: мячи резиновые (d=12—14 см) — в соответствии с количеством детей в группе.
Очень любят все ребята В мячики играть, С разноцветными мячами Упражненья выполнять!
Мячики разные — Зеленые и красные, Крепкие, новые, Звонкие, веселые.

1. «Выше мяч»
И. п.: ноги слегка расставить, мяч опущен. Мяч вверх, посмотреть, опустить, сказать «вниз». Повторить 3 – 4 раза.

2. «Вот он»
И. п.: ноги врозь, мяч перед грудью. Наклон вперед, мяч вперед, сказать «вот он». Вернуться в и. п. Повторить 3 – 4 раза. Ноги в коленях не сгибать.

3. «Веселый мяч»
И. п.: ноги слегка расставить, мяч перед ногами, руки за спину. Присесть, катать мяч от руки к руке, остановить и быстро выпрямиться. Повторить 3 – 4 раза.

4.«Подпрыгивание»
И. п.: ноги слегка расставить, мяч на земле, около ног, руки на пояс. Подпрыгивание вокруг мяча — круг и 6 – 8 шагов со взмахом рук. Дыхание произвольное. Повторить 2 раза.

5. «К себе и вниз»
И. п.: то же, мяч опущен. Мяч к себе, носом — вдох. Мяч опустить, на выдохе произнести: «вни-и-из». Повторить 3 раза..

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №4 (3-4 недели октября)

Комплекс ОРУ «Надо чисто умываться по утрам и вечерам!»

Чтобы быть здоровым,
Чистым и красивым,
Нужно умываться
Белым нежным мылом!
Полотенцем растереться,
Причесаться гребешком,
В одежду чистую одеться
И в детский сад пойти потом!

1. «Чистые ладошки»
И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Одну руку вперед, повернуть ладонь вверх. Вернуться в и. п. То же другой рукой. Повторить по 2 раза.

2. «Стряхнем водичку»
И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Руки вверх; круговые движения кистью — «стряхивают водичку»; руки на пояс. Дыхание произвольное. Повторить 3 – 4 раза.

3.«Помоем ножки»
И. п.: ноги врозь, руки за спину. Наклон вперед, хлопнуть два раза по коленям, сказать «моем чисто». Руки за спину. Ноги в коленях не сгибать. Повторить 3 – 4 раза.

4.«Мы — молодцы!»
И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. 6- 8 подпрыгиваний и 6 – 8 шагов. Прыгать легко, мягко. Дыхание произвольное. Повторить 2 раза.

5. «Чтобы чистым быть всегда,
Людям всем нужна... (вода)!»
И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Подняться на носки; руки в стороны, вдох носом. Опуститься на всю стопу, руки на пояс, на выдохе произнести «вода-а-а». Повторить 3 раза.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №5 (1-2 недели ноября)

Комплекс ОРУ «Платочки»
Инвентарь: платочки (25х25 см) — в соответствии с количеством детей.
Купила мама нам платочки —
И для сына, и для дочки.
Платочки надо нам надеть,—
Не будет горлышко болеть!
Сначала с ними мы играем,
Потом на шейку надеваем!
1. И. п.: ноги слегка расставить, платочек в обеих руках у груди. Выпрямить руки вперед — показать платочек. Вернуться в и. п. Повторить 3 - 4 раза.
2. И. п.: ноги на ширине плеч, платочек в обеих руках внизу. Наклониться и помахать платочком вправо-влево, выпрямиться. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 3 – 4 раза.
3. И. п.: ноги слегка расставить, платочек в обеих руках внизу. Присесть, платочек вынести вперед. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 3 – 4 раза.
4. И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс; 6—8 прыжков на месте. Дыхание произвольное. Повторить 2 раза в чередовании с ходьбой на месте.
«Подуем на платочки»
И. п.: ноги врозь, платочек в обеих руках внизу. Подняться на носки, сделать глубокий вдох носом; платочек вынести вперед, подуть на платочек. Вернуться в и. п. Повторить 3 раза.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №6 (3-4 недели ноября)

Комплекс ОРУ «Красивые сапожки»
Шагают дружно наши ножки,
На них — красивые сапожки!
Идут сапожки по дорожке,
В них по лужам — тоже можно!
Не промокнут в дождь сапожки,
Сухими будут наши ножки!

1. «Шагают дружно наши ножки»
И. п.: ноги на ширине плеч, руки опущены вниз. Поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 3 - 4 раза.

2. «Красивые сапожки»
И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклониться, коснуться пальцами рук носков сапожек (по возможности), выпрямиться. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 3 раза.

3.«Крепкие сапожки»
И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Присесть, кончиками пальцев постучать по носочкам сапожек, встать, выпрямиться. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 3 – 4 раза.

4. «Прыгают ножки, скачут сапожки»
И. п.: ноги слегка расставлены, руки на поясе. Прыжки на месте с поворотом вокруг себя (2 раза в любую сторону) в чередовании с ходьбой. Повторить 2 раза.
«Напрыгались ножки, устали сапожки»
И. п.: ноги на ширине плеч, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «устали». Повторить 3 раза.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИИ И ИГР №7 (1-2 недели декабря)

Комплекс ОРУ «На скамеечке с друзьями»

Инвентарь: 2 скамейки (длина скамейки 2,5 м, высота 25—30 см).

На скамеечке с друзьями
Упражненья выполняем:
Наклоняемся, поднимаемся —
Физкультурой занимаемся.

1.«Выше вверх»
И. п.: сидя на скамейке верхом, руки в упор сзади. Руки через стороны вверх, посмотреть вверх. Вернуться в и. п., сказать «вниз». Повторить 3 раза.
И. п.: то же, руки на пояс. Поворот вправо-назад. Вернуться в и. п. То же в другую сторону. Дыхание произвольное. Повторить по 2 раза.

2. «Встать и сесть»
И. п.: то же, руки за спину. Встать, посмотреть вверх. Вернуться в и. п. Ноги не сдвигать. Дыхание произвольное. Повторить 4 раза.

3. «Осторожно»
И. п.: стоять близко к скамейке, руки вниз. Встать на скамейку, сохранять устойчивое положение и сойти. Повторить 3 раза.

4. «Дышим свободно»
И. п.: ноги врозь, лицом к скамейке, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «дышим». Повторить 3 раза.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №8 (3-4 НЕДЕЛИ ДЕКАБРЯ)

Комплекс ОРУ «Елка-елочка»

Елка, елочка,
Зеленые иголочки,
Золотые шарики,
Яркие фонарики.
Дед Мороз под Новый год
Нам подарки принесет.
Дружно к елочке пойдем,
Свои подарочки найдем.

1. «Колючие иголочки»
И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Руки вперед, пошевелить пальцами, сказать «колючие». Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4 раза.

2. «Здоровается с нами елочка, машет лапами с иголочками»
И. п.: ноги врозь, руки вниз. Взмахи: одна рука вперед, другая — назад. После 3 - 4 движений отдых. Приучать к большой амплитуде движений. Дыхание произвольное. Повторить 3 раза.

3. «Мы очень любим елочку»
И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, руки вперед полукругом. Вернуться в и. п. Ноги не сгибать, при наклоне смотреть вперед. Дыхание произвольное. Повторить 3 – 4 раза.

4. «Спрячемся под елочкой»
И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Присесть, опустить голову, руками обхватить колени, сказать «спрятались». Вернуться и. п., хорошо выпрямиться. Упражнение выполнять в умеренном темпе. Повторить 3 раза.

5. «Смолою пахнет елочка»
И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться и. п., на выдохе произнести «а-а-ах!» Повторить 3 раза.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №9 (ЯНВАРЬ)

Комплекс ОРУ «Веселая физкультура»
Не скучно нам с тобой.
Будем крепкими и смелыми,
Ловкими и умелыми,
Здоровыми, красивыми,
Умными и сильными.
1. «Ладони к плечам»
И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. Руки к плечам, пальцами рук коснуться плеч; руки вперед, ладони вверх, голову приподнять, руки опустить. Вернуться в и. п., сказать «вниз». Повторить 4 раза.
2. «Наклонись и выпрямись»
И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, руки прямые отвести назад — верх; выпрямиться, посмотреть вверх, потянуться. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 3 раза.
3. «Птички»
И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Присесть, изобразить пальцами рук, как птичка клюет, произнести «клю-клю-клю». Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 3 – 4 раза.
4. «Мячики»
И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. 6 - 8 подпрыгиваний и 6 - 8 шагов. Прыгать легко, мягко. Дыхание произвольное. Повторить 2 раза.
5. «Нам — весело!»
И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «ве-се-ло». Повторить 3 раза.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №10 (1-2 недели февраля)

Комплекс ОРУ «Мы — сильные»
Однажды наша Маша
Варила дома кашу.
Кашу сварила,
В кашу масло положила.
Молока налила,
Кашу с маслом запила.
Ешьте, дети, утром кашу,
Будете как Маша наша: Здоровыми, сильными, Крепкими, красивыми!

1. «Крепкие руки»
И. п.: ноги слегка расставить, руки согнуты в локтях, прижаты к бокам, кулачки у плеч. Руки с силой вытянуть вверх, кулачки не разжимать. Вернуться в и. п. Сохранять устойчивое положение. Повторить 4 раза.

2. «Мы — сильные»
И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, руки вниз. Вернуться в и. п. Наклон — выдох. Повторить 3 – 4 раза.

3. «Крепкие ноги»

И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Слегка сгибать и выпрямлять ноги («пружинка»). С третьего занятия предложить подниматься на носки. После 2 - 3-х движений отдых. Дыхание произвольное. Повторить 2 - 3 раза.

4. «Отдохнем»
И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. 2 - 3 раза потопать правой, потом левой ногой; сделать 4 - 6 подпрыгиваний. Дыхание произвольное. Повторить 3 раза, чередуя с ходьбой.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №11 3-4 недели февраля)

Комплекс ОРУ «Маленькие поварята»

Инвентарь: деревянные ложки (длина 15 см), из расчета по 2 ложки на каждого ребенка.
Поварята, поварята,
Очень дружные ребята.
Дружно суп они сварили,
Дружно ложки разложили.
А потом гостей позвали,
Суп в тарелки разливали.
Гости поварят хвалили,
Им спасибо говорили.

1. «Ложки тук-тук»
И. п.: ноги слегка расставить, руки с ложками вниз. Руки через стороны вверх, постучать ложками друг о друга, сказать «тук-тук». Вернуться в и. п. Следить за движениями рук. Повторить 4 раза.

2. «Покажи и поиграй»
И. п.: ноги врозь, ложки у плеч. Поворот туловища, руки вперед; показать ложки, сказать «вот», спрятать руки за спину. Вернуться в и. п. То же в другую сторону. Следить за движениями рук. Дыхание произвольное. Повторить по 2 раза.

3. «Наклонись»
И. п.: ноги врозь, ложки у груди, руки согнуты в локтях. Наклон вперед и одновременно взмах ложек назад, выдох, смотреть вперед. Вернуться в и. п. Повторить 3 - 4 раза.

4. «Справа, слева»
И. п.: ноги слегка расставить, ложки в стороны (вертикально). Присесть, коснуться земли справа (слева). Вернуться в и. п. Следить за ложками. Дыхание произвольное. Повторить по 2 раза.

5. «Ложки в стороны и вниз»
И. п.: ноги врозь, руки с ложками вниз. Ложки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «вни-из». Повторить 3 раза.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №12 (1-2 недели марта)

Комплекс ОРУ «Очень маму я люблю»
Очень маму я люблю,
Ей цветочки подарю
Разные-разные
Синие и красные.
Сегодня праздник – мамин день,
Нам маму поздравлять не лень!
- Будь, мамочка, красивой, Здоровой и счастливой!

1. «Нам в праздник весело»
И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Руки через стороны вверх, хлопнуть, сказать «хлоп», руки за спину. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4 раза.

2. «Очень маму я люблю»
И. п.: ноги слегка расставить, руки в стороны. Обхватить плечи обеими руками, сказать «люблю». Вернуться в и. п. Повторить 4 раза.

3. «Подарю цветочки маме»
И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, руки вперед, ладони вверх, сказать «дарю». Вернуться в и. п., выпрямиться, потянуться. Повторить 3 - 4 раза.

4. «Солнечные зайчики»
И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс 6-8 подпрыгиваний с хлопками. Дыхание произвольное. Повторить 2 раза, чередуя с ходьбой. Заканчивая упражнение, продлить ходьбу.

5. «Весенний ветерок»
И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом, вернуться в и. п., на выдохе произнести «у-у-ух!» Повторить 3 раза.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №13 (3-4 недели марта)

Комплекс ОРУ «Мы — пушистые комочки»
Мы — пушистые комочки, Мамины сынки и дочки,

Желтые цыплятки —
Веселые ребятки.
Любим мы играть,
Червячков копать.
Как домой вернемся с улицы,
Нас обнимет мама-курица.

1. «Цыплята»
И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Руки в стороны; помахать ими — крылышки машут; опустить руки. Вернуться в и. п. Опускать руки медленно и говорить «пи, пи, пи». Повторить 3 - 4 раза.

2. «Цыплята пьют водичку»
И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, руки отвести назад, сказать «пьют». Вернуться в и. п. Голову приподнимать. Повторить 4 раз.

3. «Мы — пушистые комочки»
И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. Присесть, руками обхватить колени. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 3 - 4 раза.

4. «Шалуны»
И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. 2—3 — «пружинки»; 4 - 6 подпрыгиваний; 6 - 8 шагов со взмахом руками. Дыхание произвольное. Повторить 3 раза.

5. «Цыплятам спать пора»
И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «спа-а-ать». Повторить 3 раза.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №14 (1-2 недели апреля)

Комплекс ОРУ «Котята»

У нашей Мурки есть котята —
Пушистые, веселые ребята.
Прыгают, играют
И молочко лакают.
Очень любят детки котяток —
Пушистых, веселых, игривых ребяток.

1. «Мягкие лапки»

И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину, сжать в кулачки. Руки вперед — «мягкие лапки»; разжать кулачки, пошевелить пальцами — «а в лапках — царапки». Вернуться в и. п. Повторить 4 раз.

2. «Котята катают мячики»
И. п.: ноги врозь, руки вниз. Наклон вперед; выполнить 2 - 3 взмаха руками вперед-назад, слегка пружиня колени. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 3 раза.

3. «Где же хвостики?»
И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Выполнять наклоны вправо и влево. Дыхание произвольное. Повторить по 2 - 3 раза в каждую сторону.

4. «Котята-попрыгунчики»
И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. 2—3 «пружинки», 4 - 8 подпрыгиваний, 6 - 8 шагов. Дыхание произвольное. Повторить 3 раза.

5. «Носики дышат»
И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «ды-ы-шат». Повторить 3 раза.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №15 (3-4 недели апреля)

Комплекс ОРУ «Гули-гуленьки»

К детям гуленьки прилетели,

Детям гуленьки песню спели: —

Детки малые, не шалите,

Детки малые, подходите.

Вокруг нас в кружок вставайте,

В кругу место занимайте.

Будем вокруг вас летать, Будем с вами мы играть.

1. «Гуленьки греют крылышки на солнышке»
И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Руки вперед; поворачивать ладони вверх-вниз, сказать «горячо». Вернуться в и. п. Сохранять устойчивое положение. Повторить 4 раз.

2. «Летают гули-гуленьки»
И. п.: ноги врозь, руки вниз. Взмахи: одна рука вперед, другая — назад, слегка пружиня колени; после 2 - 3-х движений рук — отдых. Вернуться в и. п. Приучать к большой амплитуде. Дыхание произвольное. Повторить 3 раза.

3. «Гуленьки клюют крошки»
И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед, смотреть вниз; руки отвести назад-вверх, выпрямиться. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить 4 раз.

4. «Скачут-пляшут гуленьки»
И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. Легкое подпрыгивание и встряхивание кистями рук. Повторить 2 раза, чередуя с ходьбой после 4 - 6 движений. Дыхание произвольное.

5. «Улетели гуленьки»
И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., на выдохе произнести «а-а-ах». Повторить 3 раза.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №16 (1-2 недели мая)

Комплекс ОРУ «Зайчики и белочки»

Зайчики и белочки,
Мальчики и девочки,
Стройтесь дружно по порядку,
Начинаем мы зарядку!
Носик вверх — это раз,
Хвостик вниз — это два,
Лапки шире — три, четыре.
Прыгнем выше — это пять.
Все умеем выполнять!

1. «Одна лапка, другая»
И. п.: ноги слегка расставить, руки за спину. Одну руку вперед, повернуть ладонь вверх. Вернуться в и. п. То же другой рукой. Дыхание произвольное. Повторить по 2 раза.

2.«Крепкие лапки»
И. п.: ноги врозь, руки на пояс. Наклон вперед; ладони на колени, сказать «крепкие», смотреть вперед; руки на пояс. Вернуться в и. п. Повторить 4 раза.

3. «Веселые белочки»
И. п.: ноги врозь, руки полочкой перед грудью. Выполнить по два наклона вправо и влево. Вернуться в и. п. Дыхание произвольное. Повторить по 2 раза.

4. «Шаловливые зайчики»
И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. 6 - 8 подпрыгиваний и 6 - 8 шагов. Прыгать легко, мягко. Дыхание произвольное. Повторить 2 раза.

5. «Мы — молодцы!»
И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п. На выдохе произнести «мо-лод-цы». Повторить 3 раза.

КОМПЛЕКС УПРАЖНЕНИЙ И ИГР №17 (3-4 недели мая)

Комплекс ОРУ «Самолеты»

Бумажный легкий самолет
Сейчас отправится в полет.
На крыльях звездочки
блестят,
В кабине огоньки
горят.
Его мы сами сделали
Из бумаги белой.
Его мы в небо запускаем.
Высоко самолет летает!

1.«Крепкие крылья самолета»
И. п.: ноги слегка расставить, руки вниз. Руки в стороны; сделать несколько подниманий и опусканий; опуская, сказать «крепкие». Вернуться в и. п. Повторить 3 раза.

2.«Заводим мотор самолета»

И. п.: ноги врозь, кулачки у плеч. Поворот вправо; руки вперед, показать кулачки; повращать обоими кулачками в произвольных направлениях, сказать «вот». Вернуться в и. п. То же в другую сторону. Повторить по 2 раза.

3.«Самолет взлетает высоко»
И. п.: ноги слегка расставить, колени обхватить руками, голову наклонить к коленям. Встать, выпрямиться; подняться на носки; руки вверх, сказать «высоко». Вернуться в и. п. Повторить 4 раза.

4. «Прыгаем, играем, как самолеты мы летаем»
И. п.: ноги слегка расставить, руки на пояс. Руки в стороны; помахать. Вернуться в и. п. 4—6 подпрыгиваний, 4—6 шагов. Повторить 2 раза. Дыхание произвольное.

5.«Самолеты на посадку»
И. п.: ноги врозь, руки вниз. Руки в стороны, глубокий вдох носом. Вернуться в и. п., выдох через рот. Повторить 3 раза.

Литература:

Ю.А. Кирилина «Комплексы ОРУ и подвижных игр для детей 2-3 лет»,
Санкт-Петербург, «Детство-пресс», 2008г.

Комплекс гимнастики после дневного сна
Вторая группа раннего возраста
Сентябрь, январь, май

I.Разминка в постели:	6 мин.	
1**. «Разбудим глазки».** И.п.- лёжа на спине, руки вдоль туловища. Поморгать глазками, открывая и закрывая их.	10 сек. 3-4 раза.	Темп средний. Чередовать вдох и выдох.
2. «Потягушки». И.п.- лёжа на спине, руки внизу, ладони в «замок». Поднять руки вверх за голову, потянуться и сделать вдох. Вернуться в и.п. - выдох.	10 сек.	Дыхание произвольное.
3. «Разбудим ручки». И.п.- лёжа на спине, руки вверху. Движения кистями вправо- влево.	3-4 раза.	Колени не сгибать.
4. **«Постучим по коленочкам».** И.п.- сидя ноги вместе, руки сжаты в кулачки. Наклон вперёд, кулачками стучать по коленям произнося «тук- тук- тук». Вернуться в и.п.	4 раза.	Носки от пола не отрывать.
5. «Весёлая зарядка» И.п.- сидя на кровати, стопы на полу. Поднять пятки вверх, носки на полу. Вернуться в и.п.	6 мин. 3 раза.	Бежать по кругу, не сужая его не тянуть друг друга.
II. Подвижные игры (в группе). <u>1. «Мы топаем ногами».</u> Дети встают в круг, руки на поясе. Педагог		

говорит: «Мы топаем ногами, качаем головой Мы руки поднимаем, мы руки опускаем Мы руки подаем и бегом». Дети выполняют движения согласно тексту. 2. «Зайка беленький сидит» 3. «Найди, что спрятано» **III. Закаливающие процедуры:** 1. Ходьба босиком по массажным коврикам. 2.Обширное умывание: * Намочить обе ладошки и умыть лицо. * Ополоснуть, «отжать» руки, вытереться насухо.	3 раза. 3 раза. 3 мин.	Прыгать отталкиваясь двумя ногами.

В.Г. Алямовская «Как воспитать здорового ребёнка».

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого- педагогической работы
Вторая группа раннего возраста
(от 2до 3 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает

концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку,
под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).
Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.
Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме,
цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур
«Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник);
составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных ку- биков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.);
тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки
(игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.)

Перспективное планирование подвижных игр.

ОСЕНЬ

СЕНТЯБРЬ

Листопад
Цели: закрепить знания о цвете, величине осенних листьев; учить передвигаться по площадке, следуя указаниям, которые даются в игровой форме; конкретизировать понятие «листопад». М а т е р и а л : осенние листья.

Ход игры

Воспитатель. Ребята! Все вы будете листочками. Выберите листочек, который понравится: кто желтый, кто красный, кто большой, кто маленький.
Каждый ребенок показывает и называет, какой листочек он выбрал по цвету и величине.
Воспитатель. Листья легкие, они медленно летят по воздуху. *(Дети бегают и взмахивают руками.)*
Листопад! Листопад!
Листья желтые летят!
Кружатся красивые желтые листочки.
(Действия выполняют дети с желтыми листочками.)
Кружатся красивые красные листочки.
(Действия выполняют дети с красными листочками.)
Покружились и уселись на землю.
(Дети приседают.)
Сели! Уселись и замерли.
(Дети не шевелятся.)
Прилетел легкий ветерок, подул.
(Дует взрослый, за ним - дети.)
Воспитатель. Поднялись листья, разлетелись в разные стороны. *(Дети разбегаются по площадке.)*
Закружились, закружились, закружились!

Листопад! Листопад! Листья по ветру летят.
Воспитатель. Затих ветерок, и вновь медленно опускаются на землю листья... *(Дети приседают.)*
Педагог читает стихотворение В. Мирович «Листопад». По желанию детей игра продолжается 2-3 раза.

ВЕЙСЯ, ВЕНОК!
Цель: учить водить хоровод. Материал: веночки с цветами и лентами.

Ход игры

Воспитатель предлагает детям поиграть и раздает всем веночки. Каждый ребенок, выбирая ободок-веночек, называет цветок, его окраску, а воспитатель и остальные ребята помогают тем, кто затрудняется в названиях.
Воспитатель рассказывает, что на полянке выросли красивые цветы *(показывает на детей).*
Все вместе дружно отбирают цветы по названиям: «Это ромашка, вот еще ромашка, и это тоже ромашка. А то василек, и это василек. Идите, васильки, сюда!»
Воспитатель. Подул ветерок, цветы начали шалить, разбежались по поляне. *(Дети убегают.)* Пришла девочка Дашенька и сказала: «Вейся, венок! Завивайся, венок!» *(Взрослый помогает детям образовать круг.)* Какой красивый разноцветный венок у нас получился! Вейся, венок! Завивайся!
Вместе с воспитателем малыши водят хоровод и поют хором любую веселую песенку. Игра повторяется 2—3 раза.

октябрь

ПО УЗЕНЬКОЙ ДОРОЖКЕ...
Цель: учить перешагивать из круга в круг (нарисованный палочкой на песке, мелом на асфальте).

Ход игры

Воспитатель чертит на земле круги (кругов должно быть больше, чем играющих детей). Затем поясняет, что через ручеек можно перейти по «камешкам» - кружкам, иначе «промочишь ножки».
Воспитатель произносит слова и показывает действия: «По узенькой дорожке шагают наши ножки!»
Все дети шагают за воспитателем, приближаются к «камешкам». Взрослый показывает, как нужно перешагивать из круга в круг. Дети подражают его действиям: «По камешкам, по камешкам, по камешкам!»
Вдруг педагог неожиданно произносит: «И в ямку - бух!», выпрыгивает из кружка, приседает, а за ним и все дети.
Игра повторяется.

БЕГИ К ТОМУ, ЧТО НАЗОВУ
Цели: напомнить названия предметов; научить бегать «стайкой». Правила: уметь слушать взрослого.

Ход игры

Дети стоят возле воспитателя и слушают, что он скажет. Педагог объясняет: «Куда я скажу, туда вы побежите и будете ждать меня». Затем произносит: «Раз, два, три! К песочнице беги!»
Дети стайкой бегут к песочнице. Воспитатель идет за ними, не спешит, дает им время передохнуть. Хвалит, что все бежали правильно, и произносит: «Раз, два, три, к веранде беги!»
Затем игра повторяется. Дети бегут к качелям, к столику, к горке и т. д.

ЛОХМАТЫЙ ПЕС
Цель: учить передвигаться по площадке, следуя указаниям, которые даются в игровой форме.
Материал: крупная игрушечная собака.

Ход игры

Воспитатель сажает у веранды яркую игрушечную собачку и объясняет детям: «Собачка спит, попробуем ее разбудить».
Воспитатель читает стихотворение, жестом приглашая детей выполнять соответствующие действия:
Вот лежит лохматый пес, В лапы свой уткнул он нос, Тихо-смирно он лежит, Не то дремлет, не то спит.
Подойдем к нему, разбудим И посмотрим, что-то будет.
Дети подкрадываются к собачке, тихо-тихо зовут: «Собачка, собачка, поиграй с нами!». Собачка «лает». Дети разбегаются в разные стороны. Игра повторяется 2-3 раза.

У МЕДВЕДЯ ВО БОРУ...
Цель: учить действовать согласно словам текста. Материал: крупная мягкая игрушка (медведь).
Ход игры

Воспитатель сажает медведя под кустом и рассказывает детям, что осенью можно пойти в лес, набрать грибов и ягод; спрашивает, кто из детей ходил с родителями за грибами. «Много грибов принесли? Находили ли в лесу малину? Кто любит малину? Конечно, медведь! Он приходит полакомиться сладкими ягодами, а как увидит кого, сразу рычит, отгоняет всех, хочет один ягоды собирать. Ишь какой мишка-сладкоежка! Пойдемте и мы в лес!» Воспитатель медленно читает стихотворение:
У медведя во бору
Грибы-ягоды беру,
А медведь глядит
И на нас рычит:
«Рррр!»
Слушая текст, ребята медленно приближаются к медведю (мягкой игрушке). Как только медведь «зарычит», все разбегаются в разные стороны.
Затем воспитатель спрашивает: «Кто хочет быть медведем? Ты, Миша? А рычать будешь? Тогда садись рядом. У нас будет два медведя».
По желанию детей игра повторяется 3—4 раза, «медведи» могут меняться.

НОЯБРЬ

РАЗДУВАЙСЯ, МОЙ ШАР!
Цели: учить выполнять разнообразные движения, образуя круг; упражнять в произнесении звука [ш].

Ход игры

Воспитатель говорит: «Давайте, ребята, будем надувать воздушный шар. Надуем его так, чтобы он стал большим-большим и не лопнул».
Все встают в круг тесно друг к другу, берутся за руки. Взрослый медленно, напевно произносит слова, отступая назад:
Раздувайся, мой шар! Раздувайся, большой...
Все останавливаются, держась за руки и образуя большой круг. Воспитатель продолжает:
Оставайся такой И не лопайся!
Взрослый уточняет: «Смотрите, какой большой шар мы надули!». И все вместе: «Ш-ш-ш-ш!» Не отпуская рук, все сбегаются в середину. «Сдулся наш шар! - констатирует воспитатель. -Надуем еще раз!» - и повторяет слова игры.
На третий раз дети, держась за руки, расходятся, образуя как можно широкий круг. Воспитатель командует: «Хлоп!». Дети расцепляют руки и разбегаются в разные стороны: «Лопнул шар!»

ПОЕДЕМ В ЛЕС
Цели: уточнить названия растений; развивать ориентировку в пространстве.
Материал: игрушечные грибочки, цветы из гофрированной бумаги или из капроновых лент, два шнура, 5-6 корзиночек.

Ход игры

Воспитатель вместе с детьми украшает цветами полянку, около деревьев кладет грибочки, на площадке натягивает два шнура, обозначив «мостик через речку».
Воспитатель гудит, изображая паровоз: «Уууу!». Все дети («вагончики») гудят: « Уууу!». Но вот остановка. «Шшшш!» - повторяют дети за педагогом. «Куда это мы приехали?» - спрашивает воспитатель. Если малыши затрудняются ответить, помогает: «Поезд привез всех на поляну, где растут цветочки». Дети собирают цветы.
Все цветы собраны в корзинки, «паровоз» дает протяжный гудок. «Поезд» идет через «мостик» в «лес», где дети дружно собирают грибочки, а затем бегают от дерева к дереву, прячутся за них.
Опять протяжный гудок «паровоза» — все уезжают домой.
В «лесу» воспитатель может спросить, знают ли дети названия таких деревьев, как елка, береза.

Птички и дождик

Цели: учить действовать по команде взрослого; упражнять в произнесении звуков. Материал: эмблемы с изображением птиц.

Ход игры

Педагог раздаст детям эмблемы птиц, уточняет, у кого какая, и объясняет: «Все должны слушать слова по ходу игры и выполнять названные действия». Педагог начинает: «Птички летают *(дети бегут по площадке),* клюют зернышки *(дети присаживаются, «клюют»),* опять, улетают.
Вдруг налетел злой осенний ветер, завыл, зашумсл. *(«Ввв»! - произносят дети.)* Закапал частый дождь, застучал по крыше. *(«Тук! Тук! Тук!» - повторяют дети.)*

«Прячьтесь, птички! А то все перышки станут мокрыми, - зовет взрослый. — Все птички попрятались: кто под кустик, кто под листик *(дети присаживаются).* Дождик прошел, *м* опять птички полетели, веселую песенку запели, радуются». *(Дети имитируют голоса знакомых птиц.)*
Игра продолжается. Молено усложнить сюжет появлением на площадке собачки, автомобиля. Каждый раз «птички» разлетаются в разные стороны.

ВЫШЛИ ДЕТИ В САДИК...
(по стихотворению Л. Кондратенко)
Цели: уточнить знания о голосах; учить действовать согласно тексту стихотворения.

Ход игры

Воспитатель. Вышли дети в сад зеленый
Танцевать, танцевать. Ля-ля-ля! Ля-ля-ля!
(Дети двигаются произвольно, танцуют.) Стали гуси удивленно Гоготать, гоготать. *(Дети кричат: «Га-га-га!»)*
Серый конь заржал в конюшне:
«И-го-го! И-го-го!»
(Дети повторяют: «И-го-го! И-го-го!»)
Для чего кружиться нужно,
Для чего, для чего?
(Все дети кружатся.)
И корова удивилась:
«Му-му-му! Му-му-му!»
(Дети повторяют: «Му-му-му!»)
Что вы так развеселились?
Не пойму, не пойму!
Воспитатель делает вид, что забодает всех. Дети разбегаются в стороны. Игра повторяется 2-3 раза.

ЗИМА

декабрь

ДЕД МОРОЗ
Цель: прививать умение выполнять характерные движения.
Ход игры
Воспитатель предлагает детям начать игру. Все вместе вспоминают, что Дед Мороз живет в лесу и приносит зимой детям подарки. Воспитатель говорит грубым голосом:
Я - Мороз Красный Нос, Бородою зарос. Я ищу в лесу зверей. Выходите поскорей! Выходите, зайчики!
Дети прыгают навстречу воспитателю, как зайчики.
Воспитатель пытается поймать ребят: «Заморожу! Заморожу!». Дети разбегаются. Игра повторяется.
Каждый раз «Дед Мороз» приглашает выходить «из леса» новых зверей (мишек, лисичек), лесных птичек. Дети имитируют их движения, а затем убегают от «Деда Мороза»
.
СНЕГ КРУЖИТСЯ...
(по стихотворению А. Барто)
Цель: научить соотносить собственные действия с действиями участников игры. Материал: ободки с эмблемами-снежинками.
Ход игры
Воспитатель напоминает детям, что снег легкий, он медленно падает на землю, кружится, когда подует ветерок.
Затем предлагает всем участникам игры ободки-снежинки. Воспитатель предлагает детям покружиться, произнося: «Снег, снег кружится, белая вся улица!».

Затем жестом приглашая детей приблизиться, произносит: «Собрались мы все в кружок, завертелись, как снежок».
Дети выполняют движения произвольно и в конце медленно приседают. Воспитатель произносит: «Подул холодный ветер. Как? В-в-в-в! *(«В-в-в!» - произносят дети.)* Разлетелись, разлетелись снежинки в разные стороны».
Дети разбегаются по площадке.
Игра по желанию детей повторяется 3-4 раза.

СОБАЧКА И ВОРОБЬИ
(по мотивам белорусской народной песенки
Цели: закреплять знания о характерных движениях птиц; учить имитировать их голоса.
Материал: эмблемы с изображением воробьев, мягкая игрушка (собачка).
Ход игры
Воспитатель объясняет детям: «Мы все будем воробьями *(раздает эмблемы птиц).* Как летают воробьи? Как скачут? Как клюют? А как поют? Молодцы! Хорошие воробьи, веселые. А кто будет собачкой? *(Ребенок-собачка берет мягкую игрушку, садится в уголок.)* Кто вспомнит, как домик собачки называется? Правильно, будка! Наша собачка сидит в будке. Начинаем играть».
Воспитатель. Скачет, скачет воробей:
Скок-поскок!
Скок-поскок!
(Дети скачут, кто как может.)
Кличет маленьких детей:
«Чив! Чив! Чив!
Чив! Чив! Чив!»
(Дети повторяют: «Чив! Чив! Чив!»)
Киньте крошек воробью,
Я вам песенку спою:
«Чик-чирик!
Чик-чирик!»
(Дети повторяют: «Чик-чирик!»)
Воспитатель говорит: «Вдруг собачка прибежала, на воробьев залаяла громко-громко». Ребенок («собачка») выбегает и громко лает: «Ав-ав!». «Воробьи» разлетаются в разные стороны.
Игра повторяется по желанию детей 2-3 раза.

НА ЕЛКУ
Цель: научить имитировать характерные движения зверей.
Ход игры
Воспитатель напоминает детям, что скоро наступит Новый год - праздник для всех. Везде будут стоять украшенные елки, вокруг них все будут водить хороводы, петь песни, плясать. Лесные зверушки тоже любят этот праздник, приходят к детям в гости полюбоваться их нарядами, наряженной елкой, повеселиться.
Воспитатель. Ребята, слушайте и сразу же выполняйте то, что делают зверушки.
Ну-ка, елочка, светлей Засверкай огнями! Пригласили мы гостей Веселиться с нами.
По дорожкам, по снегам, По лесным лужайкам Прискакал на праздник к нам Длинноухий зайка.
.>
(Дети скачут, как зайчики; бегут вприпрыжку.) А за ним, смотрите все, Рыжая лисица.
Захотелось и лисе С нами веселиться.
(Педагог. Тихо-тихо бегите, как лисонька.) Вперевалочку идет Косолапый мишка. Он несет в подарок мед И большую шишку.

(Педагог. Медленно топает, вперевалочку.) Ну-ка, елочка, светлей, Засверкай огнями, Чтобы лапы у зверей Заплясали сами! *(Дети пляшут кто как хочет.)*
Игра по желанию детей повторяется два раза.

Январь

Ворона и собачка

Цели: учить подражать движениям и голосам птиц; двигаться, не мешая друг другу. Материал: большая пушистая собака, эмблемы с изображением ворон.

Ход игры

Воспитатель. Возле елочки зеленой
Скачут, каркают вороны: «Кар! Кар! Кар!»
Дети прыгают, изображая ворон, издают каркающие звуки.
Педагог подходит к «воронам», берет в руки игрушечную собачку и говорит:
Тут собачка прибежала И ворон всех разогнала: «Ав! Ав! Ав!»
«Вороны» разбегаются в разные стороны.
Игра по желанию детей повторяется 2-3 раза.

Коза рогатая

Цель: учить выполнять действия в соответствии со словами козы.

Ход игры

Воспитатель предлагает: «Давайте играть. Все мы будем козами. Покажите, как коза идет-бредет, как ножками топает, глазками хлопает. А как голос подает? Покажите, какие у козы рожки. Ух, какие все рогатые! Как будете бодаться? Теперь давайте играть».

Воспитатель. Идет коза рогатая,
Идет коза бодатая За малыми ребятами. Ножками топ-топ-топ,
Глазками хлоп-хлоп-хлоп. Кто каши не ест, Молока не пьет? Забодаю! Забодаю!
Дети выполняют соответствующие движения.
Воспитатель делает вид, что бодает детей. Дети разбегаются «бодаться» и кричат: «Ме-е-е!».
Игра повторяется 2-3 раза.

Заинька, выйди в сад...

Цель: учить действовать в соответствии со словами взрослого. Материал: эмблемки с изображением мордочки зайчика.

Ход игры

Воспитатель медленно поет песню. Дети выполняют движения.

Заинька, выйди в сад,
Беленький, выйди в сад.
Вот так, вот так
Выйди в сад,
Выйди в сад.
Заинька, топни ножкой,
Беленький, топни ножкой.
Вот так, вот так
Топни ножкой,
Топни ножкой.
Заинька, покружись,
Беленький, покружись.

Вот так, вот так
Покружись,
Покружись.
Заинька, попляши,
Беленький, попляши.
Вот так, вот так
Попляши!
Твои ножки хороши!
Игра по желанию детей повторяется 2-3 раза.

ФЕВРАЛЬ

ПАРОВОЗИК

(по стихотворениям Т. Волгиной, Э. Мошковской)

Цели: учить двигаться в разном темпе, менять направление, показывать предметы, передавать характерные движения животных, птиц; упражнять в произнесении звуков.

Ход игры

Воспитатель рассказывает детям: «Всем надо встать друг за другом - мы будем вагончиками. В вагончиках подарки. Впереди — паровоз».

Воспитатель выполняет роль паровоза: встает впереди детей лицом к ним и, медленно передвигаясь, произносит:

Чух-чух! Чух-чух! Мчится поезд Во весь дух.

Дети передвигаются вслед за воспитателем и произносят: «Чух-чух!». Затем все вместе тянут протяжно: «У-у-у!». Воспитатель продолжает:

Я пыхчу, пыхчу, пыхчу. Сто вагонов я тащу. Все вместе: «У-у-у-у!»

Воспитатель поворачивает то в одну, то в другую сторону. Продолжает: «Приехали». «Ш-ш-ш-ш!» - повторяют за ним дети.

Воспитатель. Паровозик, паровоз,
Что в подарок нам привез?
Дети. Мячики!

Дети начинают прыгать, как мячики. Воспитатель говорит: «У-у-у-у! Всех зовет паровоз!» Дети выстраиваются друг за другом.

Загудел паровоз И вагончики повез: Чух-чу! Чух-чу! Далеко я укачу! Уууу! Чух-чу!

Дети повторяют за воспитателем: «Чух-чу! Чух-чу!».

Игра продолжается. Паровозик привозит детям в подарок зайчат, лягушат, медвежат. Каждый раз дети выполняют имитационные движения, упражняются в звукопроизнесении, характерном для того или иного «подарка».

Примечаше. «Подарки» в каждой игре можно разнообразить по усмотрению воспитателя.

ЛАДУШКИ-ОЛАДУШКИ

Цель: учить детей по-разному хлопать в ладоши, вести счет: «Раз, два».

Ход игры

В игре участвует подгруппа детей (3-4 человека).

Все стоят, образуя круг. Воспитатель рассказывает: «Бабушка печет оладушки, поливает маслом, угощает всех детей».

Воспитатель. Ладушки, ладушки,
Пекла бабушка оладушки, Маслом поливала, Детушкам давала. Раз, два! - Даше, Раз, два! - Тане.
Дети хлопают в ладоши.

Воспитатель хлопает каждого ребенка то по одной, то по другой ладошке. Вместе считают: «Раз, два!»

Всем по два! Всем по два!

Воспитатель, хлопает по обеим ладошкам каждого ребенка.

Хороши оладушки У нашей бабушки!

Если кто-то из детей захочет, он может быть ведущим. Игра повторяется.

Мыши водят хоровод

Цель: упражнять детей в выполнении движений.

Ход игры

Воспитатель рассказывает, что все дети будут мышками, а кто-то один - котом Васькой. Ребенка, согласившегося быть котом, взрослый уводит в укромный уголок площадки и спрашивает: «Как кот мяукает, знаешь?».

Далее воспитатель объясняет всем: «Мы - мышки, будем водить хоровод, бегать, играть, веселиться, но как только проснется Васька-кот, сразу разбегайтесь, чтобы кот вас, мышек, не поймал. Покажите, как мышки бегают. Быстро-быстро и тихо-тихо, чтобы не будить кота. А как они пищат?»

«Мыши» водят хоровод: дети тихо передвигаются по площадке и подпевают взрослому.

Воспитатель поет:

Ля-ля-ля!

На печурке дремлет кот.

Ля-ля-ля!

Тише, мыши, не шумите,

Кота Ваську не будите.

Вот проснется Васька-кот -

Разобьет наш хоровод!

«Мышки» не слушаются, бегают, пищат.

Вот проснулся Васька-кот, Разбежался хоровод!

«Кот» с мяуканьем пытается догнать «мышек». Они разбегаются. *По желанию детей игра повторяется 2-3 раза.*

ВЕСНА

март

Птички, раз! птички, два!

Цели: упражнять детей в выполнении движений; учить счету.

Ход игры

Воспитатель. Сейчас будем играть. Сколько у птички лапок? А глазок, крылышек? Птички, раз! *(Дети выдвигают вперед одну ногу.)* Птички, два! *(Выдвигают другую ногу.)* Скок-скок-скок! *(Дети скачут на обеих ногах.)* Птички, раз! *(Дети поднимают «крылышко».)* Птички, два!

(Поднимают второе «крылышко».) Хлоп! Хлоп! Хлоп! *(Дети хлопают в ладоши.)* Птички, раз! *(Дети закрывают рукой один глаз.)* Птички, два! *(Закрывают другой глаз.)*

«Птички» открывают глаза и бегают, машут «крылышками», чирикают, пищат.

Воспитатель. Все полетели!

По желанию игра повторяется 2-3 раза.

Непослушный козел

(по мотивам русской народной песенки «Как у бабушки козел»)

Цели: развивать эмоциональную выразительность речи; учить выполнять действия согласно тексту.

Ход игры

Воспитатель. Начинаю свой рассказ. У бабушки жил козел: рога большие, борода длинная. Все время козел кричал. Как? «Ме-е!» да «Ме-е!» И не слушал бабушку! Стало солнышко припекать, стали птички щебетать, и захотелось непослушному козлу в лес пойти, травки пощипать. Говорит ему бабушка: «Не ходи, рано еще! Весна только собирается, снег в лесу не растаял, травы нет! Одни голодные волки по лесу бегают, добычу ищут. Тебя съедят!» Козел покрутил рогами (покажите, как), потопал ногами (покажите, как), закричал (как?) и убежал в лес. Не послушался бабушку.

В лесу земля покрыта снегом, травы не видать! Вдруг навстречу ему выскакивает зайчик: скок-скок! (Покажите.)

Испугался козел, Испугался седой. Завертел головой, Затряс бородой:

- Уж ты зверь, ты зверина, Ты скажи-ка свое имя! Ты не смерть ли моя?

Ты не съешь ли меня?

- Покажите, как козел трясет бородой. Повторяйте испуганным голосом, как говорил козсл. Как вы думаете, съест козла зайчик? А что он ест? Тогда успокойте козла (повторяйте бодрым голосом):

- Я не смерть твоя, Я не съем тебя!

Я зайчик-попрыгайчик беленький, Люблю грызть морковку и капусту.

(Дети повторяют за взрослым слова и прыгают, как зайцы.)

- Пошел козел дальше. Идет-идет, глядит - на пенечке лисичка-сестричка сидит, хитрая, рыжая!

Испугался козел, Испугался седой. Завертел головой, Затряс бородой:

- Уж ты зверь, ты зверина, Ты скажи-ка свое имя! Ты не смерть ли моя?

Ты не съешь ли меня?

- Как вы думаете, съест козла лиса? А что она любит поесть? Где живет? Покажите, как она бегает тихо-тихо, как подкрадывается, чтобы курочку поймать. *(Дети отвечают и показывают.)*

Отвечает лисичка ласковым голоском:

Я не смерть твоя,

Я не съем тебя!

Я лисонька рыженькая,

Я лисонька хитренькая.

Я в норе живу,

Кур стерегу.

(Дети выполняют действия, повторяют слова.)

- Обрадовался козел, побежал дальше. Бежит, копытцами по сырой земле стучит. Покажите, как он, радостный, бежит. Чему радуется?

Навстречу ему медведь идет. Идет-переваливается (покажите, как). Всю зиму проспал, только проснулся.

Испугался козел, Испугался седой. Завертел головой, Затряс бородой: - Уж ты зверь, ты зверина, Ты скажи-ка свое имя! Ты не смерть ли моя? Ты не съешь ли меня?

- Как вы думаете: съест медведь козла? А что он любит есть? А где он всю зиму спал? *(Ответы детей.)*

- Отвечает козлу медведь грубым голосом:

Я не смерть твоя, *Я* не съем тебя! Я мишенька-медведь. *Я* по лесу брожу, Грибы, ягоды ищу.

(Дети показывают действия, повторяют слова.)

- Побежал непослушный козел дальше, радостно закричал: «Ме-ке-ке! Нет в лесу зверя, который козлов ест! Бабушка меня зря пугала!» (Пугала бабушка козла или нет? А есть в лесу зверь, который может козла съесть?)

Услыхал его крик серый голодный волк да как выскочит! Сердитыми глазами сверкает, острыми зубами щелкает.
Испугался козел, Испугался седой. Завертел головой, Затряс бородой:
- Уж ты зверь, ты зверина, Ты скажи-ка свое имя! Ты не смерть ли моя?
Ты не съешь ли меня?
А голодный волк как зарычит:
- Да, я смерть твоя, Уж я съем тебя! Р-р-р!
(Дети повторяют слова.)
Как пустился непослушный козел бежать. Бежал быстро-быстро! Еле от волка ушел, к бабушке прибежал, заплакал: «Ме-е-е! Бабушка, голубушка! Меня волк чуть не съел!»
Пожалела бабуля непослушного козла: «Слушайся бабушку. Не ходи, козел, в лес без спроса!» А вы слушаетесь? Без спроса не убегаете?

ДВА ГУСЯ
Цели: учить эмоциональной выразительности речи, выполнению движений, соотнесенных с текстом; развивать ловкость, находчивость.
Ход игры
Воспитатель. Жила-была бабушка, у нее было два гуся: серый и белый. Бабушка любила своих гусей, угощала их кашей, выпускала на лужок - травки молодой пощипать, гнала на реку: пусть гуси покупаются, поплескаются. Гуси тоже любили бабушку, но они были балованные: то в лес направятся, то далеко от дома уйдут. И каждый раз бабушка волнуется, ищет их, загоняет домой. Вот какие баловни эти гуси! Давайте играть: вы все будете гуси - серые и белые. Слушайте:
Жили у бабуси
Два веселых гуся,
(Дети радостно кричат: «Га-га-га!»)
Один серый, Другой белый, Два веселых гуся. Вытянули шеи -У кого длиннее.
(Дети старательно вытягивают шеи.)
Один белый, Другой серый, У кого длиннее. Мыли гуси лапки В луже у канавки.
(Дети выполняют движения.)
Один белый,
Другой серый
Спрятались в канавке. *(Дети приседают.) Взрослый исполняет роль бабушки.*
Вот кричит бабуся:
— Ой, пропали гуси!
Один белый,
Другой серый,
Гуси, мои гуси!
Выходили гуси,
Кланялись бабусе.
Один белый,
Другой серый
Кланялись бабусе. *(Все кланяются.)* Воспитатель. Почему кланяются гуси? Что они говорят своей милой бабусе?

апрель

ВЕСЕЛЫЙ ВОРОБЕЙ
(по стихотворению М. Клоковой «Зима пришла»)
Цель: учить детей выполнять движения по тексту игры. Материал: эмблемы с изображением воробьев.

Ход игры *Воспитатель раздает детям эмблемы с изображением воробьев.*
Воспитатель. Воробей с березы
На дорогу прыг! *(Дети прыгают.)*
Больше нет мороза -
Чик-чирик! *(Дети прыгают и «чирикают».)*
Вот журчит в канавке
Быстрый ручеек, *(Дети произносят: «Ж-ж-ж-ж!»)*
И не зябнут лапки -
Скок-скок-скок! *(Дети прыгают.)*
Высохнут овражки -
Прыг, прыг, прыг! *(Дети прыгают.)*
Вылезут букашки -
Чик-чирик! *(Дети «чирикают».)*
Клюй, не робей! Кто это?.. *(Дети отвечают: «Воробей!».)*

СОЛНЕЧНЫЕ ЗАЙЧИКИ
(по стихотворению А. Бродского «Солнечный зайчик»)
Цели: уточнять направления: вверх, вниз, в сторону; учить выполнять разнообразные движения.
Материал: маленькое зеркальце.
Ход игры
Воспитатель держит в руке маленькое зеркальце и говорит: «Посмотрите, к нам прискакал в гости веселый солнечный зайчик. Видите, как он радуется, скачет вверх, затем вниз, потом в сторону. И заплясал! *(Водит солнечного зайчика по стене веранды.)* Поиграем с ним».
Воспитатель. Скачут побегайчики-
Солнечные зайчики. Прыг! Скок! Вверх - вниз - вбок!
Дети пытаются поймать солнечного зайчика.
Мы зовем их -
Не идут.
Были тут -
И нет их тут.
Прыг! Скок!
Вверх - вниз - вбок!
Прыг, прыг
По углам.
Были там -
И нет их там.
Где же побегайчики -
Солнечные зайчики?
Дети включаются в игру и ищут солнечного зайчика. По желанию детей игра повторяется.

ЦЫПЛЯТА
(по стихотворению Т. Волгиной «Цыплята»)
Цель: учить выполнять имитационные движения, подражать голосовым реакциям птиц.
Материал: эмблемки с изображениями цыплят и курицы.
Ход игры
Взрослый произносит текст, дети выполняют движения. Дети идут гурьбой за воспитателем.
Воспитатель. Вышла курочка гулять,
Свежей травки пощипать.
А за ней цыплята -

Желтые ребята.
Ко-ко-ко! Ко-ко-ко!
Не ходите далеко.
Лапками гребите,
Зернышки ищите!
Дети выполняют имитационные движения.
Воспитатель. Нашли зернышки? Клюйте! А теперь попейте водички - клювики вверх! Молодцы!
«Цыплята» бегают, пищат. Игра продолжается.

май

МЫ ВЕСЕЛЫЕ РЕБЯТА
Цель: учить выполнять действия согласно указаниям взрослого.
Ход игры
Воспитатель. Сейчас мы будем играть. Я буду петь, а вы слушайте и выполняйте то, о чем я прошу, и приговаривайте: «Солнечным весенним днем.
Воспитатель. Мы танцуем возле клумбы
Солнечным весенним днем. *(Дети повторяют: «Солнечным весенним днем».)*
Так мы кружимся на месте, *(Дети кружатся и повторяют: «Солнечным весенним днем».)*
Так мы топаем ногами, *(Дети выполняют движения - топают и повторяют слова.)*
Так мы хлопаем руками, *(Дети говорят: «Солнечным весенним днем» - и хлопают.)*
А вот так мы моем руки, *(Дети говорят: «Солнечным весенним днем» - и «моют руки».)*
Так мы руки вытираем
И бежим скорее к маме!!! *(Дети бегут к воспитателю.)*
Воспитатель. Все дети прибежали к маме! Молодцы, веселые ребята! *Игра повторяется.*

ОЙ, ЧТО ЗА НАРОД?..
(по материалам музыкальной игры И. Плакиды)
Цель: учить детей двигаться стайкой, выполнять действия; убегая, не мешать товарищам.
Материал: большая матрешка.
Ход игры
Воспитатель медленно идет лицом к детям, в руках держит матрешку, которая смотрит в противоположную сторону.
Воспитатель. Ой, что за народ
За матрешкой идет? *(Дети двигаются за воспитателем стайкой. Матрешка поворачивается.)*
А-а! Вот какой народ!
Быстро-быстро убежали,
Только ножки замелькали. *(Дети убегают.)*
Ой, что за народ
В барабаны громко бьет? *(Дети идут и говорят: «Бум! Бум! Бум!». Матрешка поворачивается.)*
А-а! Вот какой народ!
Быстро-быстро убежали,
Только ножки замелькали, *(Дети убегают.)*
Ой, что за народ
Тихо-тихо так идет! *(Дети идут крадучись. Матрешка поворачивается.)*
А-а! Вот какой народ!

Быстро-быстро убежали,
Только ножки замелькали. *(Дети разбегаются.)*
Можно продолжить игру, предлагать детям выполнять различные действия.

Кто КАК **КРИЧИТ?**
(по стихотворению А. Барто)
Цель: уточнять знания о том, кто из животных как подает голос.
Ход игры
Воспитатель.Я сейчас буду рассказывать, а вы угадайте, кто и как подает голос. Петушок поет:
-Ку-ка-ре-ку! *(Дети: «Ку-ка-ре-ку!»)* Кур стерегу. Курочка кричит:
-Кудах-тах-тах! *(Дети: «Кудах-тах-тах!»)* Снеслась в кустах! Кошка песенку поет:
- Мурр-мурр! *(Дети: «Мур-мур-мур!»)* Пугаю кур.
Ворона кричит:
- Кра-кра-кра! *(Дети: «Кра-кра-кра!»)* Завтра дождь с утра.
Корова мычит:
- Му-у, му-у! *(Дети: «Му-у, му-у!»)* Молока кому?
Воспитатель и дети имитируют движения: взрослый наливает молоко, дети выпивают. Игра по желанию детей повторяется 2-3 раза.
КОЛОБОК
(инсценировка сказки)
Цель: способствовать активному запоминанию текста сказки, произнесению знакомого текста с разной интонацией.
Материал: Крупные Макеты персонажей сказкм; Колобок пластмассовый или из цветного теста и раскрашенный детьми.
Ход игры
Колобок катится по зеленой весенней траве от одного зверя к другому. Дети, взявшись за руки, передвигаются за ним и все вместе поют песенку.
Воспитатель ведет рассказ и каждый раз, встречая нового зверя, приговаривает: «Катится, катится Колобок, а навстречу ему... Кто?»
Дети отвечают.

Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями)

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

В процессе организации разных форм детско-родительского взаимодействия воспитатель способствует развитию родительской уверенности, радости и удовлетворения от общения со своими детьми.

Педагог помогает родителям понять возможности организации образования ребенка в будущем, определить особенности организации его индивидуального образовательного маршрута в условиях школьного обучения.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
- Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
- Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения с взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
- Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия с взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на

собраниях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годичная) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять. Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически. Для того чтобы информация своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада.

Непрерывное образованиевоспитывающих взрослых. В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование – это обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностнойцентрированности.

Основными формами просвещения могут выступать: родительские собрания (общие детсадовские, районные,городские),лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Мастер-классы. Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей. Определяющей целью разнообразной совместной деятельности является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов. В совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих

авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых,

является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать **День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный Женский День.**

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1. Памятка для родителей: Примите наши правила 2. Консультация: «Малыш с года до двух. Какой он?» 3. Возрастные особенности детей 2-го года жизни, ознакомление с режимными моментами. 4. Беседа «Как облегчить адаптацию 5. Памятка «Для вновь поступивших родителей» 6. Родительское собрание «Адаптируемся вместе»» 7. «Рекомендации для родителей в период адаптации ребенка к детскому саду»
Октябрь	1. Консультация «Одеваем по сезону» 2. Наглядная информация: «Читаем детям – читаем вместе с детьми» 3. Подготовка выставки книг «Книжка – малышка» 4. Фотовыставка «Неваляшки» - это мы!! 5. Фотовыставка «Все о нас!» 6. Консультация «Профилактика простудных заболеваний» 7. «Здоровье всему голова» (профилактика гриппа)
Ноябрь	1. Родительское собрание 2. Анкетирование родителей «Развитие речи детей раннего возраста в семье» 3. Памятка для родителей «Развиваем речь детей» 4. Консультация «Мои пальчики расскажут» 5. Консультация «Как развивать речь ребенка во время прогулки» 6. Информация для родителей «Фольклор для маленьких» 7. Консультация: «Формирование правильного звукопроизношения» 8. Оформление газеты, посвященной Дню матери
Декабрь	1. Консультация «Роль семьи в формировании навыков самообслуживания» 2. «Я сам!» 3. Анкетирование по теме:«Роль семьи в формировании навыков самообслуживания» 4. Информация для родителей «Формирование гигиенических навыков и привычек» 5. Консультация «Раннее детство: у истоков развития личности» 6. Поздравление «С Новым годом, с новым счастьем!»
Январь	1. Консультация «Здоровая семья – здоровый малыш» 2. Анкетирование «Путь к здоровью ребенка лежит через семью» 3. Памятка для родителей «Режим дня и его значение» 4. Консультация «Развитие двигательных навыков и двигательной активности» 5. Информация для родителей «Вместе с мамой, вместе с папой» 6. Консультация «Будь здоров, малыш!» 7. «Посмотрите, как стараемся, вместе закаляемся» 8. Беседа «Правильное питание – основа здоровья»
Февраль	1 Консультация «Подвижные игры для детей младшего возраста» 1. Памятка для родителей «Домашний игровой уголок младшего дошкольника. Его безопасность» 2. Консультация «Дети - наша общая забота» 3. Информация для родителей «Одежда детей в помещении и на прогулке» 4. Консультация «Профилактика детского травматизма» 5. Фоторепортаж «С любовью, для папы!»
Март	1. Родительское собрание «Что наша жизнь? Игра!» 2. Информация «Ладушки – ладушки» (о развитии мелкой моторики) 3. Консультация «Ребенок и игрушка» 4. Консультация «Игры для детей раннего возраста в группе и в семье» 5. Памятка «Полезные игрушки» 6. Папка –передвижка «Игрушки своими руками» 7. Выставка детских рисунков «Рисуем с папой мамин портрет»
Апрель	1. Консультация «Развитие чувства цвета у детей раннего дошкольного возраста» 2. Консультация «Рисование нетрадиционными способами с детьми раннего возраста»

	3. «Сотворчество. Плюсы и минусы» 4. Фотовыставка «Мы растем» 5. Выставка «День добрых дел»
Май	1. Фотовыставка «О первых успехах малышей» 2. Родительское собрание "Итоги работы за год" 3. Консультация "Организация летнего отдыха" 4. Консультация «Первая помощь при укусах жалящих насекомых, клещей» 5. Консультация «Босиком по росе. Как закаливать ребенка на даче»

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Режим пребывания детей в группе

Режим дня - это четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности. Соблюдение режима дня - одно из важнейших условий высокой работоспособности организма человека. При его соблюдении вырабатывается определенный биологический ритм функционирования организма, т.е. вырабатывается стереотип в виде системы чередующихся условных рефлексов. Закрепляясь, они облегчают организму выполнение его работы, поскольку создают условия и возможности внутренней физиологической подготовки к предстоящей деятельности. Режим дня имеет гигиеническое и воспитательное значение, формируются культурно-гигиенические навыки, и
осуществляется охрана организма от переутомления и перевозбуждения. При
четком выполнении режима дня у ребенка формируются качества: организованность, самостоятельность, уверенность в себе.

3.2. Условия реализации Рабочей программы

Важнейшим условием реализации Рабочей программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребёнку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными. Для выполнения этих условий необходимо выполнение определённых требований к реализации Рабочей программы:

- Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребёнка.
- Формирование у детей доброжелательных, внимательных отношений.
- Развитие у детей самостоятельности.
- Создание условий для развития свободной игровой деятельности.
- Создание условий для развития познавательной деятельности.
- Создание условий для развития проектной деятельности
- Создание условий для самовыражения средствами искусства.
- Создание условий для физического развития.

Чтобы выполнить все перечисленные требования к реализации Рабочей программы, необходимы создание и обновление предметно-развивающей среды, инновационная деятельность, сотрудничество с семьей.

3.2.1. Создание и обновление развивающей предметно - пространственной среды (РППС)

РППС группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы. Пространство группы организованно в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества,
развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно- пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает
возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

*Трансформируемость*пространства группы предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих РППС группы.

Вариативность РППС группы даёт детям возможность свободного выбора
деятельности. Оснащение уголков РППС меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, появляются новые

предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. В качестве таких уголков развития в группе выступают:

• уголок для ролевых игр;

• книжный уголок;

• зона для настольно-печатных игр;

• уголок природы (наблюдений за природой);

• спортивный уголок;

• уголок ряжения;

• игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);

• уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.

РППС группы доступна для воспитанников, дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Постоянно соблюдается исправность и сохранность всех материалов и оборудования.

При организации РППС группы соблюдаются *требования безопасности*, что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки). Пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. В группе организуется рациональный двигательный режим путем чередования разнообразной активной деятельности и отдыха. Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей.

3.2.2. Сотрудничество с семьёй

Правовой основой взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с родителями являются документы международного права (Декларация прав ребёнка и Конвенция о правах ребенка), а также законы РФ (Конституция РФ, Семейный кодекс РФ, Законы «Об образовании», «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»). Наиболее важные положения этих документов нашли отражение в данной Рабочей программе:

• Право ребенка на образование, гуманистическое по своему характеру, охрану здоровья и отдых, свободное участие в культурной и творческой жизни, занятия искусством;
• Бережное отношение к индивидуальности каждого ребенка, особенностям его развития;
• Право ребенка не защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорблений, отсутствия заботы или небрежного обращения;
• Взаимодействия ДОУ с семьей с целью формирования здоровья, воспитания и полноценного развития ребенка.